

«ПРИНЯТО»

Педагогический совет
ГБОУ СОШ № 13
с углубленным изучением
английского языка Невского
района Санкт - Петербурга
Протокол от 25.06.2015 №8

УТВЕРЖДЕНО»

Директор ГБОУ СОШ № 13
с углубленным изучением
английского языка Невского
района Санкт - Петербурга
Е.В. Харчилава
Приказ от 25.06.2015 №105



**Основная образовательная программа
начального общего образования
(ФГОС 1- 4 классы)
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 13
с углубленным изучением английского языка
Невского района Санкт-Петербурга
на 2015-2016 учебный год**

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
Нормативная база	5
Общие положения.....	6
Общая характеристика учреждения.....	8
РАЗДЕЛ 1 ЦЕЛЕВОЙ	11
1.1. Пояснительная записка.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	14
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	15
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом. (метапредметные результаты).....	22
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	25
Предметные результаты:	
1.2.2. Русский язык.....	31
1.2.3. Литературное чтение	35
1.2.4. Иностранный язык (английский).....	38
1.2.5. Математика.....	44
1.2.6. Изобразительное искусство	47
1.2.7. Музыка	50
1.2.8. Технология.....	51
1.2.9. Физическая культура	54
1.2.10. Окружающий мир	56
1.2.11. Основы религиозных культур и светской этики.....	60
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	70
1.3.1. Общие положения.....	70
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	71
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	77
1.3.4. Итоговая оценка выпускника начальной школы:	78
Раздел 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	79
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий	79
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	84
2.1.2. Характеристики универсальных учебных действий.	85
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	87
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной.....	94
и внеурочной деятельности.....	94
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся	95
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию	97
2.2. Программы по учебным предметам.....	101

2.2.1. Общие положения	101
2.2.2. Основное содержание учебных предметов	103
2. 3. Программа организации внеурочной деятельности обучающихся	180
2. 3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	182
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	185
2.5. Программа коррекционной и развивающей работы	192
Раздел 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	196
3.1. Учебный план ГБОУ СОШ №13	196
3.2. План внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №13	204
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы	208
3.3.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО	208
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО	208
3.3.3. Материально-техническое обеспечение	209
3.3.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	211
ПРИЛОЖЕНИЯ	215

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа начального общего образования (ООП НОО) обеспечивает:

- гарантию прав учащихся на образование (доступное и качественное);
- оптимизацию образовательного процесса (оптимальные способы организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности);
- эффективное использование современных технологий обучения, обеспечение условий для самореализации, самоопределения личности и сохранения здоровья учащихся;
- использование современного материально-технического обеспечения образовательного процесса, информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Образовательная программа школы адресована администрации, учителям, учащимся, родителям учащихся. С текстом программы могут ознакомиться все интересующиеся делами школы на сайте школы и в канцелярии школы (печатный вариант).

Для администрации школы Программа является документом, позволяющим координировать деятельность всех участников образовательного процесса по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися основной образовательной программы, инструментом управления качеством образования, документом, повышающим степень открытости школы для социума.

Пользуясь текстом программы, учителя смогут:

- познакомиться с главными целями и ценностями школы;
- планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с программой (учебный план и программы по предметам, критерии выбора целесообразных приемов, методов и технологий организации образовательного процесса, направленных на достижение личностных и метапредметных результатов начального образования);
- определить пути взаимодействия с родителями учащихся и распределение меры ответственности за результаты между семьей и школой.

Знакомство с текстом программы дает родителям возможность:

- получить достоверную и полную информацию о возможностях школы, об условиях образовательной деятельности, создание которых школа способна гарантировать;
- познакомиться с системой оценивания образовательной деятельности детей;
- познакомиться с организацией внеурочной деятельности в школе;
- определиться с выбором образовательного учреждения для своего ребенка.

Учащиеся начальной школы в начале учебного года с помощью своих учителей получают представление о том, что и для чего они будут изучать, как будут оцениваться их успехи, какие дополнительные образовательные услуги они имеют право выбрать, в каких видах внеурочной

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

Программа принята педагогическим советом и утверждена директором школы.

Нормативная база

1. «Всеобщая декларация прав человека» принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948;
2. «Декларация прав ребенка» принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959;
3. «Конвенция о правах ребенка» одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990;
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
5. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
6. Закон Санкт-Петербурга от 29.10.2014 № 509-96 «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
7. Национальная образовательная стратегия «Наша новая школа» указ президента от 04.02.2010 № 271;
8. Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011-2020 гг. «Петербургская школа 2020»;

9. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» 2009
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2821.10 от 29.12.2010 №189 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
11. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями);
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 №576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253»;
16. Распоряжение Комитета по образованию от 13.05.2015 № 2328-р "О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015/2016 учебный год"
17. Распоряжение Комитета по образованию от 06.05.2015 № 2158-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2015/2016 учебном году»
18. Устав ГБОУ СОШ № 13 с углубленным изучением английского языка.

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся,

обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ школы № 13 (далее - школа) в соответствии с требованиями ФГОС НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу воспитания и социализации обучающихся на ступени начального общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
- программу коррекционной и развивающей работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Школа, реализующая основную образовательную программу начального общего

образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения;
- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении.

Общая характеристика учреждения

Полное наименование: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга.

Организационно-правовая форма: государственное учреждение.

Вышестоящий орган, осуществляющий управление в сфере образования: Отдел образования Невского района Санкт-Петербурга.

Директор – Елена Васильевна Харчилава

Год открытия - 1970.

Адрес сайта в Интернете: www.school13spb.ru

Адрес электронной почты: school13spb@inbox.ru

Организационно-правовое обеспечение

1. Устав ОУ (Новая редакция) от 03.04.2014 № 1343-р утвержден распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга.
2. Лицензия 78 001663 от 31.01.2012 № 1128 бессрочно выдана распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга.
3. Свидетельство о государственной аккредитации 78А01 0000448 от 17.02.2014 №191 выдано сроком до 01.02. 2025 Распоряжением Комитетом по образованию Правительства Санкт - Петербурга
5. Межрайонной инспекцией ИФНС России №15 по г. Санкт-Петербургу 22.10.2012 в единый государственный реестр юридических лиц внесена запись о юридическом лице за основным государственным регистрационным № 1027806079927 телефон:(812)585-33-28, E-mail: school13spb@inbox.ru, www.school13spb.ru

Управление школой

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ и Уставом. Управление Образовательным учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Единоличным исполнительным органом Образовательного учреждения является руководитель Образовательного учреждения - директор.

Коллегиальными органами управления Образовательным учреждением являются: Общее собрание работников Образовательного учреждения, (далее - Общее собрание), Педагогический совет Образовательного учреждения (далее - Педагогический совет), Управляющий совет Образовательного учреждения (далее – Совет)

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников по вопросам управления Образовательным учреждением и при принятии Образовательным учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в Образовательном учреждении работает Ученический совет обучающихся, Попечительский совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Управление в режимах функционирования и развития невозможно без делегирования важнейших управленческих функций планирования, мотивации, организации и контроля руководителям различных педагогических служб, методических объединений и творческих групп.

Директор и его заместители, руководители служб и подразделений, председатели методических объединений, руководители творческих групп участвуют в совещаниях при директоре, где коллегиально решаются все принципиальные вопросы жизни школы. Решения оперативно доносятся до всех членов коллектива.

Характеристика коллектива учащихся

В 2014-2015 учебном году школа полностью укомплектована, в ней обучаются 743 школьников в 27 классах. Средняя наполняемость классов - 28 человек. Школа востребована населением микрорайона, что доказывается стабильным набором учащихся в первые классы. Общая численность обучающихся начальных классов в 2014-2015 учебном году:

	Количество классов	Количество учащихся
Начальное общее образование	12	338

Родители обучающихся школы, в основном представители среднего класса, ориентированные на качественное и высокотехнологичное образование детей. Родители рассматривают образование как ресурс для построения успешной жизни и карьеры. В современной школе они хотят видеть разумное соотношение традиций и инноваций, обеспечивающих глубокие предметные знания и навыки социальной адаптации. Наши родители, как правило, хорошо представляют перспективы своих детей, ценят уважительное отношение к ним, много трудятся, но при этом часто ограничены во времени. В такой ситуации очень важно доверие, которое оказывают родители школе, в которой гарантируется безопасность, физический и психологический комфорт, высокий профессионализм педагогов.

Школа осуществляет инновационную деятельность, реализуя поэтапно **программы развития** по воспитанию гражданственности и патриотизма учащихся, формированию модели образования, основанной на ценностях воспитания многокультурной, многоязыковой личности, направленной на развитие активной гражданственности, обновлению содержания и технологий образования.

Педагогический коллектив участвует в опытно-экспериментальной работе с 2011 года, осуществляя опережающее освоение технологий лингвистического образования, внедрение детских общественных объединений в социальные практики школы, реализующий ФГОС второго поколения.

Возможности школы по реализации ФГОС начального общего образования:

В ГБОУ СОШ № 13 является школой с углубленным изучением английского языка.

Начиная со 2 класса, учащиеся имеют 3 часа английского языка в неделю. Прием в школу осуществляется в соответствии с Правилами приема. Специального отбора при приеме детей в начальную школу нет.

Всего в начальной школе обучается 371 учащихся. Их них детей из многодетных семей – 6,7%, из неполных семей – 8,2%, опекаемые – 0,9, из малообеспеченных семей – 3,2 %.

Детей, имеющих проблемы с успеваемостью – 0,3 %, имеющих проблемы с поведением – 0,3%. Дети, имеющие проблемы с успеваемостью, могут посещать группы продленного дня (их в школе -13) и индивидуальные консультации для преодоления трудностей в обучении.

В начальной школе 88% учащихся имеют 1, 2, 3 группу здоровья (1 класс - 79%; 2 класс - 89 %; 3 класс - 89%; 4 класс - 87%). В ГБОУ СОШ №13 работает 13 групп продленного дня.

Качество знаний в 2-4 классах составляет 66%. Ежегодно учащиеся 4х классов становятся победителями и призерами районных туров олимпиад по предметам, конкурсов. Этому способствует сложившаяся система работы по подготовке и проведению олимпиад по предметам в начальной школе, ведение занятий по программам «Умники и умницы», «Мой любимый город Санкт – Петербург», «Путешествие в страну английских книг» «Риторика», и др.

Приоритетными задачами на 2015-2016 годы являются:

- выполнение ООП НОО по всем направлениям, особенно создание модели внеурочной деятельности школы и осуществление внеурочной деятельности в рамках этой модели; продолжение работы по проблеме преемственности между всеми звеньями образовательной системы;
- формирование толерантных отношений между всеми участниками образовательного процесса;
- использование в полном объеме городской среды с целью воспитания гражданина и петербуржца.

Система воспитательной работы в начальной школе ориентирована на личностное развитие ребёнка, на формирование толерантного отношения к окружающим. Для реализации возможностей учащихся в сфере дополнительного образования в школе работают 14 кружков и секций.

Школа имеет полностью укомплектованный штат педагогических работников. В начальной школе 82% учителей имеют высшую квалификационную категорию. В школе действует служба сопровождения.

РАЗДЕЛ 1 ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка.

Цели и задачи образовательного учреждения:

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт - Петербурга осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для всестороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

Ведущими целевые установки и ожидаемые результаты:

Создание условий для самореализации и осознанного личностного самоопределения учеников в соответствии с их склонностями и интересами и подготовка выпускников, готовых к жизни в постоянно меняющемся мире. Создает условия для развития каждого ребенка, формирует ценностно – смысловые ориентиры и готовит к продолжению образования в течение всей жизни.

Начальная школа обеспечивает такой уровень выпускников начальной школы, который дает возможность адаптации к средней школе и дальнейшего успешного личностного самоопределения и самореализации.

Главные цели и задачи реализации образовательной программы

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Для достижения главной цели необходимо решить следующие задачи начального общего образования:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
- организация дополнительной (углублённой) подготовки по английскому языку во 2-4 классах;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему секций, занятий, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- обеспечение возможности эффективной самостоятельной работы обучающихся.

В основе реализации основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ № 13 лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

–воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного поликонфессионального состава;

- – переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- –ориентацию на достижение цели и основного результата образования —развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- –учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- –обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- –разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных лично ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- –обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- –являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно- методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом , позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи и, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями познавательными, личностными, регулятивными коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость: определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка; определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета; выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся. С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программ (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

1.2.1.Формирование универсальных учебных действий

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт - Петербурга реализует в 1 классах учебно – методический комплект «Перспектива», во 2 – 4 классах - учебно – методический комплект «Школа – 2100». В учебных программах по предметам прописаны личностные, метапредметные и предметные результаты изучения каждого курса. Они составлены в соответствии с требованием ФГОС НОО (раздел III, п.19.5). Учебные программы опубликованы в сборниках:

1) 1 класс:

- а) Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;
- б) Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;

- в) Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы;
- г) Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы
- д) Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1 – 4 классы / Под редакцией Т. Я. Шпикаловой;
- е) Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой. 1 – 4 классы;
- ж) Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;
- з) Матвеев А. П. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. П. Матвеева. 1 – 4 классы.

2) 2-4 класс: Образовательная система «Школа 2100. Примерная основная образовательная программа. Программы отдельных предметов, курсов для начальной школы. /Научный редактор – доктор психологических наук, академик РАО Д. И. Фельдштейн/ М.: Баласс, 2011. Книга 2.

Планируемые предметные результаты приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Метапредметные результаты (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные) также разделяются на блоки :

1) учебные действия в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, которые приводятся в блоках *«Выпускник научится»*, включают знания и учебные действия, необходимые для успешного обучения в начальной и основной школе и которые, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, могут быть освоены подавляющим большинством детей.

2) учебные действия в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Эти результаты приводятся в блоках *«Выпускник получит возможность научиться»* к каждому разделу программы учебного предмета и *выделяются курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей.

При организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Личностные результаты образовательной деятельности учащихся.

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Виды универсальных учебных действий	У выпускника будут сформированы:	Выпускник получит возможность для формирования:
<i>Личностные</i>	<ul style="list-style-type: none"> · внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; · широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; · учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; · ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; 	<ul style="list-style-type: none"> · внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; · выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; · устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; · адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; · положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; · компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; · морального сознания на конвенциональном уровне,

	<ul style="list-style-type: none"> · способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; · основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; · ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; · знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; · развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; · установка на здоровый образ жизни; · основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, 	<p><i>способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></p> <p><i>· установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></p> <p><i>· осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу жизни;</i></p> <p><i>· эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></p>
--	---	---

	<p>нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> · чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. 	
<i>Регулятивные</i>	<ul style="list-style-type: none"> · принимать и сохранять учебную задачу; · учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; · планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; · учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; · осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); · оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; · адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i> · <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i> · <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i> · <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i> · <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i> · <i>самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>

	<p>людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> · различать способ и результат действия; · вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках. 	
<i>Познавательные</i>	<ul style="list-style-type: none"> · осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; · осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; · использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая 	<ul style="list-style-type: none"> · осуществлять <i>расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i> · <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> · <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> · <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> · <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> · <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i>

	<p>концептуальные) для решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·строить сообщения в устной и письменной форме; ·ориентироваться на разнообразие способов решения задач; ·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); ·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; ·осуществлять синтез как составление целого из частей; ·проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; ·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; ·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; ·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; ·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания 	<ul style="list-style-type: none"> ·осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; ·строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; ·произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.
--	--	--

	<p>объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·устанавливать аналогии; ·владеть рядом общих приёмов решения задач. 	
<i>Коммуникативные</i>	<ul style="list-style-type: none"> ·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; ·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; ·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; ·формулировать собственное мнение и позицию; ·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; 	<ul style="list-style-type: none"> ·учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной; ·учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; ·понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; ·аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; ·продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников; ·с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия; ·задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; ·осуществлять взаимный контроль и оказывать в

	<ul style="list-style-type: none"> ·строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; ·задавать вопросы; ·контролировать действия партнёра; ·использовать речь для регуляции своего действия; ·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<p><i>сотрудниестве</i> <i>необходимую</i> <i>взаимопомощь;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; ·адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	---	---

Метапредметные результаты образовательной деятельности учащихся

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией.

1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом. (метапредметные результаты)	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<i>Поиск информации и понимание прочитанного</i>	<ul style="list-style-type: none"> ·находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; ·определять тему и главную мысль текста; ·делить тексты на смысловые части, составлять план текста; ·вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; ·сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три 	<ul style="list-style-type: none"> ·использовать <i>формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски)</i> для поиска нужной информации; ·работать с несколькими источниками информации; ·сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

	<p>существенных признака;</p> <ul style="list-style-type: none"> · понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); · понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; · понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; · использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; · ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. 	
<p><i>Преобразование и интерпретация информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · пересказывать текст: подробно и сжато, устно и письменно; · соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; · формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; · сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; · составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. 	<ul style="list-style-type: none"> · делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; · составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

<p><i>Оценка информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; ·оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; ·на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; ·участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> ·сопоставлять различные точки зрения; ·соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; ·в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.
<p>1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)</p>	<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<p><i>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); ·организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. 	
<p><i>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения,</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию; 	<ul style="list-style-type: none"> ·использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

<p><i>цифровых данных</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов; · рисовать изображения на графическом планшете; · сканировать рисунки и тексты. 	
<p><i>Обработка и поиск информации</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); · описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ; · собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; · редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; · пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать 	<ul style="list-style-type: none"> · грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

	<p>полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); ·заполнять учебные базы данных. 	
<p><i>Создание, представление и передача сообщений</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их; ·создавать сообщения в виде аудио- и видеотрекков или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; ·готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; ·создавать диаграммы, планы территории и пр.; ·создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); ·размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения; 	<ul style="list-style-type: none"> ·представлять данные; ·создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

	<ul style="list-style-type: none"> ·пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах. 	
<i>Планирование деятельности, управление и организация</i>	<ul style="list-style-type: none"> ·создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах; ·определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения; ·планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> ·проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы; ·моделировать объекты и процессы реального мира.

Важнейшие личностные и метапредметные результаты обучающихся 1-4 классов:

<p>Умения самостоятельно делать СВОЙ ВЫБОР в мире мыслей, чувств и ЦЕННОСТЕЙ и отвечать за этот выбор Личностные результаты</p>	<p>Умения ОРГАНИЗОВЫВАТЬ свою деятельность Регулятивные универсальные учебные действия</p>	<p>Умения результативно МЫСЛИТЬ и работать с ИНФОРМАЦИЕЙ в современном мире Познавательные УУД</p>	<p>Умения ОБЩАТЬСЯ, взаимодействовать с людьми Коммуникативные УУД</p>
<p>Оценивать ситуации и поступки (ценностные установки, нравственная ориентация) Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе)</p>	<p>Определять и формулировать цель деятельности (понять свои интересы, увидеть проблему, задачу, выразить её словесно) Составлять план действий по решению проблемы (задачи) Осуществлять действия по реализации плана, прилагая усилия для преодоления трудностей, сверяясь с целью и планом, поправляя себя при необходимости, если результат не достигнут Соотносить результат</p>	<p>Извлекать информацию. Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания. Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания (энциклопедии, словари, справочники, СМИ, интернет-ресурсы и пр.). Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами (наблюдение, чтение, слушание) Перерабатывать информацию (анализировать, обобщать, классифицировать,</p>	<p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи Понимать другие позиции (взгляды, интересы) Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы</p>

<p>Самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность)</p>	<p>своей деятельности с целью и оценивать его</p>	<p>сравнивать, выделять причины и следствия) для получения необходимого результата – в том числе и для создания нового продукта</p> <p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, таблица, схема, график, иллюстрация и др.) и выбирать наиболее удобную для себя форму. Работая с информацией, уметь передавать её содержание в сжатом или развёрнутом виде, составлять план текста, тезисы, конспект и т.д.)</p>	<p>и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща</p>
---	---	--	--

3. Предметные результаты образовательной деятельности учащихся начального общего образования:

Предмет	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>1.2.2.Русский язык</p> <p><i>Раздел «Фонетика и графика»</i></p> <p><i>Раздел «Орфоэпия»</i></p> <p><i>Раздел «Состав слова» (морфемика)</i></p> <p><i>Раздел «Лексика»</i></p> <p><i>Раздел «Морфология»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · различать звуки и буквы; · характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; · знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации. · различать изменяемые и неизменяемые слова; · различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; · находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс. · выявлять слова, значение которых требует уточнения; · определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. · определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение; · определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж; · определять грамматические признаки 	<p><i>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</i></p> <p><i>· соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></p> <p><i>· находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i></p> <p><i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами, в соответствии с предложенным в учебнике</i></p>

<p>Раздел «Синтаксис»</p>	<p>глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p>	<p>алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</p>
<p>Содержательная линия «Орфография и пунктуация»</p>	<p>· различать предложение, словосочетание, слово; · устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; · классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения; · определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; · находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; · выделять предложения с однородными членами.</p>	<p>· подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; · подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; · различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); · оценивать уместность использования слов в тексте; · выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</p>
<p>Содержательная линия «Развитие речи»</p>	<p>· применять правила правописания (в объёме содержания курса); · определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; · безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов; · писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания; · проверять собственный и предложенный текст, находить и</p>	<p>· проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; · находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они</p>

	<p>исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ·оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; ·соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); ·выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения; ·самостоятельно озаглавливать текст; ·составлять план текста; ·сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения. 	<p><i>относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; ·выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора; ·различать простые и сложные предложения. <ul style="list-style-type: none"> ·осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; ·подбирать примеры с определённой орфограммой; ·при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок; ·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих
--	---	---

		<p><i>предотвратить её в последующих письменных работах.</i></p> <p><i>·создавать тексты по предложенному заголовку;</i></p> <p><i>·подробно или выборочно пересказывать текст;</i></p> <p><i>·пересказывать текст от другого лица;</i></p> <p><i>·составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</i></p> <p><i>·анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</i></p> <p><i>·корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</i></p> <p><i>·анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями; соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для</i></p>
--	--	--

		<p><i>самостоятельно создаваемых текстов);</i></p> <p><i>·соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>
<p>1.2.3. Литературное чтение</p> <p><i>Виды речевой и читательской деятельности</i></p>	<p><i>·осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;</i></p> <p><i>·читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;</i></p> <p><i>·различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</i></p> <p><i>·читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;</i></p> <p><i>·использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</i></p> <p><i>·ориентироваться в содержании художественного, учебного и</i></p>	<p><i>·воспринимать художественную литературу как вид искусства;</i></p> <p><i>·предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</i></p> <p><i>·выделять не только главную, но и избыточную информацию;</i></p> <p><i>·осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i></p> <p><i>·определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;</i></p> <p><i>·отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;</i></p> <p><i>·оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</i></p> <p><i>·высказывать эстетическое и</i></p>

<p><i>Круг детского чтения</i></p>	<p>научно - популярного текста; понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании); определять главную мысль произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);</p> <ul style="list-style-type: none"> ·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их); составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами; опираясь на содержание текста, находить средства выразительности, определяющие отношение автора к герою, событию; ·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный 	<p><i>нравственно-этическое суждение и подтвердить высказанное суждение примерами из текста;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·<i>делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.</i>
------------------------------------	---	---

<p><i>Литературоведческая пропедевтика</i></p>	<p>словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; · передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного); · участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт. 	
<p><i>Творческая деятельность</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; · определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; · писать отзыв о прочитанной книге; · работать с тематическим каталогом; · работать с детской периодикой. <p>- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;</p> <ul style="list-style-type: none"> · самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию; · составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к 	<ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; · определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; · писать отзыв о прочитанной книге; · работать с тематическим каталогом; · работать с детской периодикой. <ul style="list-style-type: none"> · сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств

	<p>чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. ·сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два - три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы). ·читать по ролям литературное произведение; ·создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; ·реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи. 	<p><i>художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет¹);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста). творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; ·создавать иллюстрации по содержанию произведения; ·работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; ·создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).
1.2.4.Иностранный	вести и поддерживать элементарный	воспроизводить наизусть

<p>язык (английский)</p> <p><i>Говорение</i></p>	<p>диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;</p> <p>кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;</p> <p>рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);</p> <p>выражать отношение к прочитанному/услышанному.</p>	<p>небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;</p> <p>кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;</p>
<p><i>Аудирование</i></p>	<p>понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;</p> <p>выказывания одноклассников;</p> <p>понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);</p> <p>извлекать конкретную информацию из услышанного;</p> <p>вербально или невербально реагировать на услышанное;</p> <p>понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);</p>	<p><i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</i></p> <p><i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
<p><i>Чтение</i></p>	<p>овладеет техникой чтения, т. е. научится читать:</p> <p>с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;</p> <p>с правильным логическим и фразовым</p>	<p><i>пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и</i></p>

<p><i>Письмо</i></p>	<p>ударением простые нераспространённые предложения; основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.</p> <p>Он также научится читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста; определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;</p> <p>читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;</p> <p>правильно списывать; выписывать из текста слова, словосочетания и предложения</p> <p>выполнять лексико-грамматические упражнения;</p> <p>делать подписи к рисункам;</p> <p>отвечать письменно на вопросы;</p> <p>писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;</p>	<p><i>транскрипции;</i></p> <p><i>читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;</i></p> <p><i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></p> <p><i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p> <p><i>понимать внутреннюю организацию текста;</i></p> <p><i>читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом.</i></p> <p><i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i></p> <p><i>составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></p> <p><i>заполнять простую анкету;</i></p> <p><i>правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i></p>
----------------------	---	--

<p><i>Графика, каллиграфия, орфография</i></p>	<p>писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец; распознавать слова, написанные разными шрифтами; отличать буквы от транскрипционных знаков; читать слова по транскрипции; пользоваться английским алфавитом; писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом); писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии); писать правильно (овладеет основными правилами орфографии); писать транскрипционные знаки;</p>	<p><i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю;</i></p>
<p><i>Фонетическая сторона речи</i></p>	<p>различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными); распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи; соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении; соблюдать правило отсутствия</p>	<p><i>распознавать связующее в речи и уметь его использовать; читать изучаемые слова по транскрипции.</i></p>

	<p>ударения на служебных словах; правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления); различать коммуникативный тип предложения по его интонации; правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.</p>	
<p><i>Лексическая сторона речи</i></p>	<p>понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы; использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; распознавать по определённым признакам части речи; использовать правила словообразования;</p>	<p><i>догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.). опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
<p><i>Грамматическая сторона речи</i></p>	<p>распознавать по определённым признакам части речи; использовать правила словообразования;</p> <p>понимать и употреблять в речи изученные существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, прилагательные в положительной, сравнительной и</p>	<p><i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), · распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</i></p>

	<p>превосходной степени, количественные (до 1000) и порядковые (до 100) числительные; личные, притяжательные и вопросительные местоимения, глагол <i>have (got)</i>, глагол-связку <i>to be</i>, модальные глаголы <i>can, may, must, have to</i>, видовременные формы <i>Present/Past/Future Simple/Present Perfect</i>, конструкцию <i>to be going to</i> для выражения будущих действий, наречия времени, места и образа действия, наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений; употреблять основные коммуникативные типы предложений, безличные предложения, предложения с оборотом <i>there is/there are</i>, побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах; понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой артикли; понимать и использовать в речи указательные (<i>this, that, these, those</i>) и неопределённые (<i>much, many, little, few, some, any, no</i>) местоимения и их производные; понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам; понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с</p>	
--	--	--

	<p>союзами <i>and</i> и <i>but</i>;</p> <p>понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом <i>because</i>.</p>	
<p>1.2.5. Математика</p> <p><i>Числа и величины</i></p> <p><i>Арифметические действия</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; · устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); · группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; · читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр). · выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в 	<ul style="list-style-type: none"> · классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия; · выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия. · выполнять действия с величинами; · использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; · проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

<p><i>Работа с текстовыми задачами</i></p> <p><i>Пространственные отношения.</i></p> <p><i>Геометрические фигуры</i></p> <p><i>Геометрические величины</i></p>	<p>пределах 10000) с использованием алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деление с остатком);</p> <ul style="list-style-type: none"> · выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1); · выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; · вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 арифметических действия (со скобками и без скобок). · анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; · решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия); · оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи. · описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости; 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</i> · <i>решать задачи в 3—4 действия;</i> · <i>находить разные способы решения задачи.</i> <i>распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i>
--	--	--

<p><i>Работа с информацией</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг); · выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника; · использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач; · распознавать и называть геометрические тела (куб, шар); · соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур. · измерять длину отрезка; · вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата; · оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз). · устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах; · читать несложные готовые таблицы; · заполнять несложные готовые таблицы; · читать несложные готовые столбчатые диаграммы. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.</i> · <i>читать несложные готовые круговые диаграммы;</i> · <i>достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</i> · <i>сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</i> · <i>понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);</i> · <i>составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;</i> · <i>распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);</i> · <i>планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц</i>
------------------------------------	--	---

<p><i>Значимые темы искусства.</i></p> <p><i>О чём говорит искусство?</i></p>	<p>природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> · приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение. · создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; · использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; · различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; · создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; · наблюдать, сравнивать, 	<ul style="list-style-type: none"> · пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы; · моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики; · выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
---	--	---

	<p>сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> ·использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий). ·осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; ·выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия. 	<p><i>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям; ·изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение; ·изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.
--	---	---

<p>1.2.7.Музыка</p> <p><i>Музыка в жизни человека</i></p> <p><i>Основные закономерности музыкального искусства</i></p> <p><i>Музыкальная картина мира</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · воспринимать музыку различных жанров, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; · ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; · воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.). · соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний; · наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; · общаться и взаимодействовать в 	<ul style="list-style-type: none"> · <i>реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</i> · <i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.</i> · <i>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</i> · <i>использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</i> · <i>владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его</i>
--	---	---

	<p>процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ·исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); ·определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; ·оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира. 	<p><i>музыкальных образов.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ·адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; ·оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).
<p>1.2.8. Технология <i>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</i> <i>Основы культуры труда, самообслуживание</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; ·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: 	<ul style="list-style-type: none"> ·уважительно относиться к труду людей; ·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

<p><i>Технология ручной обработки материалов.</i></p> <p><i>Элементы графической грамоты</i></p>	<p>соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> · планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; · выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<p><i>· понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>
<p><i>Конструирование и моделирование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; · отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); · применять приёмы рациональной безопасной работы ручными 	<ul style="list-style-type: none"> · отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; · прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
<p><i>Практика работы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> · применять приёмы рациональной безопасной работы ручными 	

<p><i>на компьютере</i></p>	<p>инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <ul style="list-style-type: none"> ·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. ·анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; ·решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; ·изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. ·соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным 	<ul style="list-style-type: none"> ·соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; ·создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале. ·пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.
-----------------------------	---	---

<p><i>деятельности</i></p> <p><i>Физическое совершенствование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ·организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. ·отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами; ·организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками; ·измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой. ·выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы); 	<ul style="list-style-type: none"> ·вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности; ·целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств; ·выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах. ·сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; ·выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации; ·играть в баскетбол, футбол
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> · выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств; · выполнять организующие строевые команды и приёмы; · выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); · выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно); · выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма); · выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности. 	<p><i>и волейбол по упрощённым правилам;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> · выполнять тестовые нормативы по физической подготовке; · плавать, в том числе спортивными способами; · выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).
<p>1.2.10 Окружающий мир</p>	<ul style="list-style-type: none"> - получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико - ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - обретут чувство гордости за свою Родину, народ и его историю, осознают свою социальную и национальную принадлежность в кон 	

	<p>многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении; - получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально -ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его воздействия человека, в том числе в материале природы и культуры родного края; поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - получат возможность приобрести навыки работы с ИКТ-средствами поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в аудио и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержке 	
--	--	--

	сообщений;	
<i>Человек и природа</i>	<p>–узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</p> <p>–описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</p> <p>–сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойства проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>–проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, - используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</p> <p>–использовать естественно-научные тексты(на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</p> <p>– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;</p>	<p>–использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;</p> <p>–моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</p> <p>–осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</p> <p>–пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</p> <p>–выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных</p>

	<p>–использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</p> <p>–обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе;</p> <p>- использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</p> <p>– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</p> <p>–понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</p>	<p><i>несчастных случаях;</i></p> <p><i>–планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</i></p>
<p><i>Человек и общество</i></p>	<p>–узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;</p> <p>–различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить из известные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить</p>	<p><i>– осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></p> <p><i>– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство</i></p>

	<p>место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>–используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>–оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;</p> <p>–использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.</p>	<p><i>исторической перспективы;</i></p> <p>– <i>наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;</i></p> <p>–<i>проявлять уважение и готовность выполнять совместно</i></p> <p><i>установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;</i></p> <p>–<i>определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</i></p>
<p>1.2.11.Основы религиозных</p>	<p>– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни</p>	<p>– <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать</i></p>

<p>культур и светской этики</p>	<p>личности, семьи, общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях; – осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию; – развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации; – ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести. 	<p><i>морально - нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно -нравственных ценностей;</i></p>
--	---	---

<p>Модуль Основы мировых религиозных культур</p>	<p>– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</p> <p>– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>- участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>–развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально - нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></p> <p><i>– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p><i>– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p><i>– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
--	--	--

<p>Модуль Основы православной культуры</p>	<p>– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</p> <p>– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</p> <p>– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</p> <p>– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</p> <p>– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</p>	<p>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p>– <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно - нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p>Модуль Основы светской этики</p>	<p>– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному</p>	<p>–<i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально -нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской</i></p>

	<p>наследию народов России, государству, отношения</p> <p>детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <p>– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</p> <p>– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</p> <p>– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</p> <p>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</p> <p>- участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>(гражданской) этики;</i></p> <p>– <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></p> <p>– <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></p> <p>– <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
--	---	---

Программа формирования универсальных учебных действий по классам.

Личностные результаты на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	Оценивать ситуации и поступки <i>(ценностные установки, нравственная ориентация)</i>	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей <i>(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе)</i>	Самоопределяться в жизненных ценностях <i>(на словах)</i> и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. <i>(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)</i>
1–2 классы – необходимый уровень	<p>Оценивать простые ситуации и <u>однозначные</u> поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>общепринятых</u> нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей); – важности исполнения роли «хорошего ученика»; – важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ; – важности различия «красивого» и 	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p>Объяснять, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.</p> <p>САМООСОЗНАНИЕ</p> <p>Объяснять самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества), – что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы), – что у меня получается хорошо, а что нет (результаты) 	<p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ</p> <p>Осознавать себя <u>ценной частью</u> <u>большого</u> <u>разнообразного</u> <u>мира</u> (природы и общества). В том числе:</p> <p>объяснять, что связывает меня:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с моими близкими, друзьями, одноклассниками; – с земляками, народом; – с твоей Родиной; – со всеми людьми; – с природой; <p>испытывать <u>чувство гордости</u> за «своих» - близких и друзей.</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p>Выбирать поступок в <u>однозначно</u> <u>оцениваемых</u> ситуациях на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>известных и простых общепринятых правил</u> «доброго», «безопасного»,

	<p>«некрасивого».</p> <p><i>Постепенно</i> <i>понимать</i>, что <u>жизнь</u> <u>не</u> похожа <u>на</u> <u>«сказки»</u> и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»</p>		<p>«красивого», «правильного» поведения; – <u>сопереживания</u> в радостях и в бедах <u>за «своих»:</u> близких, друзей, одноклассников; – <u>сопереживания</u> чувствам <u>других не похожих</u> на тебя людей, <u>отзывчивости</u> <u>к бедам</u> всех живых существ.</p> <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки</p>
--	---	--	--

<p>3–4 классы – необхо- димый уровень</p> <p>(для 1–2 классов – это повышен- ный уровень)</p>	<p><i>Оценивать</i> простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей (в т.ч. <u>справедливости, свободы, демократии</u>); – <u>российских гражданских</u> ценностей (важных для всех граждан России); – важности учёбы и <u>познания нового</u>; – важности бережного отношения к здоровью человека и к <u>природе</u>); – потребности в <u>«прекрасном»</u> и <u>отрицания «безобразного»</u>. <p><i>Отделять</i> <u>оценку поступка</u> от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).</p> <p><i>Отмечать</i> поступки и ситуации, которые</p>	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i>, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции <u>общечеловеческих</u> и <u>российских гражданских</u> ценностей.</p> <p>САМОСОЗНАНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), – что я хочу (цели, мотивы), – что я могу (результаты) 	<p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:</p> <p><i>Осознавать</i> себя гражданином России, в том числе:</p> <p><i>объяснять</i>, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,</p> <p><i>испытывать</i> <u>чувство гордости</u> за свой народ, свою <u>Родину</u>, <i>сопереживать</i> им в радостях и бедах и <i>проявлять</i> эти <u>чувства в добрых поступках</u>.</p> <p><i>Осознавать</i> себя ценной частью <u>многоликого мира</u>, в том числе <i>уважать</i> иное мнение, историю и культуру других народов и стран, <i>не допускать</i> их оскорбления, высмеивания.</p> <p><i>Формулировать</i> <u>самому</u> <u>простые правила поведения</u>, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p><i>Выбирать</i> поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всех людей, – своих земляков, своего
--	--	--	--

<p>Повышен- ный уровень 3–4 класса (для 5–6 классов – это необхо- димый уровень)</p>	<p><i>Оценивать, в том числе <u>не-однозначные,</u> поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей и российских ценностей; – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. <p><i>Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций <u>с позиций разных людей,</u> отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.</i></p> <p><i>Учиться замечать и признавать <u>расхождения своих поступков со своими заявленными позициями,</u></i></p>	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> положительные и отрицательные оценки, <u>в том числе неодно-значных поступков,</u> с позиции общечелове-ческих и российских гражданских ценностей.</p> <p><i>Объяснять <u>отличия в оценках</u> одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.</i></p> <p>САМООСОЗНАНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои некоторые черты характера; – свои отдельные бли-жайшие цели само-развития; – свои наиболее за-метные достижения. 	<p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ</p> <p><i>Осознавать</i> себя гражданином России и ценной частью многоликого <u>изменяющегося</u> мира, в том числе:</p> <p><i>отстаивать</i> (в пределах своих возможностей) <u>гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки</u> и препятствовать их нарушению;</p> <p><i>искать <u>свою позицию</u></i> (7–9 кл. –постепенно осуществлять свой гражданский и куль-турный выбор) <u>в много-образии</u> общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;</p> <p><i>стремиться</i> к <u>взаимопониманию</u> <u>с представителями иных</u> культур, мировоззрений, народов и стран, на основе <u>взаимного интереса и уважения;</u></p> <p><i>осуществлять</i> добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.</p>
--	---	---	--

	взглядами, мнениями		<p><i>Вырабатывать</i> в <u>противоречивых конфликтных ситуациях</u> правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p><i>Определять</i> свой поступок, в <u>том числе в неоднозначно оцени-ваемых ситуациях</u>, на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность – базовых российских гражданских ценностей, – общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки и <u>добровольно</u> отвечать за них (принимать наказание и самонаказание)</p>
--	---------------------	--	---

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты. В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков

«Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования :личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начальной школы и формирование универсальных учебных действий

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Цели оценочной деятельности

Обеспечить на этапе контроля реализацию принципов развивающих личностно ориентированных образовательных систем «Перспектива» и «Школа-2100». Определять, как ученик овладевает умениями по использованию знаний. Развивать у ученика умения самостоятельно оценивать результат своих действий. Мотивировать ученика на успех, создать комфортную обстановку, сберечь психологическое здоровье детей.

Описание объекта оценки

Оценивается любое, особенно успешное, действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи. Оценка ученика определяется по универсальной шкале трёх уровней успешности. (Описание шкалы даётся ниже.)

Содержание оценки

Общеучебные умения

1 класс. Определять цель работы на уроке с помощью учителя. Проговаривать порядок действий на уроке. Высказывать своё предположение (версию). Давать оценку работе класса на уроке. Отличать правильно выполненное задание от выполненного неверно.

2 класс. Определять цель работы на уроке с помощью учителя и самостоятельно находить и формулировать проблему урока вместе с учителем. Планировать работу на уроке. Высказывать свою версию, предлагая способ её проверки. Работать по плану, использовать учебник, простейшие приборы и инструменты. В диалоге с учителем определять, насколько успешно выполнено задание.

3—4 классы. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему вместе с учителем. Составлять план решения проблемы (задачи) вместе с учителем. Работать по плану, сверять свои действия с целью и, если нужно, исправлять ошибки с помощью учителя. В диалоге с учителем оценивать выполнение своей работы.

Критерии оценки

Качественная оценка	Уровень успешности	5 -балльная отметка
Не достигнут даже необходимый уровень	Обязательное задание, которое так и не удалось сделать	2 (неудовлетворительно). Возможность исправить!
Необходимый уровень	Частичное освоение	3 (удовлетворительно). Возможность исправить!
	Полное освоение	4 (хорошо). Право изменить!
Программный уровень	Частичное освоение	4 (близко к отлично). Право изменить!

	Полное освоение	5 (отлично)
Максимальный уровень	Выход на максимальный уровень	5 (отлично) – дополнительная отметка

Диагностика образовательных результатов учащихся отличается вариативностью и многоаспектностью. Качество образования анализируется и оценивается педагогическим коллективом школы с педагогических, психологических, концептуальных и социальных позиций.

Оценка качества знаний и умений учащихся начальной школы проводится в форме:

- плановых контрольных работ (согласно календарно-тематическому планированию по учебным предметам);
- срезовых контрольных работ, выявляющих степень усвоения учебного материала по одной теме или всему курсу;
- диагностических контрольных работ;
- тестов, помогающих изучить различные аспекты учебной деятельности;
- творческих работ.

В 1-х классах осуществляется безотметочный итоговый контроль по основным предметам.

Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями школы, обсуждаются на заседании методического объединения, согласовываются с администрацией школы. При необходимости используется потенциал научно-методической службы, ИМЦ Невского района Санкт – Петербурга и Академии постдипломного педагогического образования Санкт Петербурга.

В 1 классе используется словесная оценка процесса и результата деятельности ученика, а также приемы: «спидометр», «термометр», «лесенка», «светофор» (по выбору учителя) для формирования самооценки учащегося.

Формы итогового контроля во 2-4 классах:

- диагностические работы;
- итоговые контрольные работы;
- итоговый опрос (устный);
- тестирование.

Процедура оценки

Минимальный набор требований

1-е правило. Что контролировать и оценивать?

Оценивается любое, особенно успешное, действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи.

2-е правило. Кто оценивает?

Учитель и ученик по возможности определяют оценку в диалоге (внешняя оценка + самооценка). Ученик имеет право аргументированно оспорить выставленную оценку.

3-е правило. Как оценивать?

За каждую учебную задачу или группу заданий — задач, показывающих овладение отдельным умением, — ставится своя отдельная отметка.

4-е правило. Где фиксировать результаты?

Отметки (и их часть) выставляются в таблицу требований (рабочий журнал учителя, дневник школьника). Полный набор требований.

5-е правило. Когда ставить отметку?

За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметки ставятся всем ученикам. Ученик не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать контрольную работу.

За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика.

6-е правило. По какой шкале оценивать?

Оценка ученика определяется по универсальной шкале трёх уровней успешности. *Необходимый уровень* — решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где потребовалось применить сформированные умения и усвоенные знания. *Программный уровень* — решение нестандартной задачи, где потребовалось применить либо знания по новой, изучаемой в данный момент теме, либо старые знания и умения, но в новой, непривычной ситуации.

Необязательный максимальный уровень — решение «сверхзадачи» по неизученному материалу, когда потребовались либо самостоятельно добытые знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения.

7-е правило. Итоговые оценки и отметки (за четверть, полугодие) рекомендуется определять не просто за отрезок учебного года (число уроков четверти), а за учебный модуль (блок темы), который изучали в этот отрезок учебного времени. Итоговая оценка выражается в характеристике продемонстрированного учеником на данном отрезке времени уровне возможностей. Итоговая отметка — это показатель уровня образовательных достижений. Учитываются текущие отметки, выставленные с согласия ученика, и обязательные отметки за проверочные и контрольные работы с учётом их возможной пересдачи.

Состав инструментария оценивания

Основными составляющими являются: развитие умений самоконтроля и самооценки, фиксация результатов контроля в предметных таблицах требований, дифференциация оценки по специальной шкале уровней успешности.

Используется следующий технологический пакет: рабочий журнал учителя, электронный журнал, дневник школьника, сборники проверочных и контрольных работ.

Формы представления результатов

Отметка выставляется в таблицу требований (в журнале учителя и в дневнике школьника) в графу того умения, которое было основным в ходе решения конкретной задачи.

Использование таблицы требований: в этой таблице (в своих рабочих материалах) учитель выставляет все необходимые отметки (за текущие ответы, проверочные работы). В традиционный журнал учитель переносит отметки, необходимые для правильного оформления журнала.

Условия и границы применения

I этап — ввод правил, которые являются минимальными составляющими оценивания.

II этап — вводится в полном объёме четвёртое правило (таблица требований). Не только учитель, но и дети учатся определять, какое умение потребовалось в ходе решения задачи.

III этап — ввод пятого правила (правила отказа и правила передачи), шестого правила (уровня успешности), седьмого правила (определения итоговой оценки и отметки). Ученики ещё не участвуют в применении этого правила, но оно может быть им разъяснено.

IV этап. Детям даётся возможность самостоятельно выводить свою итоговую оценку и отметку.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Цели оценочной деятельности

Определить успешность реализации задач духовно-нравственного развития учащихся младшего школьного возраста. Скорректировать содержание и (или) условия реализации программы при получении низких результатов. Дать возможность младшим школьникам следить за своими собственными успехами. Мотивация личной ответственности учеников за свою учёбу.

Описание объекта оценки

Категория «Знания»: способность воспроизвести факты, поддерживающие детали, проблемы, понятия, идеи. Способность обнаруживать, давать определение и объяснять основные понятия, темы, проблемы, идеи; понимать взаимосвязи между фактами и деталями. Уместное использование фактов и деталей.

Категории «Умения» и «Навыки»: умение толковать, применять и оценивать информацию; умение находить и использовать информацию для решения простейших проблем; умение сформулировать суждение.

Критерии оценки

Оценка моральных качеств (уважение, интерес к другим, умение слушать других, упорство в работе, чуткость к нуждам других, справедливое суждение о других, взаимодействие с другими,

способность думать прежде, чем делать, честность, готовность помочь другим, умение признавать ошибки):

1 — очень плохо, 2 — удовлетворительно, 3 — хорошо, 4 — отлично.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

С 1 класса для оценки урочных и внеурочных достижений учащихся широко используется технология портфолио.

Рабочий Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, листы самооценки, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио в образовательном процессе начальной школы используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядное доказательство образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются универсальные учебные действия;
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Кроме формирования общеучебных умений собирать и анализировать информацию, структурировать, представлять, применение этой технологии позволяет развивать у учащихся метакогнитивные умения:

1. Отбирать и оценивать информацию
2. Определять цель и задачи деятельности
3. Планировать свою деятельность
4. Постепенно – давать оценки и самооценки.
5. Находить собственные ошибки и исправлять их.

После сбора материалов важным моментом является оценка портфолио.

К концу начальной школы учащиеся должны научиться:

1. Отбирать свои лучшие работы по теме,
2. Составлять отчет о проделанной работе
3. Самим себе ставить отметку.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника начальной школы:

Внешняя оценка: аттестация выпускников начальной школы, результаты участия в олимпиадах и конкурсах, экспертиза, мониторинговые исследования качества образования.

Внутренняя оценка: текущие отметки, самооценка учащихся, портфолио учащихся, промежуточные оценки учащихся, итоговые оценки учащихся.

Уровень образованности учащихся начальной школы определяется:

- достижениями в предметных областях при овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- развитием личностных качеств в процессе познания (эмоциональной, эстетической, интеллектуальной, нравственно-волевой сферы);
- достижением уровня учебной зрелости;
- готовностью к решению элементарных жизненно важных задач, т.е. постепенным достижением уровня функциональной грамотности;
- творческой активностью учащихся в учебной и внеучебной деятельности.

Достижения учащихся начальной школы определяются:

- по результатам контроля знаний;
- по динамике успеваемости от первой четверти к окончанию года;
- по результатам участия в олимпиадах и конкурсах разных уровней;
- по результатам психолого-педагогической диагностики.

Формы аттестации достижений учащихся начальной школы:

- текущая и итоговая успеваемость по предметам;
- портфолио личностных достижений (анализ внеучебной активности учащихся);
- результаты мониторинга динамики позитивных изменений психологического состояния.

Итоги каждой четверти подводятся по всем предметам учебного плана. Анализ успеваемости проводится администрацией и учителями школы на методических объединениях и на педагогическом совете.

Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями школы, обсуждаются на заседании методического объединения, согласовываются с администрацией школы. При необходимости используется потенциал научно-методической службы, Отдела образования и СПб АППО.

Портрет выпускника начальной школы

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- Умеет учиться, способен организовать свою деятельность, умеет пользоваться информационными источниками;

- владеет опытом мотивированного участия в олимпиадах и интеллектуальных марафонах, в конкурсах и проектах школьного, районного, регионального и международного уровней;
- обладает основами коммуникативной культуры (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать своё мнение);
- любит свой город, край, свою Родину;
- любознательный, честный, внимательный, толерантный, активно и заинтересованно познающий мир;
- уважает и принимает ценности семьи и общества, готов отвечать за свои поступки перед семьей, школой;
- соблюдает правила здорового образа жизни.

Раздел 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Программа формирования универсальных учебных действий

Классы	Оценивать ситуации и поступки <i>(ценностные установки, нравственная ориентация)</i>	Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей <i>(личностная саморефлексия, способность к саморазвитию мотивация к познанию, учёбе)</i>	Самоопределяться в жизненных ценностях <i>(на словах)</i> и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. <i>(личностная позиция, российская и гражданская идентичность)</i>
1–2 классы – необходимый уровень	Оценивать простые ситуации и <u>однозначные</u> поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: – <u>общепринятых</u> нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п. (ценностей); – важности	ОСМЫСЛЕНИЕ <i>Объяснять, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые») с позиции известных и общепринятых правил.</i> САМООСОЗНАНИЕ <i>Объяснять самому себе:</i> – какие собственные	САМООПРЕДЕЛЕНИЕ <i>Осознавать себя <u>ценной частью</u> <u>большого</u> <u>разнообразного</u> <u>мира</u> (природы и общества). В том числе: <i>объяснять, что связывает меня:</i> – с моими близкими, друзьями, одноклассниками; – с земляками, народом; – с твоей Родиной; – со всеми людьми;</i>

	<p>исполнения роли «хорошего ученика»;</p> <p>– важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;</p> <p>– важности различия «красивого» и «некрасивого».</p> <p><i>Постепенно понимать, что <u>жизнь</u> не <u>похожа на «сказки»</u> и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих»</i></p>	<p>привычки мне нравятся и не нравятся (личные качества),</p> <p>– что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы),</p> <p>– что у меня получается хорошо, а что нет (результаты)</p>	<p>– с природой;</p> <p><i>испытывать чувство гордости</i> за «своих» - близких и друзей.</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p><i>Выбирать</i> поступок в <u>однозначно</u> оцениваемых ситуациях на основе:</p> <p>– <u>известных и простых общепринятых правил</u> «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения;</p> <p>– <u>сопереживания</u> в радостях и в бедах <u>за «своих»:</u> близких, друзей, одноклассников;</p> <p>– <u>сопереживания</u> чувствам <u>других не похожих</u> на тебя людей, <u>отзывчивости к бедам</u> всех живых существ.</p> <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки</p>
--	---	---	---

<p>3–4 классы – необхо- димый уровень</p> <p>(для 1–2 классов – это повышен- ный уровень)</p>	<p><i>Оценивать</i> простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей (в т.ч. <u>справедливости, свободы, демократии</u>); – <u>российских гражданских</u> ценностей (важных для всех граждан России); – важности учёбы и <u>познания нового</u>; – важности бережного отношения к здоровью человека <u>и к природе</u>); – потребности в <u>«прекрасном» и отрицания «безобразного».</u> <p><i>Отделять</i> <u>оценку поступка</u> от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).</p> <p><i>Отмечать</i> поступки и ситуации, которые <u>нельзя однозначно</u></p>	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i>, почему конкретные <u>однозначные</u> поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» («неправильные», «опасные», «некрасивые»), с позиции <u>общечеловеческих и российских гражданских</u> ценностей.</p> <p>САМОСОЗНАНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера), – что я хочу (цели, мотивы), – что я могу (результаты) 	<p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:</p> <p><i>Осознавать</i> себя <u>гражданином России</u>, в том числе:</p> <p><i>объяснять</i>, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,</p> <p><i>испытывать</i> <u>чувство гордости за свой народ, свою Родину</u>, <i>сопереживать</i> им в радостях и бедах и <i>проявлять</i> эти <u>чувства в добрых поступках</u>.</p> <p><i>Осознавать</i> себя ценной частью <u>многоликого мира</u>, в том числе</p> <p><i>уважать</i> иное мнение, историю и культуру других народов и стран, <i>не допускать</i> их оскорбления, высмеивания.</p> <p><i>Формулировать</i> <u>самому простые правила поведения</u>, общие для всех людей, всех граждан России (основы общечеловеческих и российских ценностей).</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p><i>Выбирать</i> поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей (ценностей) важных для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всех людей, – своих земляков, своего народа, своей Родины, в
--	--	---	--

<p>Повышенный уровень 3–4 класса (для 5–6 классов – это необходимый уровень)</p>	<p><i>Оценивать</i>, в том числе <u>неоднозначные</u>, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общечеловеческих ценностей и российских ценностей; – важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. <p><i>Прогнозировать оценки</i> одних и тех же ситуаций <u>с позиций разных людей</u>, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.</p> <p><i>Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями,</i></p>	<p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> положительные и отрицательные оценки, в том числе <u>неоднозначных поступков</u>, с позиции общечелове-ческих и российских гражданских ценностей.</p> <p><i>Объяснять отличия в оценках</i> одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.</p> <p>САМООСОЗНАНИЕ</p> <p><i>Объяснять</i> самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свои некоторые черты характера; – свои отдельные ближайшие цели саморазвития; – свои наиболее заметные достижения. 	<p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ</p> <p><i>Осознавать</i> себя гражданином России и ценной частью многоликого <u>изменяющегося</u> мира, в том числе:</p> <p><i>отстаивать</i> (в пределах своих возможностей) <u>гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки</u> и препятствовать их нарушению;</p> <p><i>искать свою позицию</i> (7–9 кл. –постепенно осуществлять свой гражданский и культурный выбор) <u>в многообразии</u> общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;</p> <p><i>стремиться</i> к <u>взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;</u></p> <p><i>осуществлять</i> добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.</p>
---	---	--	---

	<p>взглядами, мнениями</p>	<p><i>Вырабатывать</i> в <u>противоречивых конфликтных ситуациях</u> правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</p> <p>ПОСТУПКИ</p> <p><i>Определять</i> свой поступок, в <u>том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях</u>, на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность – базовых российских гражданских ценностей, – общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений <p><i>Признавать</i> свои плохие поступки и <u>добровольно</u> отвечать за них (принимать наказание и самонаказание)</p>
--	----------------------------	--

2.1.2. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

· формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

· формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

· развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

· развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

· развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристики универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный*, *регулятивный* (включающий также действия саморегуляции), *познавательный* и *коммуникативный*.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

· прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временн'ых характеристик;

· контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

· коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

· оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

· саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

· самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

· поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

· структурирование знаний;

· осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

· выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

· рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

· смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

· постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться

в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

«Русский язык». Обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в

морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» (английский) обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания

своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение

к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений

и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- ·основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- ·освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- ·развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- ·освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

·в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

·в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Для выбора видов заданий для формирования УУД использовано пособие Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2001.

<i>Личностные УУД</i>	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникат. УУД</i>
участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки; мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;	«преднамеренные ошибки»; поиск информации в предложенных источниках; взаимоконтроль (с. 218); взаимный диктант (метод М.Г. Булановской) (с. 221); диспут (с. 228);	«найди отличия»; «на что похоже?»; поиск лишнего; «лабиринты»; упорядочивание; «цепочки»; хитроумные решения; составление схем- опор; работа с разного вида таблицами;	составь задание партнеру; отзыв на работу товарища; групповая работа по составлению кроссворда; магнитофонный опрос (с. 271); «отгадай, о ком говорим» (с. 289);

самооценка события, происшествия; дневники достижений; «Я – звезда»; «Шефы» (с. 356) и др.	заучивание материала наизусть в классе (с. 233); «ищу ошибки» (с. 235); КОНОП (контрольный опрос на определенную проблему) (с. 238)	составление и распознавание диаграмм; работа со словарями; мнемотурнир (с. 277); «пластилин» (с. 298).	диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); Ривин-методика (с. 312); «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...»
---	---	---	---

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений. Включение учебно -исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно -исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и

процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности. Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке. В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся

С различным уровнем развития. Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения. В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности: в использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только качестве

носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира; - соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода:

Будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата; форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии; организации системы мероприятий для формирования контрольно оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности; - эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования. ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
 - структурирование информации, организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
 - создание простых гипермедиакоммуникаций;
 - построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиакоммуникациями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы. А именно переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность- определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности. Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее

самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов

(стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как

готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных формконтекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделения слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей значимостью опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр. Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода – ухудшение успеваемости и дисциплины. Рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка)
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать

интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся; доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности. Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать

работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий. В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения

УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя,
- не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом
- (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося в результате появляется некоторая карта самооценивания

2.2. ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ

2.2.1. Общие положения

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт - Петербурга реализует

- в 1 классах учебно – методический комплект «Перспектива»,
- в 2 – 4 классах - учебно – методический комплект «Школа – 2100».

В учебных программах по предметам прописаны личностные, метапредметные и предметные результаты изучения каждого курса. Они составлены в соответствии с требованием ФГОС НОО (раздел III, п.19.5).

Учебные программы опубликованы в сборниках:

1) 1 класс:

а) Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. Русский язык.

Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;

б) Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;

в) Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы;

г) Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы

д) Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г. А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1 – 4 классы / Под редакцией Т. Я. Шпикаловой;

е) Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой. 1 – 4 классы;

ж) Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы;

з) Матвеев А. П. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. П. Матвеева. 1 – 4 классы.

2) 2-4 класс: Образовательная система «Школа 2100. Примерная основная образовательная программа. Программы отдельных предметов, курсов для начальной школы. /Научный редактор – доктор психологических наук, академик РАО Д. И. Фельдштейн/ М.: Баласс, 2011. Книга 2.

Программы обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в контексте ФГОС второго поколения. Данные программ обеспечивают выполнение требований ФГОС не только на содержательном уровне, но и на технологическом: проблемно-диалогическая технология, технология формирования типа правильной читательской деятельности, технология оценивания.

Русский язык

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного

искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Курс русского языка в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в основной школе. Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании. Цели обучения русскому языку в основной школе:

1) развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения;

2) формирование элементарной лингвистической компетенции. Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык», а именно

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

– формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;

3) формирование у детей чувства языка;

4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Авторы: Климанова Л.Ф., Макеева С.Г., Бабушкина Т.В.

1-й класс

Обучение грамоте и развитие речи

Добуквенный период

Задачи добуквенного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слогозвуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похожих звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия *слово, предложение, гласные звуки, ударение*. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (*котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок* и т.д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добуквенный период ведётся подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

Букварный период

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и

письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой стороны, учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков г, п, т, р, затем буквы гласных звуков и, о, а, ы; буквы согласных звуков н, к; буква гласного звука у; буквы согласных звуков с, л, м, т, д, в; буквы е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ы).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звукобуквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

Языковая пропедевтика в период обучения грамоте

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики,

морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области фонетики – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогаобразующая роль гласных звуков;

ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные обозначения мягкости согласных на письме (с помощью ь, букв е, ё, ю, я, и); ь и ь разделительные. Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу).

Из области лексики – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области морфемики – дети получают первоначальное представление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии* – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?*; слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью в речи местоимений *он, она, оно, они*; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации* – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения. В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; даётся общее понятие о тексте.

Из области *орфографии* – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу*; начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

Работа с текстом

На материале текстов «Азбуки» и прописей начинается формирование у детей системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

I. Работа с текстом до чтения.

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).

2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).

3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения.

Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

III. Работа с текстом после чтения.

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

1-й класс

Повторение и систематизация пропедевтического курса русского языка, знакомство с которым происходило в курсе обучения грамоте.

Слово.

Звуки речи (гласные – ударные и безударные), согласные (звонкие и глухие, парные и непарные; твёрдые и мягкие, парные и непарные), слог, ударение.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Алфавит.

Правописание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн.*

Большая буква в именах, фамилиях, географических названиях.

Однокоренные слова. Корень слова.

Слова, которые отвечают на вопросы *кто? что? какой? какая? какое? какие?*

что делает? что сделал?

Предложение. Текст.

Признаки предложения, оформление предложения на письме. Отличие текста от набора предложений, записанных как текст. **Каллиграфия.** Закрепление навыков письма в одну линейку, обучение работе в тетрадях по русскому языку. Совершенствование навыка написания букв и соединений, отработка написаний, в которых дети допускают ошибки.

2-й класс

Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.

Слово (введение).

Чем мы будем заниматься на уроках русского языка. Звуки, части слова, слово, предложение, текст.

Предложение.

Признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, произносится с повествовательной, вопросительной или восклицательной интонацией; слова в предложении связаны по смыслу). Умение членить сплошной текст на предложения (определять границы предложений на основе смысла и интонации, оформлять предложение на письме). Конструирование предложений из слов, наблюдение за порядком слов в предложениях.

Нахождение в предложении слов, составляющих его грамматическую основу (без введения этого понятия): *о ком или о чём говорится в предложении? Что говорится?* Умение устанавливать связи между словами в предложениях с помощью вопросов, выделять из предложения пары слов, связанных при помощи вопроса.

Текст.

Понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте).

Формирование *типа правильной читательской деятельности* – умение самостоятельно осмысливать текст *до чтения* (с помощью заглавия, иллюстрации, ключевых слов), *во время чтения* (в ходе постановки вопросов к тексту, прогнозирования ответов и проверки себя по тексту, т.е. диалога с автором) и *после чтения* (в ходе ответов на вопросы к тексту в целом). Развитие умения находить в тексте главную мысль, соотносить её с заглавием; самостоятельно выбирать заглавие к тексту из ряда данных.

Слово (продолжение).

1. Слова, которые отвечают на вопросы *кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делал? что сделал?* Развитие умения ставить вопросы к словам. Связь слов в предложении.

Слова, к которым нельзя задать вопрос (предлоги; слова, выражающие чувства, но не называющие их, – без введения понятия «междометие»). Раздельное написание предлогов с другими словами (орфограмма-пробел); умение видеть и графически обозначать эту орфограмму.

2. Наблюдение над лексическим значением слова, над тем, что слово может иметь несколько значений, над прямым и переносным значениям слова (без введения специальной терминологии). Особенности словоупотребления, сочетаемости слов. Нахождение в тексте слов со сходным значением, с противоположным значением.

3. Части слова. Корень (определение), однокоренные слова (определение).

Наблюдение над лексическим значением однокоренных слов, над единообразием написания корня в однокоренных словах.

Умение подбирать однокоренные слова.

Суффикс (определение). Суффиксы *-ок-*, *-ик-*, *-ушк-*, *-юшк-*, *-онок-*, *-ёнок-*, *-ат-*, *-ят-*, *-тель-*, *-ищ-*, их значения. Умение видеть эти суффиксы в словах, образовывать слова с данными суффиксами (на материале существительных мужского рода с нулевым окончанием).

Приставка (определение). Образование слов с приставками (на материале глаголов движения типа *летел*, *полетел*, *улетел*, *прилетел* и т.п.), наблюдение над ролью приставки в слове. Разграничение приставок и предлогов *с*, *на*, *за*, *до*, *по*, *про*, *от* и т.п.

4. Алфавит. Знание букв в алфавитном порядке, умение правильно называть буквы. Практическая значимость знания алфавита.

5. Орфография. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях. Наблюдение над несоответствием произношения и написания слов. Умение слышать и видеть в словах «опасные» места: гласные в безударных слогах; согласные на конце слова, звук [й'] после согласных перед гласными; место после мягкого согласного, после звуков и букв *ж*, *ш*, *ч*, *щ*.

Орфограмма. Знакомство с орфограммами:

1) буквы *и*, *у*, *а* после букв шипящих *ж*, *ш*, *ч*, *щ*;

2) обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я*;

3) *ь* для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова; написание буквосочетаний *чк*, *чн* в словах;

4) *ь* и *ъ* разделительные;

5) буквы проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова (на материале двусложных слов);

6) буквы звонких и глухих согласных в конце слова.

Развитие умений видеть орфограммы в словах, писать слова с этими орфограммами, графически обозначать орфограмму и условия выбора.

Повторение.

Развитие речи осуществляется на каждом уроке русского языка при изучении программного материала и ведётся в нескольких направлениях:

1) обогащение словарного запаса детей – количественное (в ходе образования слов с помощью суффиксов и приставок) и качественное (уточнение и разъяснение лексического значения слов);

2) развитие грамматического строя речи (анализ и конструирование предложений, словосочетаний);

3) развитие связной устной речи (ответы на вопросы, составление предложений и небольших текстов), письменной речи (составление и запись предложений, небольших текстов из 5–6 предложений, свободные диктанты, письменные изложения с предварительной подготовкой);

4) обучение правильному произношению слов, ударению, интонированию.

Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв и соединений, гигиенических навыков письма. Совершенствование навыка письма в одну линейку.

3-й класс

Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.

Вводный урок Повторение.

Слово.

1. Совершенствование умений звукобуквенного анализа слов, постановки ударения в словах, различения ударных и безударных слогов; написания *ь* для обозначения мягкости согласных, *ь* и *ъ* раз- делительных.

Знакомство с явлением чередования согласных звуков в корнях слов (*снег – снежок*).

Развитие умений видеть опасные места в написанном и звучащем слове, писать слова с орфограммами, изученными во -м классе; слова с *ь* и *ъ* разделительными, переносить слова с *ь* и *ъ*.

Написание слов с двойными буквами согласных в корне, например *класс, жужжит, ссора*, с двойными буквами согласных на стыке приставки и корня (*рассказ, рассвет*), перенос этих слов. Правописание буквы безударного гласного в корне (в двусложных словах, в трёхсложных словах с двумя безударными гласными в корне). Правописание слов со звонкими и глухими согласными в середине и на конце слова. Освоение разных способов проверки: подбор однокоренных слов, изменение формы слова.

Знакомство с орфограммой «Обозначение буквами непроизносимых согласных звуков в корне слова», правописание слов с этой орфограммой. Выведение общего правила правописания проверяемых букв согласных. Освоение написания слов типа *вкусный, чудесный*.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями по программе данного года обучения.

2. Закрепление понятий «корень слова», «однокоренные слова», «приставка», «суффикс», развитие умения видеть корень в однокоренных словах, в том числе с чередующимися согласными; находить в слове корень путём подбора и сопоставления однокоренных слов, видеть в словах знакомые приставки и суффиксы, образовывать с их помощью новые слова. Знакомство с суффиксами *-к-, -оньк-, -оват-, -еват-, -ишк-, -ышк-*, их значением; образование слов с помощью этих суффиксов. Развитие умения писать слова с буквами безударных гласных в приставках. Знакомство со сложными словами.

Окончание (определение). Роль окончания в слове, в предложении. Основа слова (определение).

3. Развитие внимания к значению слова. Наблюдение над слова- ми, имеющими несколько значений. Составление предложений, в которых чётко проявляется каждое из значений слова. Наблюдение над явлением синонимии, осмысление роли этого явления в речи. Самостоятельный подбор 1–2 синонимов к

данному слову. Наблюдение над особенностями употребления синонимов в речи. Практическое знакомство с антонимами (на примере имён прилагательных).

4. Развитие умения ставить вопросы к словам, различать и группировать слова в зависимости от значения (называют предмет, признак, действие) и вопроса; отличать предлоги от других слов.

Понятие об имени существительном. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число имён существительных. Образование имён существительных с помощью суффиксов

-онк-, -оньк-, -еньк-, -ок-, -ек-, -ик-, -очк-, -ечк-, -ушк-, -юшк-, -ышк-, -к-, -чик-, -тель-, -ник-.

Понятие о местоимении. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание местоимений с предлогами. Наблюдение за ролью местоимений в речи. Редактирование: замена в тексте повторяющихся существительных личными местоимениями и наоборот.

Понятие об имени прилагательном. Изменение имён прилагательных по родам и числам, связь с именами существительными. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных -н-, -еньк-, -оват-, -еват-

Понятие о глаголе. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Изменение глаголов по временам. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Изменение глаголов по числам. Правописание частицы *не* с глаголами.

Неопределённая форма глагола. Правописание *ь* после *ч* в глаголах неопределённой формы.

Понятие о наречии. Наречие как часть речи.

Предложение и текст.

Расширение понятия о предложении. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные; особенности интонации; оформление этих предложений на письме, использование в различных речевых ситуациях. Логическое ударение, его роль в речи.

Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их роль. Наблюдение за второстепенными членами предложения. Умение находить в предложении главные члены и второстепенные; определять, какие второстепенные члены относятся к подлежащему, какие к сказуемому, распространять предложение. Предложения распространённые и нераспространённые.

Понятие об однородных членах предложения, их роли в речи. Интонация перечисления. Главные и второстепенные однородные члены предложения. Однородные члены, связанные без помощи союзов и при помощи одиночного союза *и*. Постановка запятой в предложениях с однородными членами, роль этого знака препинания в понимании смысла предложения.

Понятие о сложном предложении (на примере конструкции из двух частей без союзов). Развитие умения находить в предложении главные члены и определять количество частей, ставить запятую между двумя частями сложного предложения. Смысловая роль этого знака препинания (разделительная функция): запятая разделяет два предложения, две мысли. Развитие внимания к структуре предложения, к знакам препинания.

Развитие читательских умений на материале текстов учебника. Формирование типа правильной читательской деятельности. Введение понятия «абзац». Развитие умения делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части, составлять простой план, пересказывать текст по плану.

Повторение.

Развитие речи – одно из направлений работы на всех уроках русского языка. Продолжение обогащения словарного запаса учащихся в ходе лексической работы и анализа состава слова, работы с текстом. Обогащение грамматического строя речи конструкция-ми с однородными членами, сложными предложениями. Развитие связной устной речи в ходе работы с языковым материалом, чтения текстов и т.д. Развитие связной письменной речи (написание свободных диктантов, изложений, небольших сочинений по картинкам и опорным словам). Развитие орфоэпических навыков.

Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв, способов соединений. Работа по совершенствованию почерка, устранению недочётов графического характера.

4-й класс

Авторы: Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В.

Повторение.

Предложение. Текст.

Простое и сложное предложение. Союз *и* в сложном предложении, состоящем из двух частей. Различение простого предложения с однородными членами и сложного предложения (с союзом *и*, с бессоюзной связью).

Пропедевтическое введение предложений с прямой речью (конструкция «Слова автора плюс прямая речь» и «Прямая речь плюс слова автора»), показ роли

таких предложений в речи. Знаки препинания в предложении, где прямая речь следует за словами автора и наоборот. Начало развития умения пунктуационно оформлять такие предложения.

Развитие пунктуационных умений учащихся (постановка знаков препинания в простом предложении с однородными членами, в сложном предложении из двух частей). Развитие умения производить синтаксический разбор предложений изученных типов.

Дальнейшее формирование умений различать художественный и учебно-научный текст и по-разному читать эти тексты. Развитие навыков изучающего, просмотрового и ознакомительного чтения.

Слово.

1. Части речи и члены предложения.

Имя существительное.

Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения.

Падеж имён существительных. Три склонения имён существительных. Наблюдение над ролью имён существительных в речи.

Орфограммы: безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения, *ь* после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения; правописание существительных мужского рода с шипящим на конце.

Имя прилагательное.

Имена прилагательные в роли второстепенных членов предложения. Наблюдение над ролью имён прилагательных в тексте. Тематические группы имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.

Орфограмма – безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и *ц*).

Глагол.

Глагол в роли сказуемого в предложении. Лицо глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Различение глаголов 1-го и 2-го спряжения по неопределённой форме.

Орфограммы: частица *не* с глаголами (включая случаи слитного написания); *-тся--ться* в глаголах; безударные личные окончания глаголов 1-го и 2-го спряжения; *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; окончания *-о--а* в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени.

2. Дальнейшее развитие умения видеть в слове его части, разбирать по составу имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Образование имён существительных и имён прилагательных с помощью суффиксов и приставок; глаголов с помощью приставок.

Удвоенные буквы согласных на стыке корня и суффикса (*длина – длинный, сон – сонный*).

3. Совершенствование умения выполнять звуко-буквенный анализ слов различных частей речи. Дальнейшее формирование навыка правописания слов с орфограммами, изученными в 1–3-м классах.

4. Наблюдение за лексическим значением, многозначностью, синонимией и антонимией слов разных частей речи.

Повторение.

Развитие речи. Работа по обогащению словарного запаса учащихся, грамматического строя речи, по развитию связной устной и письменной речи, орфоэпических навыков. Обучение написанию подробного изложения. Обучение написанию сочинения с языковым заданием (сочинение о себе на заданную тему).

Каллиграфия. Совершенствование каллиграфических навыков: закрепление навыков верного начертания букв, способов их соединения при написании слов, работа над ускорением темпа письма. Индивидуальная работа с учащимися по устранению недочётов графического характера, по совершенствованию почерка.

2.2.2.2 Литературное чтение

1-й класс

Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Содержание предмета «Литературное чтение» для 1 класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

- «Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»;
- «Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность»;
- «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность»;
- «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности».

Книги — мои друзья. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель. С. Маршак. Новому читателю. Кто говорит молча? Загадки о книге. Пословицы о книге. С. Михалков. Как бы жили мы без книг? Выставка книг. Герои детских книг. Самостоятельное чтение. В.Осеева. Чтение по ролям. Семейное чтение. Из книг К.Д. Ушинского.

Наш театр. К. Чуковский. Айболит. Инсценирование.

Маленькие и большие секреты страны Литературии.

Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных,

сказочный герой. Жили-были буквы. Г. Юдин. Почему «А» первая? Т. Коти. Катя и буквы. И. Гамазкова. Живая азбука. Сравнение сказок.

Русская народная сказка. Кот, лиса и петух. Главные герои сказки. Л. Пантелеев. Две лягушки. Сравнение героев сказки.

Наш театр. С. Михалков. Сами виноваты. Инсценирование сказки.

Маленькие и большие секреты страны Литературии.

Семейное чтение. Три дочери. Два лентяя. Заяц и черепаха.

Вводный урок. Основные понятия раздела: общение, диалог. В. Лунин. Никого не обижай. Е. Благинина. Котёнок. Л. Толстой. Пожарные собаки. Б. Житков. Вечер.

Приём звукописи как средство создания образа. И. Токмакова. Лягушки. Разговор синицы и дятла. В. Бианки. Разговор птиц в конце лета.

Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова. Всех угостила. С. Михалков. Зяблик. С. Маршак. В зоопарке. Общение с миром природы. Н. Сладков. Без слов.

Книги о природе и животных. Л.Н. Толстой. С. Маршак. Волк и лиса.

Вводный урок. Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. С. Михалков. Песенка друзей. М. Танич. Когда мои друзья со мной. А. Барто. Сонечка.

Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. Е. Пермяк. Самое страшное. В. Осеева. Хорошее. Э. Шим. Брат и младшая сестра.

Книги о детях.

Е. Благинина. Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз... В. Лунин. Мне туфельки мама вчера подарила... Тема стихотворений. М. Пляцковский. Солнышко на память. Ю. Мориц. Это — да! Это — нет! Чтение по ролям. Л. Толстой. Не лениться. Косточка. Нравственно-этический смысл произведений. Главная мысль произведения.

Маленькие и большие секреты страны Литературии.

Вводный урок. Основные понятия раздела: стихи, рифма. П. Воронько. Лучше нет родного края.

Стихотворения русских поэтов о природе. А. Плещеев. Весна. С. Есенин. Черёмуха. С. Дрожжин. Пройдёт зима холодная... И. Суриков. Лето. Н. Греков. Летом. А. Пушкин. За весной, красой природы... А. Плещеев. Миновало лето... И. Суриков. Зима.

Репродукции картин И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина, П.Кончаловского. Выразительное чтение.

Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский. Четыре сестры. В. Берестов. Любили без особых причин... Г. Виеру. Сколько звёзд на ясном небе! Н. Бромлей. Какое самое первое слово? А. Митяев. За что люблю маму.

Стихи для папы. Сравнение произведений на одну и ту же тему.

Книги о Родине.

Е. Пермяк. Первая рыбка. Рассказ о своей семье.

И. Косяков. Всё она. Л. Толстой. Мальчик и отец. К. Ушинский. Лекарство.

2-й класс

Авторы: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева

Содержание предмета «Литературное чтение» для 2-4 классов отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Круг детского чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
5. Литературоведческая пропедевтика.
6. Творческая деятельности учащихся (на основе литературных произведений).

Развитие устной и письменной речи.

«Там, на неведомых дорожках...» Волшебные сказки, народные и литературные (П. Ершов, А. Пушкин, В. Одоевский, П. Бажов). Стихи о волшебстве, о сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Русские народные скороговорки.

Сказочные человечки Сказочные повести Т. Янссон, Дж.Р.Р. Толкина, А. Милна, А. Линдгрэн, Дж. Родари, А. Толстого и их герои.

Сказочные богатыри Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях, богатырские сказки разных народов.

«Сказка мудростью богата...» Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные загадки. Загадки С. Маршака, Б. Заходера, А. Прокофьева.

«Сказка – ложь, да в ней намёк...» Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!». Стихи Л. Квитко, Ю. Мориц, Г. Сапгира, В. Левина о животных. Считалки.

«Самое обыкновенное чудо» Сказки А. де Сент-Экзюпери, Дж. Родари, В. Берестова, В. Хмельницкого, Б. Сергуненкова.

3-й класс

Авторы: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева

Прощание с летом Стихи Б. Заходера, К. Бальмонта, рассказы В. Драгунского, Э. Успенского о лете.

Летние путешествия и приключения Стихи Ю. Кима, рассказы и отрывки из повестей К. Паустовского, С. Голицына, И. Дика, Б. Емельянова, М. Твена о летних поездках и походах, об интересных и полезных делах, о романтике летних игр и приключений.

Природа летом Стихи С. Есенина И. Бунина, Б. Пастернака, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, А. Чехова, А. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки о красоте и поэзии летней природы.

Уроки и перемены Стихи Б. Заходера, О. Григорьева, отрывки из повестей Л. Гераскиной, Г. Куликова, Э. Успенского о школьной жизни, о дружбе, о необычных, но очень увлекательных уроках.

«Глухая пора листопада...» Стихи А. Пушкина, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, Д. Самойлова, Г. Сапгира, рассказы К. Паустовского о красоте и поэзии осенней природы, о многообразии осенних красок.

«И кот ученый свои мне сказки говорил...» Русские народные сказки. Литературные сказки Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, А. Волкова, пьеса-сказка С. Маршака, стихи о сказках и волшебстве.

«Поет зима, аукает...» Стихи К. Бальмонта, С. Есенина, Б. Пастернака, И. Бродского, Д. Самойлова, А. Башлачёва, Ю. Мориц, А. Барто, рассказы В. Бианки, В. Драгунского о красоте зимней природы, её красках и звуках, о новогоднем празднике.

Животные в нашем доме Стихи В. Берестова, Ю. Мориц, Г. Сапгира, рассказы Д. Мамина-Сибиряка, Ю. Коваля, Ю. Коринца, В. Драгунского о животных, их повадках, характерах, о дружбе людей и животных.

Мы с мамой и папой Стихи А. Барто, С. Маршака, Э. Успенского, рассказы И. Дика, В. Драгунского, Ю. Коринца о семье, о детях и родителях, о взаимоотношениях и взаимопонимании в семье, о серьёзных проблемах и счастливых днях.

«Наполним музыкой сердца...» Стихи для детей О. Мандельштама, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, В. Короленко, К. Паустовского, маленькие сказки Г. Цыферова о музыкантах и музыке, о роли искусства в человеческой жизни, о влиянии музыки на душу человека.

День смеха Весёлые юмористические стихи Г. Сапгира, Ю. Мориц, О. Григорьева, Ю. Владимирова, рассказ В. Драгунского, отрывок из повести Э. Успенского о весёлых людях и событиях, о чувстве юмора

«О весна, без конца и без краю...» Стихи Ф. Тютчева, А. Блока, В. Маяковского, О. Мандельштама, Саши Чёрного, Б. Окуджавы, А. Макаревича, отрывок из повести А. Толстого о весне, о весенней природе.

День Победы Стихи-размышления А. Ахматовой, А. Твардовского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого о трагизме войны, о человеческих судьбах, через которые прошла война; рассказ В. Драгунского о военном детстве.

Родная земля Произведения К. Паустовского, Г. Цыферова и других писателей о России, о любви к родной земле.

4-й класс

Авторы: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева

Произведения современной детской литературы разных жанров. Стихи современных поэтов, отрывки из фантастической повести Е. Велтистова.

У истоков русской детской литературы Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения для детей писателей XVIII в.: проза А. Болотова, статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А. Шишкова. Нравоучительный характер и прямая назидательность произведений для детей.

Детская литература XIX в. Басни И. Крылова. Первая

устанавливать смысловые связи частей текста и самостоятельно составлять простой план в разных его вариантах, составлять сложный план с помощью учителя и самостоятельно;

– находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему.

Дети, заканчивающие начальную школу, при чтении доступных им художественных текстов овладевают правильным типом читательской деятельности, а именно могут:

– прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций, ключевых слов;

– самостоятельно выделять ключевые слова в тексте;

– проводить «диалог с автором»: по ходу чтения самостоятельно формулировать вопросы, прогнозировать ответы, контролировать себя;

– формулировать главную мысль, соотносить её с заглавием текста;

– составлять простой и сложный план текста;

– пересказывать текст по плану.

4. ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО. ЭЛЕМЕНТЫ АНАЛИЗА.

1-й класс

Учитель создаёт необходимые условия для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель –показывает особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении). Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир.

Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают своё отношение к прочитанному.

2-й класс

Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений (что почувствовали, о чём захотелось подумать).

Развитие умения находить в тексте слова, предложения для характеристики событий, места действия и т.д., материал для характеристики героя: чтение и анализ портрета героя, описания его жилища; речь героя, как она помогает понять его характер, размышлять над поступками героя, над авторским отношением к нему.

Развитие внимания к авторскому слову в художественном тексте, размышления о том, почему автор выбрал из всего многообразия слов именно это слово, как автор рисует словами.

Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения. Развитие умения аргументировать свою точку зрения.

Высказывание своего отношения к прочитанному.

3-й класс

Развитие умения самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте слова и выражения, которые использует автор для описания или характеристики.

Обучение работе над образом литературного героя. Что и как рассказывает автор о герое:

– портрет;

- детали биографии (что известно о его жизни);
- черты личности (какой он?). Как эти свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах;
- речь героя как средство его характеристики;
- отношение автора к герою;
- собственное отношение к герою, его обоснование.

Развитие внимательного отношения к языку художественных произведений, умения понимать образные выражения, использованные в нем, умения представить картину, нарисованную автором.

Высказывание своего отношения к написанному автором (не только к тому, что написано, но и к тому, как написано).

Высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному.

4-й класс

Развитие умения определять основную тему и главную мысль про-изведения.

Продолжение работы над образами литературных героев (см. соответствующий раздел в программе 3-го класса).

Ознакомление детей с историей создания литературного произведения, показ связи произведения с личностью автора, с его биографией. Место произведения в истории русской детской литературы.

Наблюдение над языком художественных произведений. Аргументированное высказывание своего отношения к прочитанному.

5. ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

На уроках учитель знакомит детей со следующими понятиями:

1-й класс

Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении. Рассказ. Герои рассказа, рассказчик и автор.

Устное народное творчество. Сказка, былина, загадка, песенка, скороговорка, пословица и поговорка как жанры устного народного творчества. «Сказочные приметы»: зачин, концовка, троекратные повторы, постоянные эпитеты.

Литературная (авторская) сказка; повесть-сказка. Стихотворение (мысли и чувства автора, настроение, интонация, особенности употребления слов).

Тема и основная мысль произведения.

Герои народных и литературных сказок. Поступки героев, их причины. Собственная оценка поступков героев. Характер героя; как писатель создаёт (рисует) характер героя: портрет героя, его речь (что и как говорит герой), поведение, мысли героя, отношение автора. Сказочные герои,

придуманные авторами (хоббиты, муми-тролли и др.).

Язык народных сказок. Язык авторских сказок и стихотворений
(какие картины нарисованы, какие слова использует автор).

3-й класс

Рассказ. Расширение и углубление понятия о рассказе. Соотношение понятий «герой» – «рассказчик» – «автор». Повесть, её отличие от рассказа.

Пьеса. Признаки драматического произведения.

Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном тексте. Закрепление на новом литературном материале понятий, введенных во 2-м классе.

4-й класс

Детская литература, история детской литературы, темы произведений детской литературы.

Пролог и эпилог в художественном произведении

2 класс

Обучение подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения;

–выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое;

–устному словесному рисованию с использованием слов, выражений из текста;

– составлению устных рассказов от имени одного из героев по заданному плану.

Развитие умения писать работы по итогам чтения – сочинения-миниатюры о сказочных героях.

Заучивание наизусть и чтение стихотворений и небольших отрывков прозы (3–7 предложений) с соблюдением интонации, тона, темпа и громкости

3 класс

– подробному и краткому пересказу текста по плану;

– выборочному пересказу текста;

– словесному рисованию картин к художественным текстам;

– составлению устных рассказов о героях произведений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи и самостоятельно составленного плана;

– составлению устных рассказов от имени одного из героев;

– составлению устных и письменных описаний-миниатюр. Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений и

небольших отрывков прозы с использованием соответствующей интонации,

тона, темпа, громкости речи и логического ударения.

Письменные творческие работы (сочинения) по окончании чтения каждого раздела. Развитие умения писать на тему (этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и самостоятельное составление плана).

– подробно, сжато и выборочно пересказу (с опорой на план)

повествовательного текста с элементами описания или рассуждения;

–составлению устных рассказов о героях на основе самостоятельно собранного материала;

–творческим устным рассказам от имени одного из героев с изменением лица рассказчика, с продолжением, с включением элементов авторского описания.

Письменные творческие работы: переводы с древнерусского на современный русский язык, сочинения на заданные темы, самостоятельное сочинение описаний, сказок, рассказов, стихотворений.

Дети, заканчивая начальную школу, должны уметь:

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно, сжато и выборочно пересказывать художественный текст по плану;

– составлять устные рассказы о героях произведений, устные описания;

– учить наизусть и читать выразительно стихотворения и отрывки прозы;

– выполнять творческие задания по прочитанному тексту.

2.2.2.3. Английский язык

Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В., Мильруд Р.П., Эванс В.

Основные содержательные линии

Содержательными линиями курса иностранного языка являются:

- основные виды речевой деятельности, включая аудирование, говорение, чтение, письмо и соответствующие им коммуникативные умения;
- языковые навыки использования лексических, грамматических, фонетических и орфографических средств языка;
- социокультурная осведомленность и умения межкультурного общения;
- универсальные познавательные действия и специальные учебные умения.

Формирование коммуникативных умений учащихся составляет основную содержательную линию реализации образовательной программы. Коммуникативные умения неотделимы от языковых навыков, без которых процесс общения на иностранном языке становится невозможным. Языковые навыки учащихся формируются в создаваемой учебно-коммуникативной среде и служат целям обучения общению на изучаемом иностранном языке.

Они интегрируются с коммуникативными умениями школьников. Формирование коммуникативных умений предполагает параллельное изучение культуры носителей изучаемого иностранного языка и формирование у младших школьников социокультурных представлений. Взаимосвязь содержательных линий образовательной программы по иностранному языку обеспечивает единство этого учебного предмета.

Овладение видами речевой деятельности осуществляется в их тесной взаимосвязи, однако специфика обучения иностранному языку в начальной школе предполагает устное опережение, поскольку формирование техники чтения и орфографических навыков происходит более медленно, по сравнению с элементарным говорением и пониманием несложной речи на слух. К концу курса иностранного языка в начальной школе овладение разными видами речевой деятельности происходит в более равномерном темпе.

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В говорении

Диалогическая форма

Уметь вести: этикетные диалоги в часто встречающихся ситуациях бытового, учебного и межкультурного общения; вопросно-ответные диалоги (запрос и получение информации); ситуативно-бытовые диалоги (обсуждение и организация совместных действий).

Монологическая форма

Уметь пользоваться: типичными коммуникативными типами высказываний (описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей)).

В аудировании

Воспринимать и понимать на слух: речь учителя и одноклассников в учебном общении; небольшие сообщения, рассказы, сказки в аудиозаписи.

В чтении

Читать с целью извлечения и понимания языковой и тематической информации: вслух ограниченные по объёму тексты на ранее изученном языковом материале; вслух и про себя ограниченные по объёму тексты, дополняющие ранее изученный тематический материал; про себя ограниченные по объёму тексты, содержащие дополнительный языковой материал и новую информацию.

В письме

Владеть: техникой письма (каллиграфией и орфографией); элементарными письменными речевыми умениями с опорой на образец (поздравление, записка, краткое личное письмо).

Языковые средства и навыки пользования ими

Каллиграфия и орфография. Английский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Транскрипция. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов активного словаря.

Фонетическая сторона речи. Чёткое произношение и дифференциация на слух всех фонем и звукосочетаний английской речи. Соблюдение основных норм английского произношения: долгие и краткие гласные, произношение звонких согласных в конце слога и слова без оглушения, произношение согласных без смягчения перед «узкими» гласными. Дифтонги. Связующее “r” (*there is/there are* и аналогичных случаях). Аспирация. Ударение в слове, фразе. Безударное произношение служебных слов (артикли, союзы, предлоги). Интонационное выделение смысловых групп в предложении. Ритм и интонация в повествовательном, восклицательном и побудительном предложении, общих и специальных вопросах. Интонация перечисления. Интонация междометий и вводных слов.

Лексическая сторона речи. Примерно 600 единиц продуктивной и рецептивной лексики в соответствии с доступными учащимся начальной школы коммуникативными ситуациями на материале соответствующих их возрасту тем. Наиболее распространенные, простые и устойчивые словосочетания, оценочная лексика, фразы речевого этикета, принятые в культуре англоговорящих стран. Интернациональные слова. Лексические представления о простых

способах словообразования в форме суффиксации (*-er, -tion, -ly* и др.), словосложения (*ice cream*) и конверсии (*drink – to drink*).

Грамматическая сторона речи. Утверждение (повествование), побуждение и вопрос как основные коммуникативный типы предложения. Общий и специальный вопросы. Вопросительные местоимения: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении. Место отрицания в предложении. Простое предложение. Простое глагольное сказуемое (*I need water*). Составное именное сказуемое (*The cake is sweet*). Составное глагольное сказуемое (*I want to play*). Побудительные предложения в утвердительной (*Go home now!*) и отрицательной (*Don't come late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is spring*).оборот *there is/there are* в предложениях. Простые распространенные предложения. Простые предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчиненные предложения с *because*. Грамматические формы изъявительного наклонения (*Present, Future, Past Simple, Present Continuous, Present Perfect*). Образование прошедшего времени с помощью правильных и неправильных глаголов. Инфинитив. Глагол *to be* в функции глагола-связки. Глагол *to do* как вспомогательный глагол. Основные модальные глаголы (*can, may, must, should, have to*). Глагольные конструкции типа: *like reading, to be going to, I'd like to...*. Единственное и множественное число существительных (правила и исключения). Артикль (определённый, неопределённый и нулевой). Существительные в притяжательном падеже. Образование положительной, сравнительной и превосходной степени прилагательных по правилам и исключениям. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (*much, many, little, few, no, some, any*) местоимения и их производные (*somebody, anybody, something, anything, nobody, nothing*) и случаи их употребления. Наречия времени (*never, usually, often, sometimes, yesterday, tomorrow*), степени (*much, very, little*), образа действия (*well, slowly, quickly*). Количественные (до 1000) и порядковые числительные (до 100). Предлоги (*in, on, at, with, into, to, from, of*).

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Английский язык» младшие школьники: совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к текст у рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.); овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст; совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая; учатся осуществлять самоконтроль, самооценку; учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных Числа и арифметические действия с ними.

Приёмы устного сложения и вычитания двузначных чисел. Запись сложения и вычитания двузначных чисел в столбик. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Сотня. Счёт сотнями. Наглядное изображение сотен. Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание круглых сотен чисел с нулями на конце, выражающих целое число сотен).

Счёт сотнями, десятками и единицами. Наглядное изображение трёхзначных чисел. Чтение, запись, упорядочивание и сравнение трёхзначных чисел, их представление в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав). Сравнение, сложение и вычитание трёхзначных чисел. Аналогия между десятичной системой записи трёхзначных чисел и десятичной системой мер.

Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Вычитание суммы из числа. Вычитание числа из суммы. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Умножение и деление натуральных чисел. Знаки умножения (\times) и деления ($:$). Название компонентов и результатов умножения и деления. Графическая интерпретация умножения и деления. Связь между умножением и делением. Проверка умножения и деления. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Связь между компонентами результатом умножения и деления.

Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные.

Частные случаи умножения и деления с 0 и 1.

Невозможность деления на 0.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).

Переместительное свойство умножения.

Таблица умножения. Табличное умножение и деление чисел.

Сочетательное свойство умножения. Умножение и деление на 10 и на 100. Умножение и деление круглых чисел.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение, вычитание, умножение и деление (со скобками и без них).

Распределительное свойство умножения. Правило деления суммы на число. Внетабличное умножение и деление. Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений.

Деление с остатком с помощью моделей. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком. Проверка деления с остатком.

Тысяча, её графическое изображение. Сложение и вычитание в пределах 1000. Устное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Работа с текстовыми задачами.

Анализ задачи, построение графических моделей, планирование и реализация решения.

Простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), их краткая запись с помощью таблиц. Задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в ...»). Взаимно обратные задачи.

Задачи на нахождение задуманного числа.

Составные задачи в 2—4 действия на все арифметические действия в пределах 1000.

Задачи с буквенными данными. Задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырёхугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины.

Прямая, луч, отрезок. Параллельные и пересекающиеся прямые.

Ломаная, длина ломаной. Периметр многоугольника.

Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы. Перпендикулярные прямые.

Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата. Построение прямоугольника и квадрата на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон.

Прямоугольный параллелепипед, куб. Круг и окружность, их центр, радиус, диаметр.

Циркуль. Вычерчивание узоров из окружностей с помощью циркуля.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур.

Единицы длины: миллиметр, километр.

Периметр прямоугольника и квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади.

Измерение площади. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними. Площадь прямоугольника. Площадь квадрата.

Площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Объём геометрической фигуры. Единицы объёма (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объём прямоугольного параллелепипеда, объём куба.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

Величины и зависимости между ними.

Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин.

Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами умножения и деления.

Формула площади прямоугольника $S = a \cdot b$

Формула объёма прямоугольного параллелепипеда $V = a \cdot b \cdot c$.

Алгебраические представления.

Чтение и запись числовых и буквенных выражений, содержащих действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без них). Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.

Запись взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств вида $a \cdot b = c$, $b \cdot a = c$, $c : a = b$, $c : b = a$.

Обобщённая запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных

$a \cdot 1 = 1 \cdot a = a$, $a \cdot 0 = 0 \cdot a = 0$, $a : 1 = a$, $0 : a = 0$ и др.

Обобщённая запись свойств арифметических действий с помощью буквенных формул:

$a - b = b + a$ — переместительное свойство сложения; $(a+b) + c = a + (b + c)$ — сочетательное свойство сложения;

$a \cdot b = b \cdot a$ — переместительное свойство умножения;

$(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ — сочетательное свойство умножения;

$(a + b) \cdot c = a \cdot c + b \cdot c$ — распределитель, свойство умножения (умножение суммы на число);

$(a + b) - c = (a - c) + b = a + (b - c)$ — вычитание числа из суммы;

$a - (b + c) = a - b - c$ — вычитание суммы из числа;

$(a + b) : c = a : c + b : c$ — деление суммы на число и др.

Уравнения вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, на основе графической модели (прямоугольник).

Комментирование решения уравнений.

Математический язык и элементы логики.

Знакомство со знаками умножения и деления, скобками, способами изображения и обозначения прямой, квадрата, прямоугольника, окружности и круга, их радиуса, диаметра, центра.

Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний вида «верно что ...», «не», «если ..., то ...».

Построение способов решения текстовых задач. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

Работа с информацией и анализ данных.

Операция. Объект и результат операции.

Операции над предметами, фигурами, числам и обратные операции. Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции.

Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы.

Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов.

Чтение и заполнение таблицы. Анализ данных таблицы.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути. Дерево возможностей.

Сбор и представление информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-источниках о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составление по полученным данным задач на все четыре арифметических действия, выбор лучших задач и состава дачника класса».

Обобщение и систематизация знаний, полученных во 2 классе.

2.2.2.4. Математика

1 класс

Автор: Дорофеев Г.В., Миракова Т.Н., Бука Т.Б.

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Четные и нечетные числа.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание. Название компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях.

Алгоритмы сложения, вычитания чисел. Способы проверки правильности вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Составление задач по предметным картинкам. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи. Задачи на раскрытия смысла арифметического действия. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в ...».

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия, замкнутая линия, незамкнутая линия, отрезок, ломаная,

направление, луч, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов; определение истинности высказываний. Множество, элемент множества. Части множества. Равные множества. Группировка предметов, чисел, геометрических фигур по указанному признаку. Выделение во множестве его части по указанному свойству. Составление конечной последовательности предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Моделирование отношений и действий над числами с помощью числового отрезка и числового луча. Чтение и заполнение таблицы.

2 класс

Автор: Петерсон Л. Г.

Числа и арифметические действия с ними.

Приёмы устного сложения и вычитания двузначных чисел. Запись сложения и вычитания двузначных чисел в столбик. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Сотня. Счёт сотнями. Наглядное изображение сотен. Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание круглых сотен чисел с нулями на конце, выражающих целое число сотен).

Счёт сотнями, десятками и единицами. Наглядное изображение трёхзначных чисел. Чтение, запись, упорядочивание и сравнение трёхзначных чисел, их представление в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав). Сравнение, сложение и вычитание трёхзначных чисел. Аналогия между десятичной системой записи трёхзначных чисел и десятичной системой мер.

Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Вычитание суммы из числа. Вычитание числа из суммы. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Умножение и деление натуральных чисел. Знаки умножения (\times) и деления ($:$).

Название компонентов и результатов умножения и деления. Графическая интерпретация умножения и деления. Связь между умножением и делением. Проверка умножения и деления. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Связь между компонентами результатом умножения и деления.

Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные.

Частные случаи умножения и деления с 0 и 1.

Невозможность деления на 0.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).

Переместительное свойство умножения.

Таблица умножения. Табличное умножение и деление чисел.

Сочетательное свойство умножения. Умножение и деление на 10 и на 100.

Умножение и деление круглых чисел.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение, вычитание, умножение и деление (со скобками и без них).

Распределительное свойство умножения. Правило деления суммы на число. Внетабличное умножение и деление. Устные приёмы внетабличного умножения и деления. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений.

Деление с остатком с помощью моделей. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком. Проверка деления с остатком.

Тысяча, её графическое изображение. Сложение и вычитание в пределах 1000. Устное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Работа с текстовыми задачами.

Анализ задачи, построение графических моделей, планирование и реализация решения.

Простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), их краткая запись с помощью таблиц. Задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в ...»). Взаимно обратные задачи.

Задачи на нахождение задуманного числа.

Составные задачи в 2—4 действия на все арифметические действия в пределах 1000.

Задачи с буквенными данными. Задачи на вычисление длины ломаной; периметра

треугольника и четырёхугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины.

Прямая, луч, отрезок. Параллельные и пересекающиеся прямые.

Ломаная, длина ломаной. Периметр многоугольника.

Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы. Перпендикулярные прямые.

Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата.

Построение прямоугольника и квадрата на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон.

Прямоугольный параллелепипед, куб. Круг и окружность, их центр, радиус, диаметр. Циркуль. Вычерчивание узоров из окружностей с помощью циркуля.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур.

Единицы длины: миллиметр, километр.

Периметр прямоугольника и квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади.

Измерение площади. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними. Площадь прямоугольника.

Площадь квадрата. Площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Объём геометрической фигуры. Единицы объёма (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объём прямоугольного параллелепипеда, объём куба.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

Величины и зависимости между ними.

Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами умножения и деления.

Формула площади прямоугольника $S = a \cdot b$

Формула объёма прямоугольного параллелепипеда $U = a \cdot b \cdot c$.

Алгебраические представления.

Чтение и запись числовых и буквенных выражений, содержащих действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без них). Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.

Запись взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств вида $a \cdot b = c$, $b \cdot a = c$, $c : a = b$, $c : b = a$.

Обобщённая запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных

$a \cdot 1 = 1 \cdot a = a$, $a \cdot 0 = 0 \cdot a = 0$, $a : 1 = a$, $0 : a = 0$ и др.

Обобщённая запись свойств арифметических действий с помощью буквенных формул:

$a - b = b + a$ — переместительное свойство сложения; $(a+b) + c = a + (b + c)$ — сочетательное свойство сложения;

$a \cdot b = b \cdot a$ — переместительное свойство умножения;

$(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ — сочетательное свойство умножения;

$(a + b) \cdot c = a \cdot c + b \cdot c$ — распределитель, свойство умножения (умножение суммы на число);

$(a + b) - c = (a - c) + b = a + (b - c)$ — вычитание числа из суммы;

$a - (b + c) = a - b - c$ — вычитание суммы из числа;

$(a + b) : c = a : c + b : c$ — деление суммы на число и др.

Уравнения вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, на основе графической модели (прямоугольник). Комментирование решения уравнений.

Математический язык и элементы логики.

Знакомство со знаками умножения и деления, скобками, способами изображения и обозначения прямой, квадрата, прямоугольника, окружности и круга, их радиуса, диаметра, центра.

Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний вида «верно что ...», «не», «если ..., то ...».

Построение способов решения текстовых задач. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

Работа с информацией и анализ данных.

Операция. Объект и результат операции.

Операции над предметами, фигурами, числам и обратные операции. Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции.

Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы.

Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов.

Чтение и заполнение таблицы. Анализ данных таблицы.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути. Дерево возможностей.

Сбор и представление информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-источниках о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составление по полученным данным задач на все четыре арифметических действия, выбор лучших задач и состава дачника класса».

Обобщение и систематизация знаний, полученных во 2 классе.

3 класс

Автор: Петерсон Л. Г.

Числа и арифметические действия с ними

Счет тысячами. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д. Нумерация, сравнение, сложение и вычитание многозначных чисел (в пределах 1 000 000 000 000).

Представление натурального числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т.д. Письменное умножение и деление (без остатка) круглых чисел.

Умножение многозначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик».

Деление многозначного числа на однозначное. Запись деления «углом».

Умножение на двузначное и трехзначное число. Общий случай умножения многозначных чисел.

Проверка правильности выполнения действий с многозначными числами: алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе.

Устное сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Упрощение вычислений с многозначными числами на основе свойств арифметических действий.

Построение и использование алгоритмов изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами.

Работа с текстовыми задачами

Анализ задачи, построение графических моделей и таблиц, планирование и реализация решения.

Поиск разных способов решения.

Составные задачи в 2–4 действия с натуральными числами на смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления, разностное и кратное сравнение чисел.

Задачи, содержащие зависимость между величинами вида $a = b \times c$: путь – скорость – время (задачи на движение), объем выполненной работы – производительность труда – время (задачи на работу), стоимость – цена товара – количество товара (задачи на стоимость) и др.

Классификация простых задач изученных типов. Общий способ анализа и решения составной задачи.

Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Задачи на нахождение чисел по их сумме и разности.

Задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины

Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

Прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Преобразование геометрических величин, сравнение их значений, сложение, вычитание, умножение и деление на натуральное число.

Величины и зависимости между ними

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью таблиц.

Измерение времени. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь. Соотношение между единицами измерения времени.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин.

Переменная. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной.

Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: $S = a \cdot b$,

$P = (a + b) \times 2$. Формулы площади и периметра квадрата: $S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = a \times b \times c$. Формула объема куба: $V = a \times a \times a$.

Формула пути $s = v \times t$ и ее аналоги: формула стоимости $C = a \times x$, формула работы $A = w \times t$ и др., их обобщенная запись с помощью формулы

$a = b \times c$.

Наблюдение зависимостей между величинами, их фиксирование с помощью таблиц и формул.

Построение таблиц по формулам зависимостей и формул зависимостей по таблицам.

Алгебраические представления)

Формула деления с остатком: $a = b \times c + r, r < b$.

Уравнение. Корень уравнения. Множество корней уравнения. Составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (вида $a + x = b, a - x = b, x - a = b, a \times x = b, a : x = b, x : a = b$).

Комментирование решения уравнений по компонентам действий.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символической записью многозначных чисел, обозначением их разрядов и классов, с языком уравнений, множеств, переменных и формул, изображением пространственных фигур.

Высказывание. Верные и неверные высказывания. Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда».

Множество. Элемент множества. Знаки \hat{I} и \bar{I} . Задание множества перечислением его элементов и свойством.

Пустое множество и его обозначение: \emptyset . Равные множества. Диаграмма Эйлера–Венна.

Подмножество. Знаки \hat{I} и \bar{I} . Пересечение множеств. Знак \cap . Свойства пересечения множеств.

Объединение множеств. Знак \cup . Свойства объединения множеств.

Переменная. Формула.

Работа с информацией и анализ данных

Использование таблиц для представления и систематизации данных. Интерпретация данных таблицы.

Классификация элементов множества по свойству. Упорядочение и систематизация информации в справочной литературе.

Решение задач на упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря». Планирование поиска и организации информации Поиск информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-ресурсах. Оформление и представление результатов выполнения проектных работ.

Творческие работы учащихся по теме: «Красота и симметрия в жизни».

Обобщение и систематизация знаний, изученных в 3 классе.

Портфолио ученика 3 класса.

4 класс

Автор: Петерсон Л. Г.

Числа и арифметические действия с ними

Оценка и прикидка суммы, разности, произведения, частного.

Деление на двузначное и трехзначное число. Деление круглых чисел (с остатком). Общий случай деления многозначных чисел.

Проверка правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа.

Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле.

Процент.

Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби.

Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого.

Нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Сложение и вычитание смешанных чисел (с одинаковыми знаменателями дробной части).

Построение и использование алгоритмов изученных случаев действий с дробями и смешанными числами.

Работа с текстовыми задачами

Самостоятельный анализ задачи, построение моделей, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Проверка задачи.

Составные задачи в 2–5 действий с натуральными числами на все арифметические действия, разностное и кратное сравнение. Задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел.

Задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение расстояния между ними в заданный момент времени, времени до встречи, скорости сближения (удаления).

Задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур.

Геометрические фигуры и величины

Прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенуза), площадь, связь с прямоугольником.

Развернутый угол. Смежные и вертикальные углы. Центральный угол и угол, вписанный в окружность.

Измерение углов. Транспортир. Построение углов с помощью транспортира.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар, соотношения между ними.

Оценка площади. Приближенное вычисление площадей с помощью палетки.

Исследование свойств геометрических фигур с помощью измерений.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

Умножение и деление геометрических величин на натуральное число.

Величины и зависимости между ними

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий.

Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$.

Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов.

Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления: $v_{\text{сбл.}} = v_1 + v_2$ и $v_{\text{уд.}} = v_1 - v_2$.

Формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу ($d = s_0 - (v_1 + v_2) \cdot t$), в противоположных направлениях ($d = s_0 + (v_1 + v_2) \cdot t$), вдогонку ($d = s_0 - (v_1 - v_2) \cdot t$), с отставанием ($d = s_0 - (v_1 - v_2) \cdot t$). Формула одновременного движения $s = v_{\text{сбл.}} \cdot t_{\text{встр.}}$

Координатный угол. График движения.

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью формул, таблиц, графиков (движения). Построение графиков движения по формулам и таблицам.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин, их умножение и деление на натуральное число.

Алгебраические представления

Неравенство. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Двойное неравенство.

Решение простейших неравенств на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча.

Использование буквенной символики для обобщения и систематизации знаний.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символическим обозначением долей, дробей, процентов, записью неравенств, с обозначением координат на прямой и на плоскости, с языком диаграмм и графиков.

Определение истинности высказываний. Построение высказываний с помощью логических связок и слов « верно/неверно, что ...» , « не» , « если ..., то ...» , « каждый» , « все» , « найдется» , « всегда» , « иногда» , « и/или» .

Работа с информацией и анализ данных

Круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения: чтение, интерпретация данных, построение.

Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.

Выполнение проектных работ по темам: « Из истории дробей» , « Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)» . Составление плана поиска информации; отбор источников информации. Выбор способа представления информации.

Обобщение и систематизация знаний, изученных в 4 классе.

2.2.2.5. Изобразительное искусство

1-й класс

Авторы: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.

Восхитись красотой нарядной осени

Рисование с натуры, по памяти и представлению. Образ осени в поэзии, живописи и народном (фольклорном, декоративно-прикладном творчестве). Установка на эстетическое восприятие окружающего мира, произведений искусства. Золотая осень в стихах и на полотнах художников. Цвет. Оттенки цветов. Рабочее место ученика на уроках изобразительного искусства. Художественные материалы и приемы работы с ними. Правила работы на уроке. Цвета и формы осенней природы. Основы изобразительной техники: прием кистевого письма. Жанры произведений. Пейзаж. Виды произведений изобразительного искусства, их своеобразие: графика, живопись, декоративно-прикладное искусство. Хохлома. Художественные материалы и приемы работы с кисточками. Композиция. Чувство композиции. Основные и смешанные цвета, правила их смешивания.

Любуясь узорами красавицы - зимы

Рисование по памяти и представлению. Эмоциональное и эстетическое восприятие художественных образов. Красота зимнего пейзажа. Произведения живописи. Получение художественного изображения с помощью разных технических приемов: контура, штриха, спирали, линии и мазка - в изображении с помощью черной и белой линий. Красота белой линии в русском кружеве и зимнем пейзаже. Элементы кружевного узора: «гулички», «комар», «звездочки», «елочки», «цветочек», «репей». Превращение технического приема в художественное изображение (линия, мазок). Узоры в народном творчестве. Каргопольская игрушка.

Радуйся многоцветью весны и лета

Рисование по представлению, по памяти. Узоры в народном творчестве. Выявление роли цвета в передаче определенного состояния природы. Использование в рисунках разных приемов рисования кистью (пятно, линия). Пейзаж. Натюрморт. Рождение и развитие дымковской игрушки. Связь скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Многоцветье палитры дымковского орнамента. Синтез разных видов творчества. Экспериментирование и использование разных технических приемов при работе с красками. Сближение цветов. Опыт художественно-творческой деятельности в рисовании с натуры, по памяти и представлению героев народных и литературных

сказок. Красота мира, цветовая яркость, разнообразие, богатство пластических форм цветов в действительности и натюрмортах. Художники родного края. Выявление роли цвета в передаче определенного состояния природы. Экспериментирование с цветом превращение отдельных мазков, цветных пятен в изображение пейзажа. Техника использования в рисунках точек, линий (цветной, черной и белой), мазков, пятен в графике, живописи, народном декоративно-прикладном искусстве. Художественно-творческая деятельность в рисовании с натуры.

2-й класс

Авторы: Куревина О.А., Ковалевская Е.Д.

Получение представления о видах изобразительной деятельности: архитектуре и её задачах (польза, прочность, красота), скульптуре и её видах (круглая скульптура, рельеф), живописи, графике.

Работа цветными карандашами. Продолжение изучения свойств тёплых и холодных цветов и их взаимодействия.

Продолжение изучения техники аппликации на примере работ

А. Матисса. Понятие о силуэте.

Тёплые и холодные цвета. Изучение их некоторых свойств.

Коллективная работа «Цветочный луг».

Музей и картинной галерея. Изучение истории Третьяковской галереи.

Значение рамы при экспонировании живописного произведения. Выполнение рамки для фотографии.

Коллективная композиция «Портрет класса».

Понятие об иллюстрации к литературному произведению. Изучение иллюстраций В. Лебедева к книжке «Охота». Значение набросков. Рисование животных.

Понятие о композиции иллюстрации и эскизам к ней. Выполнение заданий на понимание изученного материала в учебнике.

Выполнение иллюстрации и к любой басне И.А. Крылова

Получение представления об авторском рисунке и технике гравюры (печатная форма, отпечаток, оттиск, фактура).

Работа с чёрным и белым цветами. Выполнение графической иллюстрации, имитирующей технику гравюры.

Оформление работ и организация в классе коллективной выставки «Мир басен Крылова» с использованием работ, выполненных на этом и прошлом занятии (цвет и чёрно-белая графика).

Занятие для любознательных. Изучение техники лубка и его изобразительных средств.

Рисунок простым карандашом. Понятие о светотени. Передача объёма куба с помощью штриховки.

Расширение понятий об источнике света, форме, светотени (свет, тень, полутень, падающая тень).

Продолжение изучения жанра натюрморта. Понятие об учебной и творческой задачах. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Рисование предметов простым карандашом с натуры. Значение натуральных зарисовок.

Отработка техники работы гуашевыми красками. Передача фактуры шерсти животного.

Выполнение композиции «Мой пушистый друг»

Оформление работ и организация в классе коллективной выставки «Мой пушистый друг»

Продолжение изучения орнамента. Понятие о растительном орнаменте (элемент, группа элементов орнамента, ритм, ком-позиция).

Изучение простейших видов композиции орнамента. Влияние формы предмета на композицию орнамента.

Коллективное панно «Лоскутное одеяло»

Народные промыслы России. Городецкая роспись.

Выполнение задания «Расписная тарелка».

Углубление понятия о пейзаже. Изучение пейзажей А. Саврасова и В. Борисова-Мусатова. Демонстрация пейзажей под подходящую музыку. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Дальнейшее изучение основных свойств и овладение простыми приёмами работы акварельными красками.

Изучение основных этапов работы над пейзажем в технике акварели. Выполнение пейзажа «Весна пришла».

Понятие о колорите. Тёплый, холодный и тональный колорит. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий в учебнике. Желательно проводить урок с соответствующим музыкальным сопровождением.

Продолжение изучения бытовой живописи на примере работ

И. Владимировой и З. Серебряковой. Составление рассказа по картине

Ф. Решетникова. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

По желанию детей можно в течение урока предложить учащимся нарисовать сюжетную картинку о каком-то происшествии или событии в классе или в семье.

Получение представления об искусстве Древнего Египта. Рисование фигуры человека в стиле древнеегипетского рельефа

Коллективная работа «Египетские письмена».

3-й класс

Авторы: Куревина О.А., Ковалевская Е.Д.

Изучение жанров живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр).

Что такое натюрморт. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.

Что такое пейзаж. Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма.

Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Изучение зимнего колорита на примере произведений А. Грабаря, А. Остроумовой-Лебедевой и Р. Кента. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Что такое портрет. Виды портретов: парадные и камерные, групповые, парные и индивидуальные. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Исторический и батальный жанры на примере произведений Н. Рериха и И. Айвазовского. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К. Гуна, Г. Терборха и Т. Жерико. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Рисование животного в характерном для него движении.

Углубление знаний о цвете. Понятие о цветовой гамме живописного произведения. Цветовой круг. Определение дополнительных и родственных цветов по цветовому кругу.

Работа цветными карандашами. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Тренируем наблюдательность, изучаем портрет неизвестной

С. Чехонина.

Понятие о декоративном панно. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Коллективная работа: декоративное панно в технике аппликации.

Выполнение декоративного панно с использованием природного материала.

Выявление объёма и формы гранёных и округлых поверхностей и простых геометрических тел (пирамиды и цилиндра). Отработка различной штриховки (различное направление штрихов, послойное уплотнение штриховки).

Распределение светотени на различных поверхностях. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний.

Рисование натюрморта из геометрических тел с натуры.

Изучение основных пропорций человеческого лица. Получение представления о соразмерности, соотношении целого и его частей, идеальном соотношении частей человеческого лица, мимике.

Тренировка наблюдательности: изменение пропорций лица человека с возрастом, мимика. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Выполнение на основе изученного материала декоративного панно

«Семейный портрет».

Народные промыслы: изучение хохломской росписи. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний. Этапы выполнения различных видов хохломской росписи.

Выполнение тарелки или шкатулки с хохломской росписью.

Продолжение изучения орнамента. Плетёные орнаменты: звериный стиль.

Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками. Техника отпечатка. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Изучение особенностей стиля мастера иллюстрации И. Билибина. Выполнение графического панно «Фантастическое дерево» с использованием различных видов штриховки.

Иллюстрации И. Билибина к сказкам. Рисование в любой технике иллюстрации к

русской народной сказке или панно «Древнерусский витязь и девица-красавица». Древнерусская книга. Иметь представление о том, что такое буквица, лицевая рукопись. Коллективная работа «Кириллица».

Занятие для любознательных. Как создаётся театральный спектакль. Получение представления о работе различных театральных художников (декорации и костюмы).

Коллективная работа: подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке П. Бажова «Серебряное Копытце»..

Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём. Класс можно разделить на группы и поручить представителям групп рассказать о каждой картине. Рассказ может сопровождаться подходящей музыкой.

4-й класс

Авторы: Куревина О.А., Ковалевская Е.Д.

Изучение некоторых видов монументально-декоративного искусства.

Рождение монументальной живописи. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний.

Что такое фреска. Особенности этой техники. Выполнение задания: Фрески Джотто, Ф. Грека, А. Рублёва.

Что такое мозаика и витраж.

Русская икона. Помимо икон, предложенных в учебнике, можно рассмотреть и другие иконы разного времени и школ.

Монументальная скульптура. Памятники, посвящённые Великой Отечественной войне.

Новые виды изобразительного искусства: дизайн и фотография. Цели и задачи дизайна. Что должен учитывать дизайнер в своей работе.

Виды фотографий. Художественная фотография.

Изучение осенних пейзажей И. Левитана. Закрепление умения работать акварельными красками: выполнение осеннего пейзажа с натуры или по воображению.

Как передать объём предмета, работая цветными карандашами.

Углубление понятий о светотени как о способе передачи объёма и формы предмета на плоскости. Совершенствование техники штриховки: выполнение заданий.

Понятие о рефлексе, падающих тенях и конструкции предмета.

Составление композиции на заданную тему с использованием опорной схемы.

Выполнение собственной композиции «Летние зарисовки». Оформление панно подходящей рамкой

Зарисовки животных. От зарисовок к иллюстрации.

Изучение техник отмывки и гризайли.

Изучение основных законов композиции на примере «Натюрморта с тыквой» А. Куприна.

Народные промыслы. Изучение особенностей нижегородской резьбы по дереву.

Что такое линейная перспектива. Значение точки схода и положения линии горизонта. Получение представления о воздушной перспективе.

Эти занятия проводятся перед Днём Победы. Изучение картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне.

Разработка макета альбома Славы. Выполнение каждым учеником своей странички альбома. Эта страничка может быть посвящена как истории семьи учащихся, так и какому-то эпизоду из истории Отечественной войны.

Коллективная работа. Создание классного альбома Славы.

Изучение пропорций человеческой фигуры. Понятие о модуле.

Коллективная работа. Создание панно «Быстрее, выше, сильнее». Изучение, как с помощью пропорций создаётся образ сказочного героя. Коллективная работа. Создание панно «Сказочный мир».

Изучение истории Эрмитажа и некоторых представленных в этом музее шедеврах живописи разных стран.

На оставшихся уроках можно выполнить задания: открытки или панно к праздникам, дизайнерские проекты: настенный календарь, декоративный фонарь с мотивами русского плетёного орнамента, шрифтовая композиция.

2.2.2.6. Музыка

1 КЛАСС

АВТОРЫ: Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина

Содержание программы первого года делится на два раздела: “Музыка вокруг нас” (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия “Музыка и ты” (знакомство с музыкой в широком культурологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.

Раздел 2. «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звук). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий.

2 КЛАСС

Авторы: Усачёва В.О., Школяр Л.В.

«Музыка как вид искусства»

Учебную программу 2 класса, органично связанную с содержанием программы 1 класса, также пронизывает идея связи музыки с жизнью. Однако границы этой связи расширяются через проникновение учащихся в особенности музыки как вида искусства, осознание ее как звучащего искусства.

Вслушиваясь в музыку, школьники узнают, что она вызывает чувства и пробуждает мысли, они сопереживают героям музыкальных произведений, воспринимают мелодию как «душу» музыки. Встречаясь с музыкой в разных жизненных ситуациях, второклассники наблюдают и чувственно воспринимают ее как особенное звучащее явление, проникают в выразительные возможности музыки, размышляют над изобразительностью. Дети учатся любить и понимать музыку, постепенно овладевая музыкальной грамотностью.

Многообразие музыкальных форм и жанров начинается для второклассников с «трех китов», трех основных сфер, основных областей музыки – песни, танца, марша, самых демократичных и массовых областей музыки. Они доступны и понятны всем, кто неоднократно встречался с ними в своей жизни. С помощью песни, танца и марша обучающиеся легко и незаметно для себя проникнут в любую сферу музыкального искусства, и ее связь с жизнью станет для них очевидной и естественной.

Вхождение в мир большой музыки – это увлекательное путешествие в крупные и сложные музыкальные жанры – оперу, балет, симфонию, кантату, концерт. Знакомство с этими областями музыки должно показать второклассникам, что владение музыкальным языком дает им возможность проникать в глубины любого музыкального жанра, простого или сложного, и с их помощью познавать мир.

Главным здесь является развитие интереса обучающихся к музыке, ибо, как известно, без эмоциональной увлеченности в области искусства невозможно достичь каких-либо результатов. Ею окрашено познание школьниками речи музыки как звучащего искусства.

Важно, что программное содержание 2 класса направлено на накопление у обучающихся музыкальных впечатлений, музыкальных понятий и терминов, приобретение слухового опыта. Это позволит им в следующем классе перейти к более углубленному освоению музыки как «искусства интонируемого смысла».

Процесс восприятия и познания музыки второклассниками осуществляется (так же, как и в 1 классе) в разных формах общения с ней: слушании и размышлении, исполнении музыки по нотно-графической записи, пении с текстом и с ориентацией на нотную запись, в музыкально-ритмичных движениях, игре на музыкальных инструментах.

В программу включены произведения русских и зарубежных композиторов-классиков: М.И. Глинки, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, С.В. Рах-манинова, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, И.О. Дунаевского, Г.В. Свири-дова, Д.Б. Кабалевского, М.В. Ковалья, В. Салманова, С. Чернецкого, М. Блантера, Э. Грига, К. Сен-Санса, К. Дебюсси, М. Равеля, Ж. Бизе, И.С. Баха, Р. Шумана, Ф. Шуберта.

В программе представлены 23 песни (7 народных и 16 композиторских). Среди авторов: Я. Дубравин, Г. Струве, В. Шаинский, Т. Попатенко, Ю. Чичков, С. Соснин, А. Филиппенко, А. Жаров, Б. Савельев, Д. Львов-Компанейц, В. Иванников, А. Спадавекия, В. Кикта.

1-я четверть – «Три кита» в музыке: песня, танец и марш»

Темы: Главный «кит» – песня. Мелодия – душа музыки. Каким бывает танец. Мы танцоры хоть куда! Маршируют все. «Музыкальные киты» встречаются вместе.

Идея четверти: три основные сферы музыки как самые понятные и близкие детям музыкальные жанры.

Восприятие второклассниками песни, танца и марша как давних и хороших знакомых. Ощущение разницы в характере музыки марша, танца и песни. Многообразии жизненных ситуаций, при которых звучат песни, танцы и марши. Разнообразии маршей (спортивный, солдатский, парадный, игрушечный и др.); танцев (менуэт, полька, вальс, пляска); песен (о Родине, колыбельные, хороводные, шуточные, песни – музыкальные картинки и др.). Осознание обучающимися мелодии как «души музыки». Определение сочетания в одной музыке разных музыкальных жанров – «киты встречаются вместе»

2-я четверть – «О чем говорит музыка»

Темы: Маша и Миша узнают, что умеет музыка. Музыкальные портреты. Подражание голосам. Как музыка изображает движение? Музыкальные пейзажи.

Идея четверти: восприятие музыки как звучащего вида искусства, обладающего выразительными и изобразительными возможностями.

Осознание учащимися, что музыка может выражать чувства, мысли и настроение человека, рисует музыкальные портреты, выражает черты его характера. Музыка может подражать звучанию голосов разных музыкальных инструментов, изображать движение, разнообразные звуки, шумы и картины окружающей природы. Все это – музыкальное окружение жизни ребенка, прочувствованное и осознанное им как органичная часть самой жизни со сменой времен года, с каждодневными заботами и делами, с буднями и праздниками

3-я четверть – «Куда ведут нас «три кита»

Темы: «Сезам, откройся!». «Путешествие по музыкальным странам». Опера. Что такое балет? «Страна симфония». Каким бывает концерт?

Идея четверти: вхождение в мир большой музыки с помощью простейших музыкальных жанров – песни, танца и марша.

Образность песен, танцев и маршей. Песенные основы оперы, танцевальные основы балета. Оперные и балетные марши. Ощущение органичного перехода от песни – к песенности, от танца – к танцевальности, от марша – к маршевости. От народной песни – к симфонической музыке. Превращение песни в музыку фортепьянную, симфоническую, хоровую, оперную, балетную. Песня как основа любого крупного музыкального жанра. Самостоятельная жизнь танцевальной музыки. Танцевальность в разных областях музыки. Проникновение танца в оперу, балет, симфонию, концерт. Многоликость маршей: простые бытовые марши – марши для исполнения в концертах, марши в симфониях, в ораториях, операх, балетах. Взрослые и детские оперы. Знакомство с оперой «Волк и семеро козлят». Разучивание тем главных героев. Темы – песни, песни – танцы, песни – марши. Участие в исполнении финала оперы. Музыкальный театр – храм, где царят опера и балет. Назначение концертного зала.

4-я четверть – «**Что такое музыкальная речь?**»

Темы: Маша и Миша изучают музыкальный язык. Занятая музыкальная сказка. Главная песня страны.

Идея четверти: восхождение по ступенькам музыкальной грамотности.

Признаки, которые помогают различать музыкальные произведения, их характеры, настроение, жанры. Причины своеобразия каждого музыкального произведения. Осознание роли средств музыкальной выразительности как «строительных кирпичиков» музыкальных образов и их развития. Формирование музыкальной грамотности как особого «чувства музыки». Активное восприятие музыки через разные формы приобщения к ней: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, исполнение на музыкальных инструментах, игра. Обобщение темы года на терминологическом уровне.

3 класс

Авторы: Усачёва В.О., Школяр Л.В.

«Музыка – искусство интонируемого смысла»

Содержание программы 3 класса позволяет погрузить обучающихся в специфику музыкального искусства и является узловым в осознании его закономерностей. Музыка, как звучащее искусство, воспринимается как «искусство интонируемого смысла».

Благодаря методу «забегания вперед и возвращения к пройденному» обучающиеся уже встречались в 1–2 классах с музыкой песенного, танцевального и маршевого характера. В 3 классе они осознают, что эти качества музыки весьма важны и играют в ней большую роль. Часто музыка бывает пронизана песенной мелодичностью, но не предназначена для пения. Или музыка охвачена танцевальными ритмами, но не создана для того, чтобы под нее танцевать.

Маршевость, хотя и насыщена маршевыми ритмами, но не обязательно предназначена для марширования. Эти свойства музыки делают ее доступной и понятной для любого слушателя.

Узловой темой 3-го года обучения является тема «Интонация». Она рассматривается в двух музыковедческих смыслах: в широком смысле – как воплощение художественного образа в музыкальных звуках; в узком смысле – как мелодический оборот, наименьшая часть мелодии, имеющая выразительное значение.

К 3 классу обучающиеся уже осознали, что мелодия – «душа музыки», а мелодичность всегда связана прежде всего с песенностью, с пением, с интонацией человеческого голоса, с интонированием. Интонационная природа мелодии свидетельствует о песенном происхождении музыки, а сама мелодия связана с речевым и вокальным интонированием. Это позволяет воспринимать мелодию как интонационное содержание музыки.

Реализация принципа сходства и различия позволяет обучающимся сравнивать разговорную и музыкальную речь, рассматривать наличие в музыке зерна-интонации, постигать особенности и взаимосвязи выразительных и изобразительных интонаций.

Если музыка – «искусство интонируемого смысла», значит, она находится в постоянном движении. Музыковедческая проблема развития музыки освещается в 3 классе на основе принципов повтора и контраста. На том, что музыка располагает множеством элементов музыкальной речи, которые по аналогии с разговорной речью делят ее на предложения, эпизоды, периоды, части и пр. – пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и т. д.

Данная проблема рассматривается с точки зрения исполнительского развития и развития, заключенного в самой музыке. Опираясь на понимание «зерна-интонации», обучающиеся могут проследить за развитием мелодии, заложенном в произведении. Например, с помощью симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и волк». Герои сказки, с темами которых школьники познакомились во 2 классе, вступают во взаимодействие. Знакомые интонации видоизменяются, развиваются, поскольку на протяжении всей сказки с героями происходят разные события.

Развитие музыки непременно требует особой ее организации, оформления, формы. Это следующая узловая музыковедческая проблема, которая нашла свое отражение в содержании программы 3 класса в смысле конструкции музыкальных произведений. Построение (формы) музыки представлены в программе одночастными, двухчастными и трехчастными произведениями; музыкой, написанной в форме рондо и вариаций. При этом в качестве

важнейших средств построения музыки рассматриваются простое и измененное (варьированное) повторение и контраст.

Все эти музыковедческие проблемы раскрываются перед обучающимися в простой и доступной форме – с помощью включенных в программу музыкальных произведений для разных видов музыкально-творческой деятельности. Так, программа содержит произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков: А. Аренского, А. Алябьева, М.И. Глинки, А. Лядова, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, А.П. Бородина, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, И. Стравинского, Р. Щедрина, И.С. Баха, Людвиг ван Бетховена, В.А. Моцарта, К. Дебюсси, Ж. Бизе, Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Шуберта. А также народные песни и песни композиторов: А. Александрова, А. Аренского, И. Арсеева, С. Баневича, С. Бодренкова, Р. Бойко, Я. Дубравина, И. Дунаевского, Д. Кабалевского, М.М. Калининой, В. Калинин-кова, Е. Крылатова, Н. Метлова, М. Минкова, Славкина, С. Соснина, Г. Струве, Л. Хафизовой.

1-я четверть – «Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость»

Темы: Открываем для себя новые качества музыки. Мелодичность – значит песенность? Танцевальность бывает не только в танцах. Где слышится маршевость? Встречи с песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыкой.

Идея четверти: осознание песенности, танцевальности, маршевости как важных, содержательно значимых качеств музыки.

Песенные мелодии и песенные образы. Песенность в вокальной и инструментальной музыке. Вокализ. Танцевальные песни, отражение танцевальности в вокальной и инструментальной музыке. Песни маршевого характера. Маршевость в произведениях отечественных и зарубежных композиторов. Содержательные особенности песенно-танцевальной и песенно-маршевой музыки.

2-я четверть – «Интонация»

Темы: Сравниваем разговорную и музыкальную речь. Зерно-интонация в музыке. Как связаны между собой выразительные и изобразительные интонации?

Идея четверти: осознание музыки как звучащего, интонационно осмысленного вида искусства.

Сопоставление разговорной и музыкальной речи. Общие черты: понижение и повышение интонации, усиление и ослабление звучания, акценты и паузы, знаки препинания, фразы,

устремление к кульминации. Различия: возможность точной записи по высоте и по длительности музыкальной речи; отсутствие этого в разговорной речи, введение условных знаков для обозначения высоты интонации и длительности ее звучания. Мелодия – интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения: точное и сознательное выполнение пауз, выделение наиболее важных слов и слогов во фразе, наиболее важных звуков в мелодии, движение к кульминации, деление на фразы и пр. Зерно-интонация как отражение «зародыша» всех элементов музыкальной речи. Выразительные и изобразительные интонации, их неразрывное единство. Интонация – основа музыки

3-я четверть – «Развитие музыки»

Темы: Почему развивается музыка? Какие средства музыкальной выразительности помогают развиваться музыке? Что такое исполнительское развитие? Развитие, заложенное в самой музыке. Что нового мы услышим в музыкальной сказке «Петя и волк».

Идея четверти: осознание движения как постоянного состояния музыки, которая развивается во времени.

Интонационное развитие музыки как отражение постоянных изменений в окружающей жизни, в чувствах, настроении, мыслях человека. Средства музыкальной выразительности и их роль в развитии музыки. Исполнительское развитие, характерное в основном для куплетной формы. Развитие, заложенное в самой музыке – динамическое, ладовое, темповое, тембровое, фактурное

4-я четверть – «Построение (формы) музыки»

Темы: Почему музыкальные произведения бывают одночастными? Когда музыкальные произведения имеют две или три части? Рондо – интересная музыкальная форма. Как строятся вариации? О важнейших средствах построения музыки.

Идея четверти: осознание музыкальной формы как структуры, композиционного строения музыкального произведения.

Организация музыкального произведения. Деление на большие и маленькие части с помощью различных элементов музыкальной речи (пауза, цезура, фермата, долгий звук, движение мелодии вверх или вниз, тоника и пр.). Структурные элементы музыкального произведения: мотив, фраза, предложение, период. Содержательно-образные основы построения музыки. Зависимость смены частей в произведениях от изменения характера музыки. Одночастная, двухчастная, трехчастная формы музыки. Форма рондо и форма вариаций. Повтор и контраст как важнейшие средства построения музыки.

4 КЛАСС

Авторы: Усачёва В.О., Школяр Л.В.

«Музыка мира» Если содержание программы 3 класса рассматривается как экспозиция наиболее значимых музыковедческих аспектов в структуре школьного музыкального образования, то задачей программы 4 класса является преломление этих аспектов в музыке разных народов мира.

Обучающиеся, освоившие интонационные основы музыки, принципы ее развития и построения, могут с интересом наблюдать за проявлением этих закономерностей музыкального искусства в музыке своего народа и в музыке других народов России и мира.

Приобщение к музыке народов России и мира происходит на основе сходства и различия музыкальной речи, имеющей свои характерные особенности как в народных, так и в композиторских произведениях.

Сначала обучающиеся погружаются в русскую музыку. Обращаясь к народным песням и песням композиторов, а также к фортепианной, симфонической, вокальной, оперной и балетной музыке, они осознают самые главные отличительные черты русской музыки: песенность, певучесть, широту, преобладающую в песенной, танцевальной и маршевой музыке; распевность, наличие распевов; наличие солиста-запевалы; поступенное движение мелодии; вариационность.

Здесь обучающиеся имеют возможность приобщиться к разным жанрам народной песни – обрядовым, лирическим, хороводным, эпическим песням-былинам, шуточным песням, частушкам, солдатским, трудовым песням. Народные песни сопровождали школьников с 1 класса. Они – живое воплощение жизни русского народа, сердечности и широты его души, красоты русской природы. Четвероклассники осознают, что русская народная песня нашла достойное продолжение в произведениях русских композиторов. Важно, чтобы они поняли, что композиторы всегда, на протяжении всей истории существования страны учились «у своего народа думать, чувствовать и творить».

Далее обучающиеся знакомятся с народной и композиторской музыкой других народов России и мира. Они сравнивают тематику музыкальных произведений, их интонационный склад, средства выразительности, образно-смысловое содержание.

Сопоставляя разные музыкальные примеры, учащиеся отмечают общие черты и различия, находят объяснение этому, делают обобщение, что музыка народов России и мира представляет собой очень яркую и разнообразную картину. Но главный вывод состоит в том, что музыкальный

язык не требует перевода, он одинаково понятен всем народам на Земле, сближает их, помогает им общаться и дружить.

4 класс завершает музыкальное образование в начальной школе. Поэтому, с одной стороны, содержание программы этого класса начинает «разработку» основных закономерностей музыки (интонация, развитие музыки, построение музыки), которые найдут свое продолжение в основной школе. С другой – имеет логическое завершение для школьников данной возрастной категории, которое выразилось в возвращении к теме «Композитор – Исполнитель – Слушатель». Это своего рода обобщение содержания музыкального образования обучающихся начальной школы, которое имеет арочное построение (см. музыкальный тематизм программы 1 класса) и позволяет школьникам накопить слушательский опыт, приобрести опыт исполнителей и приобщиться к композиторскому творчеству.

В 4 классе обучающимся предлагаются для прослушивания различные музыкальные произведения отечественных и зарубежных композиторов-классиков: А. Аренского, М. Балакирева, А.П. Бородина, М.И. Глинки, А.С. Грибоедова, А. Даргомыжского, Ц. Кюи, А. Лядова, Н.А. Римского-Корсакова, П.И. Чайковского, Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева, А. Хачатуряна, Г. Свиридова, И.Ф. Стравинского, Д.Б. Кабалевского, Р. Щедрина, А. Эшпая, К. Караева, Э. Бальсиса, К. Хачатуряна, И.С. Баха, Л. Бетховена, В.А. Моцарта, Ф. Шопена, Ф. Шуберта, Э. Грига, К. Дебюсси, М. Равеля, Д. Гершвина.

Кроме этого, в программе представлено большое количество народных и композиторских песен (М. Балакирев, Р. Бойко, В. Голиков, М. Дунаевский, Г. Струве, В. Темнов, Д.Б. Кабалевский, Т. Попатенко, Н. Финк, И. Кириллина, А.Н. Пахмутова и др.), произведений для игры на элементарных музыкальных инструментах, драматизации. Общее количество песен и музыкальных произведений – 44. Из них народных песен – 14, композиторских – 22.

1-я четверть – «Музыка моего народа»

Темы: Россия – Родина моя. Народная музыка как энциклопедия жизни. «Преданья старины глубокой». Музыка в народном духе. Сказочные образы в музыке моего народа.

Идея четверти: осознание отличительных особенностей русской музыки.

Народная песня – энциклопедия жизни русского народа. Разнообразие жанров русской народной песни. От народной песни – к творчеству композиторов (интонационно-песенная основа, энциклопедизм, демократизм, гуманистическое начало). Современная интерпретация народной песни. Общее и различное в музыке народов России и мира: содержание, язык, форма.

Интернационализм музыкального языка. Единство общего и индивидуального в музыке разных стран и народов

2-я четверть – **«Между музыкой моего народа и музыкой других народов моей страны нет непреодолимых границ»**

Темы: «От Москвы – до самых до окраин». Шедевры русской музыки. Песенность, танцевальность и маршевость в музыке разных народов страны. Великое содружество русских композиторов.

Идея четверти: всеобщность закономерностей музыки.

Музыка народов – субъектов РФ. Сочинения композиторов на народные песни. Сочинения композиторов на темы песен других народов. Закономерности музыки и их отражение в произведениях разных народов России. Взаимопроникновение музыкальных интонаций.

3-я четверть – **«Между музыкой разных народов мира нет непреодолимых границ»**

Темы: Выразительность и изобразительность музыки народов мира. Своеобразие музыкальных интонаций разных стран и композиторов.. Как музыка помогает дружить народам? Какие музыкальные инструменты есть у разных народов мира? Как прекрасен этот мир. Циклические формы.

Идея четверти: осознание интернациональности музыкального языка.

Музыка народов мира: своеобразие интонаций и общность жизненного содержания; песенность, танцевальность и маршевость; выразительность и изобразительность.

4-я четверть – **«Композитор – исполнитель – слушатель»**

Темы: Композитор – творец красоты. Галерея портретов композиторов и исполнителей. Вслушивайся и услышишь!

Идея четверти: обобщение содержания учебной программы по курсу «Музыка» для начальных классов.

Триединство понятий «композитор», «исполнитель», «слушатель». Композитор – народ и личность, характер и форма сочинения, интонационные особенности, композиторский стиль. Особенности слушания музыки. Школьники в роли исполнителей, слушателей, композиторов.

Тема «Композитор– Исполнитель– Слушатель» как обобщение содержания музыкального образования школьников начальных классов. Циклические формы.

2.2.2.7. Технология

1-й класс

Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В.

1. Давай познакомимся!

Дети учатся организовывать своё рабочее место. Знакомство условными обозначениями, критериями оценки изделия. Ученики знакомятся со свойствами пластилина, бумаги, картона. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Узнают правила работы с инструментами: ножницами, линейкой. Узнают, что такое технология.

2. Человек и Земля.

Школьники работают с природным материалом. Виды природных материалов; Знакомство со свойствами пластилина, закрепляют знания о свойствах пластилина.

Инструменты, используемые при работе с пластилином. Учатся работать по плану.

Приёмы работы с пластилином. Использование растений человеком

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне).

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой.

Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.

Знакомство с техникой коллаж. Знакомство с правилами работы иглой.

3. Человек и вода.

Учащиеся узнают о роли воды в жизни человека, растений. Учатся беречь воду. Выращивание растений и уход за комнатными растениями, вспоминают правила ухода за комнатными растениями. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

4. Человек и воздух.

Осмысление способов использования ветра человеком. Беседа об использовании ветра, изготовление вертушки. Работа по шаблону и плану. Работа с бумагой.

Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов.

Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага».

Моделирование

5. Человек и информация.

Изучение способов общения и получения информации.

Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы).

Использование знаково-символической системы для передачи информации.

Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности.

Изучение важных телефонных номеров. Закрепление знаний о ПДД.

2-й класс

Авторы: Куревина О.А., Лутцева Е.А.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека.

Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, ряжа, ткани природного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги.

Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий.

Знакомство с компьютером. Его бытовое назначение. Основные части: монитор, клавиатура, мышка, системный блок. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание изделий (открытки, значки, приглашения и др.).

Технико-технологические понятия: конструкция, чертёж, эскиз, точка, линия, отрезок, линии чертежа (основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, габаритные размеры, лекало, выкройка, подвижное и неподвижное соединение деталей

3-й класс

Авторы: Куревина О.А., Лутцева Е.А.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

3. Конструирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рицовка.

4. Использование информационных технологий.

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете*, просмотр информации на DVD. Создание проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю).

Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

4-й класс

Авторы: Куревина О.А., Лутцева Е.А.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом.

Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование.

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.

4. Использование информационных технологий.

Программы Word, Power Point. Работа с текстом – создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание изделий (календари, листовки и другая печатная продукция). Создание презентаций на основе готовых шаблонов, распечатка подготовленных материалов.

Технико-технологические понятия: конструктивные особенности, технологический процесс, технологические операции.

2.2.2.8. Физическая культура

1 класс Авторы: Матвеев А.П.

2-4 класс Авторы: Егоров Б.Б., Пересадына Ю.Е.

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой.

Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением. Прыжковые упражнения на одной ноге на месте и с продвижением, в длину и в высоту. Спрыгивание и запрыгивание. Броски большого мяча (1кг) на дальность разными способами. Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность. Лыжные гонки. Передвижение на лыжах. Повороты. Спуски, подъемы, торможение

Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики. Игровые задания с использованием строевых упражнений на внимание, силу,

ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в пере движении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию. На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; отскок мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости. Развитие координации, произвольное преодоление препятствий, передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями, воспроизведение заданной игровой позы, игры на переключение внимания. На расслабление мышц рук, ног, туловища (в положении стоя и лежа и сидя) жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; пере движение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягачений (набивные мячи до 1 кг. Гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягачением, лазанье с дополнительным отягачением на поясе по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев, перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки и подтягивания в висе стоя и лежа, отжимания лежа с опорой на гимнастическую скамейку. Прыжковые упражнения с предметом в руке продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх -вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

На материале легкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег. Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15 —20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, с боку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с

изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.2.2.9. Окружающий мир

1-й класс.

Авторы: Плешаков А. А., Новицкая М. Ю.

Мы и наш мир

Мир, мы — часть мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня. Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека. Живая и неживая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой. Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения, фиксации и передачи произведений культуры в памяти. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края. Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов. Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом

Наш класс

Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину. Я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Образ учителя в искусстве и жизни. Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений. Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки). Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка. Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные

признаки. Организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества. Игры — культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.

Наш дом и семья

Термины ближайшего родства (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.) Схема родословного древа. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье. Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным. Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту. Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями. Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде). Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине. Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу. Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения. История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками. История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками. Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни. Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.

Город и село

Старинные российские города, знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей. Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Ландшафт и достопримечательности городов, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу, селу, знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Чем представлена природа в городе, селе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе, селе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья. Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду. Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка. Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания. Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство

Родная страна

Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края. Разнообразие и красота природы России.

Москва на карте России. Символика: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем. Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России. Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны. Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-Террасный заповедник — один из знаменитых заповедников

России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике

Человек и окружающий мир

Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир. Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира. Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.

2-й класс.

Авторы: Вахрушев А.А. Раутиан А.С.

«Наша планета Земля»

Введение Общие слова – понятия. Живая и неживая природа. Вещи. Вещество. Твёрдые тела, жидкости и газы, их свойства. Воздух – смесь газов. Вода – жидкость. Лёд – твёрдое тело. Смена состояний веществ.

Земля и солнце Определение времени дня и года по Солнцу и Луне. Определение направлений по Солнцу и Полярной звезде. Основные стороны горизонта: восток – направление на восход Солнца, запад – направление на закат Солнца, север – направление на Полярную звезду, юг – направление на Солнце в полдень. Компас и пользование им. Практическая работа с компасом. Смена фаз Луны. Изготовление солнечных часов.

Форма Земли. Линия горизонта. Доказательства шарообразной формы Земли: расширение горизонта с поднятием в высоту, кругосветные путешествия, лунное затмение, полёт в космос.

Практическая работа с глобусом. Глобус – модель Земли. Движение глобуса и Земли. Экватор, полюса, полушария. Меридианы и параллели.

Вселенная или космос. Планеты и звёзды – небесные тела. Звёзды – самосветящиеся небесные тела. Созвездия. Планеты светят отражённым светом. Земля – планета. Солнце – звезда. Планеты Солнечной системы. Движение планет по орбитам вокруг Солнца. Луна – спутник Земли. Солнечное затмение. Цвет воздуха.

Земное притяжение. Все предметы притягиваются друг к другу, большие массивные предметы притягивают к себе сильнее – закон всемирного тяготения. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Невесомость.

Смена дня и ночи. Основной источник света на Земле – Солнце. Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены дня и ночи. Соразмерность ритма жизни человека суткам. Режим дня. Практическая работа с глобусом.

Смена времён года. Жизнь природы изменяется по сезонам. Высота солнца над горизонтом в разные сезоны года. Изменение угла наклона солнечных лучей в течение года. Обращение Земли вокруг Солнца – причина смены сезонов года. Ось Земли направлена на Полярную звезду. Благодаря наклону оси Земля поворачивается к Солнцу то своим северным полушарием (лето северного полушария), то южным (зима северного полушария). Земля сохраняет тепло солнечных лучей.

Холодные, умеренные и жаркий пояса освещённости и их расположение на Земле и относительно солнечных лучей. Полярный круг, тропик. Холодный пояс – долгая зима и короткое лето, умеренный пояс – чередование зимы и лета, жаркий пояс – «вечное лето».

Атмосфера – воздушная оболочка Земли. Погода и её признаки. Температура, её измерение. Термометр. Практическая работа с термометром. Облачность. Осадки: дождь, снег, град. Ветер и причина его образования. Климат – закономерно повторяющееся состояние погоды в течение года. Дневник наблюдений за погодой. Признаки хорошей и плохой погоды.

Что изображают на глобусе и карте. Глобус и карта План и карта – изображение Земли на плоскости. Представление о масштабе. Условные знаки.

Глобус – уменьшенная модель Земли. Карта полушарий.

Условные обозначения к карте и глобусу. Высота и глубина на карте Земли и глобусе. Практическая работа с картой.

Материк – большой участок суши, окружённый водой. Евразия, Африка, Австралия, Северная Америка, Южная Америка и Антарктида – материки. Европа, Азия, Африка, Австралия, Америка и Антарктика – части света. Северный Ледовитый, Атлантический, Тихий и Индийский океаны.

Формы земной поверхности Реки – постоянный водный поток из осадков, выпавших на поверхность суши. Исток, русло, устье (дельта). Левый и правый берег. Водосборный бассейн. Круговорот воды в природе. Почему вода в реке не кончается? Почему в реке так много воды? Почему реки текут не только во время дождя? Как реки и ручьи изменяют земную поверхность? Долина реки. Важнейшие реки мира и их местонахождение на карте. Горные и равнинные реки. Озёра – природные водоёмы со стоячей водой. Проточные и бессточные озёра. Крупные озёра. Самое глубокое озеро – Байкал. Каспийское море – самое большое озеро.

Равнины – ровные или слабохолмистые участки суши. Равнины и низменности. Болота. Горы – поднятия земной поверхности. Природа равнин и гор. Горные породы. Полезные ископаемые. Важнейшие равнины, горы и вершины и их местонахождение на карте. Как образовались горы: подземная сила поднимает горы, а выветривание разрушает. Как горы превращаются в равнины. Выветривание. Горы и вулканы. Вулканы и извержения. Землетрясения – результат смещения пластов Земли.

Полуострова – участки суши, выдающиеся в океан. Важнейшие полуострова и их местонахождение на карте. Острова – небольшие участки суши, отделённые морями и океанами от материков. Важнейшие острова земного шара и их местонахождение на карте. Моря – большие водоёмы с солёной водой, расположенные по краям океанов и омывающие сушу. Свойства морей: все моря соединяются друг с другом, уровень воды во всех морях одинаков, вода в морях солёная. Важнейшие моря мира и их местонахождение на карте. Обитатели морей. Коралловые рифы и населяющие их организмы.

Экскурсия «Формы земной поверхности» (проводится весной).

Земля – наш общий дом Место обитания живых организмов. Пищевые связи. Экосистема – совместно обитающие живые организмы и тот участок земли, на котором они обитают. Растения – «кормильцы». Животные – «едоки». Грибы, микробы, дождевые черви – «мусорщики». Едоки и мусорщики дают питательные вещества растениям. Взаимосвязь всех живых существ в экосистеме. Их взаимная приспособленность. Круговорот веществ.

Природные зоны – территории суши со сходными природными условиями, получающие сходное количество солнечного тепла и света и сменяющиеся в определённом порядке от полюса к экватору.

Природные зоны холодного пояса. Ледяные пустыни и их обитатели. Тундра. Суровый климат: долгая полярная ночь и короткий летний день. Вечная мерзлота. Пейзаж тундр. Животный и растительный мир. Расположение тундры на земном шаре. Красная книга.

Умеренный пояс. Леса. Смена сезонов. Вечнозелёные хвойные и лиственные деревья. Листопад и его роль в сезонном климате. Животный и растительный мир. Расположение лесов на земном шаре. Как леса сменяют друг друга.

Степь. Сухой климат степей. Открытый пейзаж. Животный и растительный мир. Расположение на земном шаре. Пустыня. Жаркий сухой климат. Пейзаж пустынь. Животный и растительный мир. Приспособление живых организмов к засушливому климату пустынь. Расположение пустынь на земном шаре.

Хрупкая природа степей и пустынь, необходимость её сохранения. Засушливые зоны жаркого пояса. Зона тропических пустынь и её обитатели. Оазис. Степь жаркого пояса – саванна.

Вечнозелёный лес. Жаркий влажный климат тропического леса. Животный и растительный мир. Расположение вечнозелёных лесов на земном шаре.

Горы. Похолодание с подъёмом в горы: солнце нагревает не воздух, а землю. Элементарные представления о высотной поясности. Горные растения и животные. Природные катастрофы в горах.

Приспособление людей к жизни в различных природных условиях. Человеческие расы. Элементарные потребности человека: пища и одежда. Собираение пищи (плоды, ягоды, грибы, коренья) и охота на диких животных – наиболее древние занятия человека. Земледелие и скотоводство. Земледелие – занятие жителей равнин и низменностей. Скотоводство – занятие жителей пустынь и гор. Города – место жительства множества людей, занятых в промышленности. Страны и населяющие их народы. Карта стран и городов – политическая карта. Крупные страны и города мира и их расположение.

Экскурсия «Знакомство с природой своей природной зоны». Правила безопасного путешествия.

Части света Европа. Страны и города Европы (Великобритания, Франция, Италия, Германия, Украина, Дания, Швеция). Альпы – горы Европы. Окружающие нас предметы и их родина. Герои детских сказок из европейских стран.

Азия. Самая большая часть света. Природные условия Азии. Страны и народы Азии (Япония, Китай, Индия). Азия – родина более чем половины человечества. Окружающие нас предметы и их родина.

Африка. Природные условия Африки: жаркий климат. Народы Африки: негры и арабы. Страны Африки: Египет. Пустыня Сахара. Природные зоны Африки. Окружающие нас предметы и их родина. Африканские животные. Как уберечься от солнечных лучей.

Америка. Индейцы – коренные жители Америки. Умеренный и жаркий климат. Природные зоны Северной Америки. Северная Америка – вторая родина промышленности. Страны (США, Канада) и города. Окружающие нас предметы и их родина. Природные зоны Южной Америки и их обитатели. Южная Америка – родина самых мелких птиц, самых больших змей, бабочек и жуков, самого твёрдого и самого легкого дерева. Открытие Америки викингами и Колумбом.

Австралия. Климат и природные зоны Австралии. Австралия – родина кенгуру и других зверей с сумкой. Антарктида – самый холодный материк на Земле. Самые низкие температуры. Ледники. Жизнь в Антарктиде существует только вдоль кромки побережья. Освоение Южного полюса. Самый большой круговорот воды. Почему в Антарктиде холоднее, чем в Арктике.

Россия. Самая большая страна в мире. Природа нашей страны. Основные реки, озёра, равнины, горы, острова, полуострова и моря России. Природные богатства нашей страны. Люди – главное богатство нашей страны. Древние мастера – гордость России. Архитектурные памятники нашей страны. Природа и достопримечательности своего края.

Наша маленькая планета Земля Рост воздействия современного человека на природу: накопление мусора, изменение климата, создание искусственных озёр и пустынь. Необходимость охраны и бережного отношения к природе. Правила поведения в квартире, позволяющие сохранить природу.

Повторение пройденного материала .

3-й класс.

«Обитатели Земли»

Авторы: Вахрушев А.А. Раутиан А.С.

Вещество и энергия Тела естественные и искусственные. Вещество – то, из чего состоят все предметы и тела в природе. Вещество состоит из частиц. Молекулы – мельчайшие частицы вещества. Чистые вещества, смеси. Три состояния вещества: твёрдые тела, жидкости и газы, расположение в них частиц. Превращение веществ. Почему пластилин мягкий, а стекло – твёрдое. Почему лёд легче воды.

Энергия – источник движения. Многообразие проявлений энергии. Электричество, солнечный свет, падающая вода – явления, обусловленные действием энергии. Превращение энергии на примере быта людей. Неистребимость энергии. Превращение энергии и выделение тепла.

Оболочка планеты, охваченная жизнью Воздушная, водная и каменная оболочки Земли. Распространение живых организмов. Живая оболочка Земли – биосфера. Жизнь распространена в области взаимного проникновения атмосферы, гидросферы и литосферы.

Важнейшее условие жизни людей – порядок окружающего мира. Стабильность условий – следствие круговорота веществ в природе. Жизнь – участник круговорота веществ.

Участники круговорота веществ. Растения – производители, их роль в обеспечении пищи и кислорода. Животные – потребители, их роль в ограничении числа растений. Грибы и бактерии – разрушители, их роль в превращении умерших организмов в минеральные питательные вещества для растений.

Поток вещества, идущий через живой организм (питание, дыхание). Обмен веществ. Использование поглощённых веществ для жизни, рост, самообновление, размножение. Горение и дыхание.

Роль Солнца как источника энергии. Запасание энергии Солнца живыми организмами.

Экологическая система Большой круговорот в биосфере связывает между собой все экосистемы. Экосистема – единство живой и неживой природы, в котором сообщество живых организмов разных «профессий» способно совместными усилиями поддерживать круговорот веществ. Сообщество. Живые и неживые компоненты экосистемы. Цепи питания. Почва – единство живого и неживого. Плодородие почв. Как образуется почва?

Экосистема озера. Мелкие одноклеточные и крупные водоросли. Дафнии и циклопы – излюбленный корм аквариумных рыб. Озёрные и речные рыбы. Бактерии и их роль в переработке отходов. Постепенное зарастание озера.

Болото – заросшее озеро. Болотные растения. Сфагнум и его роль в поглощении лишней воды. Болотные ягоды и их потребители. Животные болот. Не полностью замкнутый круговорот болот. Торф и накопление отмершей органики. Постепенное самоосушение болота.

Экосистема луга. Луговые растения: злаки и разнотравье. Дерновина и её роль в сохранении и создании рельефа. Животные лугов. Дождевые черви и бактерии, их роль в почвенном плодородии. Зарастание луга лесом.

Экосистема леса. Деревья – главные растения леса. Древесина. Деревья – мощные насосы (передвижение воды с минеральными солями по стволу). Лесные кустарники. Лесные травы. Значение лесных животных. Животные не только участвуют в круговороте веществ, но и регулируют его. Распространение семян растений (берёза, дуб, малина и др.). Лесные грибы и бактерии и их роль в замыкании круговорота веществ.

Роль воды и ветра в разрушении гор, смывании почвы. Роль жизни в сохранении живой оболочки. Смена экосистем и восстановление замкнутого круговорота веществ. Жизнь вылечивает раны биосферы. Заращение кострища, брошенного поля (залежи). Как помочь природе вылечить её раны?

Поле – искусственная экологическая система. Культурные растения, сажаемые на полях. Зависимость круговорота веществ на полях от деятельности человека. Вспашка полей. Удобрение поля. Неспособность культурных растений к защите – массовые размножения сорняков и вредителей. Животные полей. Настоящее и будущее борьбы с сорняками и вредителями.

Аквариум – маленькая искусственная экосистема. Неживые (песок, камни, вода) и живые компоненты аквариума. Водоросли, рачки и рыбы, бактерии. Взаимосвязь всех живых и неживых компонентов в аквариуме. Возможные ошибки начинающего аквариумиста.

Экскурсия «Обитатели озера, луга, леса».

Живые участники круговорота веществ Растения и их роль на Земле. Стебель, лист, корень – основные органы цветкового растений. Цветок – орган размножения. Семя и его роль. Плод. Разнообразие растений: хвойные, цветковые, мхи, хвощи, плауны, папоротники, водоросли. Растения состоят из отдельных клеток. Хлорофилл и его роль.

Животные и их роль на Земле. Простейшие животные. Разделение труда между разными частями многоклеточного организма. Черви. Роль мышц при активном движении. Возникновение головы и хвоста, спины и брюха. Моллюски. Раковина моллюсков как дом и опора для мышц.

Появление твёрдых покровов – защита от хищников. Наружный скелет членистоногих – «латы» рыцаря. Насекомые и их многообразие. Развитие насекомых. Раки, пауки и их особенности.

Возникновение позвоночника – внутреннего скелета. Рыбы – позвоночные животные, приспособившиеся к жизни в воде. Многообразие рыб. Выход животных на сушу. Жизнь на границе воды и суши и строение земноводных: легкие – органы дыхания, голая кожа и развитие головастика в воде. Пресмыкающиеся – сухопутные животные с непостоянной температурой тела. Звери и птицы – животные с постоянной температурой тела. Птицы и их приспособления к полету. Перо. Перелётные и оседлые птицы. Звери. Шерсть. Забота о потомстве у зверей и птиц. Мозг и органы чувств.

Осторожное обращение с дикими животными. Правила поведения с домашними животными.

Грибы – разрушители древесины. Грибница. Дрожжи и их роль в изготовлении хлеба. Съедобные и ядовитые, губчатые и пластинчатые грибы. Содружество гриба и дерева. Лишайники.

Бактерии – универсальные разрушители веществ. Бактерии – самые простые, древние и мельчайшие живые существа. Трудности наблюдения за бактериями. Следы жизнедеятельности бактерий видны всюду. Бактерии – главные участники всех круговоротов.

Использование людьми круговорота для своих нужд. Разрушение круговорота веществ и угроза благосостоянию людей. Природа не успевает восстанавливать запасы. Природа не успевает перерабатывать мусор. Примеры экологических нарушений в биосфере. Жизнь в согласии с природой – единственная стратегия для человечества. Заповедники и национальные парки.

Экскурсия в зоопарк или ботанический сад, краеведческий музей, тема «Многообразие растений и животных».

Повторение пройденного материала .

«Моё Отечество»

Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.

Твои родные и твоя Родина в потоке времени Родословная человека. Поколения предков. Родословное древо. Фамилия, имя и отчество – связь времен.

Представление о «реке времени». Исторический счёт времени. Век (столетие) и эра – точка отсчёта времени. Принятая в современном летоисчислении христианская эра. Первичные представления о христианстве – одной из самых распространённых в мире религий.

Наша Родина (дом, город или село, родной край, страна). Общество, в котором мы живём. Образ государства. Государственная власть. Законы – обязательные для всех правила поведения, установленные государством. Моя Родина, моё Отечество – Россия!

История моей Родины. История – наука о прошлом человечества. Исторические источники. Образ многовековой истории России.

Времена Древней Руси. IX – XIII века Древние жители российских просторов. Жизнь славянских племён.

Создание Древнерусского государства. Киев – столица великих князей Древней Руси. Принятие христианства при князе Владимире Святославиче.

«Древняя Русь – страна городов». Города – центры культуры Древней Руси. Представление о культуре как обо всех достижениях человечества. Культурное богатство Древней Руси. Храм в жизни древнерусского города. Монастыри. Летописи и рукописные книги. Славянская азбука – кириллица.

Защита русской земли. Набеги степняков-кочевников. Богатырские заставы. Раздробленность русских земель. Борьба с европейскими рыцарями. «Ледовое побоище». Александр Невский.

Разорение и гибель Древней Руси. Монгольское нашествие. Государство Золотая Орда. Первичные представления об исламской религии. Русские земли под властью Золотой Орды.

Времена Московского государства. XIV – XVII века Время создания Московского государства – время борьбы жестокости и милосердия. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Сергей Радонежский. «Троица» Андрея Рублёва. Освобождение от ордынского ига. Объединение русских княжеств в Российское государство.

Великий государь Иван III. Государственный герб России – двуглавый орёл. Московское государство – наследник Древней Руси. Земля и люди Московского государства. Занятия и быт сельских жителей – крестьян. Бояре и дворяне. Города Московского государства. Столица государства – Москва.

Московский Кремль – памятник времён Московского государства, «сердце Москвы и всей России». Соборы Московского Кремля. Образ царя Ивана Грозного. Собор Василия Блаженного. Смутное время – угроза распада Московского государства. Народное ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы и спасение Отечества.

Времена Российской империи. XVIII – начало XX века Преобразование России Петром Великим – первым российским императором. Победа в трудной войне со Швецией. Выход России к морю. Новая столица – Санкт-Петербург. Приобщение России к европейской культуре. Новые символы империи: государственный флаг (бело-сине-красный), военно-морской Андреевский флаг.

Власть и народ Российской империи. Образ Екатерины II. Великий русский полководец А.В. Суворов. Власть императора и чиновников. Представление о крепостном праве.

Отечественная война 1812 года – угроза существованию России. Бородинская битва. Единство народа перед лицом врага. М.И. Кутузов.

Достижения российской культуры во времена империи. Михайло Ломоносов – «наш первый университет». Александр Сергеевич Пушкин – создатель русского литературного языка. Лучшие произведения русской архитектуры и живописи.

Правление Александра II – время перемен в Российской империи. Отмена крепостного права. Стремительное развитие обновлённой империи.

Времена Советской России и СССР. 1917 – 1991 годы Жизнь рабочих и крестьян в начале XX века. Народ и власть. Николай II. Революция 1917 г. В.И. Ленин и большевики. Гражданская война в России. Распад империи и образование Советского Союза.

Цель советского государства – строительство справедливого общества. Символы СССР: красный флаг, герб. Власть Советов и Коммунистической партии. Попытка строительства справедливого общества. Правление И.В. Сталина.

Вторая мировая и Великая Отечественная война. Победа над фашизмом. Герои Великой Отечественной войны.

Развитие Советского Союза после Второй мировой войны. Достижения науки и техники в СССР, освоение космоса. Перемены в жизни людей. Необходимость перемен в стране.

Современная Россия Преобразование СССР в СНГ. Самое большое государство СНГ – Россия. Современная Россия – наследница Древней Руси, Московского государства, Российской империи и Советского Союза. Восстановление государственных символов. Понятие о гражданстве. Конституция – основной закон государства. Права и обязанности граждан.

Что такое демократия? Представления об избирательной системе.

Государственная власть в России. Представление о власти законодательной и исполнительной. Президент – глава государства, который избирается народом. Правительство. Государственная дума – собрание избранных народом представителей, которое создает законы.

Россия – общий дом многих народов. Языки и обычаи народов России. Единство и равноправие всех народов России.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Совет Федерации. Россияне – все граждане Российской Федерации.

Достояние российской культуры – библиотеки, музеи, театры. Наша важнейшая задача – сохранение и приумножение культурных богатств России. Государственные праздники современной России (происхождение и традиции празднования).

4-й класс.

«Человек и природа»

Авторы: Вахрушев А.А. Раутиан А.С.

Человек и его строение Устройство человека. Основные системы органов тела человека и их роль в жизни организма.

Кожа. Строение кожи. Кожа и её роль в защите от холода и жары, внешних воздействий, микробов (бактерий). Непостоянство условий во внешней среде и постоянство условий внутри организма. Потоотделение и его роль в поддержании температуры тела. Правила гигиены. Загар и защита от солнечных лучей. Мозоли – защита от истирания кожи. Кожа – орган чувств. Чувствительность пальцев. Узоры на ладонях и пальцах.

Движение человека. Внутренний скелет, его преимущества и недостатки. Непрерывный рост костей. Кости и их прочность. Суставы. Подвижность в позвоночнике и плечевом суставе. Переломы, вывихи. Как оказать первую помощь? Мышцы – движители тела и его скелета. Мышцы и сустав. Функции мышцы: сокращение и расслабление. Физическая усталость человека.

Пищеварение. Органы пищеварения. Зубы и жевание. Рот и язык. Глотка, пищевод, желудок, кишечник, печень. Правила здорового питания. Пищеварение и его роль в превращении пищи в универсальный источник энергии и строительный материал, общий всем живым существам: белки, углеводы и жиры.

Органы выделения и их роль в удалении вредных веществ и лишней воды из клеток. Почка, мочевого пузырь. Что такое моча?

Органы дыхания: носовая полость, глотка, трахеи, бронхи, легкие. Гигиена дыхания. Как мы дышим? Как мы разговариваем? Чихание и кашель. Трахеит, бронхит, воспаление лёгких.

Круги кровообращения. Сердце – насос. Артерии, вены и капилляры. Артериальная и венозная кровь. Пульс. Давление крови.

Кровь и её транспортная функция внутри организма. Перенос питательных веществ и кислорода ко всем клеткам тела. Кровь и её красный цвет. Почему при ранении из человека не вытекает вся кровь? Бесстрашные защитники в крови человека.

Мозг – орган управления. Нервная система: мозг и нервы. Функция нервной системы – быстрая и точная передача сигналов управления от мозга к органам и осведомительной информации о состоянии органов к мозгу. Головной и спинной мозг. Нервы – «провода» нервной системы. Управление дыханием, сердцебиением, перевариванием пищи. Полушария – самая главная часть мозга человека. Наши ощущения. Мышление. Железы внутренней секреции и выработка гормонов, разносимых кровью по всему организму. Гормон страха и опасности и его действие.

Органы чувств. Глаза – органы зрения. Хрусталик. Сетчатка. Восприятие на свету и в темноте. Восприятие глазами движения. Защита зрения. Нос – орган обоняния. Ухо – орган слуха. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Орган равновесия. Боль – сигнал опасности. Специфика чувствительных клеток и отсутствие специфики проведения сигнала по нервам.

Размножение – свойство живых организмов. Эмбрион – орган матери. Питание и дыхание эмбриона. Рождение. Зависимость ребёнка от матери. Человеком не рождаются, а становятся.

Травмы. Микробы – возбудители болезней. Бактерии и вирусы. Что вызывает грипп и как он передаётся? Что такое простуда? Почему корью, ветрянкой и скарлатиной болеют один раз? Защита организма. Высокая температура, её причины. Клетки крови – пожиратели микробов. Прививки и их роль в спасении нас от болезней. Медицина побеждает страшные недуги. Болезни современного общества. Физкультура – необходимый элемент культуры цивилизованного человека.

Происхождение человека Предки человека – человекообразные обезьяны и их особенности. Хорошо развитая рука, зрение и сложный мозг. Двуногое передвижение, вертикальная постановка тела, освобождение рук от функций передвижения и высоко посаженная голова. Длительный период детства и обучение. Основа выживания наших предков – предвидение поведения врагов и объектов питания в пространстве и времени и коллективные действия. Человек и его разум. Речь.

Первобытное стадо как прообраз человеческого общества. Обезьянолюди – древнейшие люди нашей планеты. Изготовление орудий труда. Хранение орудий и изготовление их впрок – главная

предпосылка прогресса технологий. Пользование огнём и разведение огня. Коллективная охота на крупных зверей. Разделение труда. Длительное обучение детей и позднее их взросление. Происхождение семьи. Появление человека разумного.

Рукотворная природа Приручение и разведение домашних животных, разведение культурных растений. Породы и сорта. Искусственный отбор. Животноводство и растениеводство, их роль в хозяйстве человека. Вспашка, севооборот, внесение удобрений, полив, использование теплиц и ядохимикатов позволяют увеличить урожай.

Изобретение рычага и его использование для изготовления инструментов. Наклонная плоскость и колесо и их применение человеком. Клин, блок, ворот.

Вода, её свойства (принимает форму сосуда, выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять). Изменение свойств воды при нагревании и охлаждении. Сообщающиеся сосуды – устройство водопровода. Фильтрация. Устройство простейшего парового двигателя, гидравлический пресс и домкрат.

Воздух, его состав и свойства (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость). Воздушный шар. Обладает ли воздух выталкивающей силой?

Горные породы и минералы, их использование человеком. Свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твёрдость). Производство кирпича, цемента, бетона, стекла. Драгоценные и поделочные камни.

Металлы, их свойства (твёрдость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество), добыча и использование. Бронза, железо и его сплавы. Способы обработки металлов. Использование различных металлов.

Торф, каменный уголь, нефть и природный газ – ископаемое топливо, его происхождение. Паровой двигатель. Двигатель внутреннего сгорания, ракетный двигатель.

Электричество в природе. Использование электричества человеком. Магниты, их особенности.

Звук, его свойства (высота звука и его связь с вибрацией). Средства связи и музыкальные инструменты. Свет, его свойства (распространение по прямой, преломление, поглощение).

Современные технологии на службе у человека. Изготовление синтетических материалов. Искусственный спутник и полёт в космос. Изобретение компьютеров, роботов и лазера и их роль в жизни современного человека.

Присваивающее хозяйство наших предков. Производящее хозяйство. Создание искусственной экосистемы. Нарушение круговорота веществ в биосфере: накопление отходов производства и жизнедеятельности, загрязнение окружающей среды. Наша Земля становится для нас всё более неожиданной и чужой. Экологическое хозяйство будущего человека.

Повторение пройденного материала .

«Человек и человечество»

Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.

Человек и его внутренний мир Человек – дитя природы и общества. «Маугли» – человек вне человеческого общения. Обучение и воспитание в развитии человека.

Основные качества личности. Характер. Черты характера как устойчивые проявления личности.

Эмоции. Выражение эмоций. Эмоциональные состояния. Настроение. Тревожность. Самооценка – или каким ты себя видишь. Самооценка и оценивание: ты о себе, ты о других, другие о тебе.

Отношения с другими и к другим: симпатии и антипатии. Общение и его виды (речевые и неречевые). Мимика – «выражения лица» и пантомимика – «язык движений». Правила приличия.

Человек и общество Общество как взаимосвязь людей. Конфликт. Причины и виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов.

Правила поведения людей в обществе. Совесть. Мораль и право.

Круги общения и социальные группы. Человечество – самая большая социальная группа.

Права человека в обществе. Преступления против личности. Права ребёнка. Защита прав ребёнка.

Картина всемирной истории человечества Всемирная история человечества – возникновение и изменения человеческого общества от появления первых людей до наших дней. Картина всемирной истории человечества – смена нескольких эпох – «времен». Образ развития общества как образ изменений в технике, формах общества, правилах морали.

Первобытный мир (1 млн лет – 5 тыс. лет назад) – время появления человека и его расселения по планете. Древний мир (3 тыс. до н.э. – V век новой эры) – время возникновения первых цивилизаций – обществ нового типа. Средние века (V–XV века) – время смены одних цивилизаций другими и распространения области цивилизаций по планете. Новое время (XV–XIX века) – эпоха стремительного развития Европейской цивилизации, резких изменений в жизни людей. Новейшее время (XX век) – эпоха тяжёлых испытаний для человечества и создания основ всемирной человеческой (общечеловеческой) цивилизации.

Человек и многоликое человечество Единое человечество состоит из разных рас и разных народов Земли. Расы человечества. Народы, их основные различия. Национальность человека. Права человека на развитие своей народной культуры, равноправие представителей разных рас и народов.

Единое человечество состоит из граждан разных государств. Многообразие государств планеты. Монархии и республики. Демократические и недемократические государства. Права человека по участию в управлении государством, свобода слова.

Единое человечество состоит из верующих, приверженцев разных религий и атеистов. Вера (представление о богах) и атеизм (неверие в Бога). Право человека на свободу совести (выбрать любую религию или быть атеистом).

Религии мира – религии, распространившиеся на многие народы мира и ставшие частью мировой общечеловеческой культуры.

Человек и единое человечество Образ «мирового хозяйства», объединяющего всё человечество. Трудовая деятельность человека. Собственность, доход, заработная плата. Обмен и деньги. Взаимосвязь государств и народов планеты в области производства и торговли.

Современное человечество объединяют общие задачи развития культуры и спорта. Общечеловеческие культурные достижения и ценности, проблема их сохранения и развития. Современное олимпийское движение, значение для современного человечества. Почти все государства планеты входят в Организацию Объединённых Наций. Задачи ООН, принципы построения, практическая работа на благо всего человечества. Один из главных документов ООН – «Декларация прав человека».

Всё человечество объединяют глобальные (всеобщие) проблемы современности, которые угрожают самому существованию человечества.

Обобщающее повторение .

Путь человечества в XXI век. Будущее зависит от каждого из нас!

2.2.2.10. Основы религиозных культур и светской этики

Основы мировых религиозных культур

Авторы: Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др.

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Автор: А.И. Шемшурина

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы

нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы православной культуры

Автор: А.В. Кураев

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православно й культуры:христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство),православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Изучение учебных предметов организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень (Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»).

Учебно – методический комплект:

В 1-х классах обучение осуществляется по учебно-методическому комплекту «Перспектива», входящему в Федеральный перечень (Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»).

1 класс:

№ п/п	Наименование предмета	Автор и название учебника	Издательство
1.	Русский язык	Климанова Л. Ф., Бабушкина Т. В. «Русский язык»	Просвещение
2.	Литературное чтение	Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. «Литературное чтение»	Просвещение
3.	Математика	Дорофеев Г. В., Миракова Т. Н. «Математика»	Просвещение

4.	Окружающий мир (человек, природа, общество)	Плешаков А. А., Новицкая М. Ю. «Окружающий мир»	Просвещение
5.	Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка»	Просвещение
6.	Изобразительное искусство	Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В., Поровская Г.А. и др. «Изобразительное искусство»	Просвещение
7.	Технология	Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. «Технология».	Просвещение
8.	Физическая культура	Матвеев А.П. «Физическая культура»	Просвещение

Во 2– 4 классах ГБОУ СОШ № 13 обучение осуществляется по учебно-методическому комплексу «Школа - 2100», т. к. в соответствии с п.3 Приказа Минобрнауки от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования» «образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение пяти лет использовать в образовательной деятельности приобретенные до вступления в силу настоящего приказа учебники из федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2014/2015 учебный год».

2,3,4 класс:

№ п/п	Наименование предмета	Автор, название учебника	Издательство
1	Русский язык	Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., «Русский язык»	Баласс
2.	Литературное	Р. Н. Бунеев. «Капельки солнца»	Баласс

	чтение		
3.	Математика	Л.Г. Петерсон «Математика»	«Ювента»
4.	Окружающий мир (человек, природа, общество)	Вахрушев А.А., Бурский О.В., Раутиан А.С. «Окружающий мир»	Баласс
5.	Музыка	Л. В. Школяр, В. О. Усачёва «Музыка»	Баласс
6.	Изобразительное искусство	Куревина О.А. «Изобразительное искусство»	Баласс
7.	Технология	Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Технология»	Баласс
8.	Физическая культура	Егоров Б.Б. «Физическая культура»	Баласс
9.	Основы религиозных культур и светской этики 4 класс	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. «Основы духовно- нравственной культуры народов России. Основы мировых религиозных культур» ✓ Шемшурин А. И. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики» ✓ Кураев А.В. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной 	Просвещение

		культуры»	
10.	Английский язык	Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В., Мильруд Р.П., Эванс В. «Звездный английский»	Просвещение

2. 3. Программа организации внеурочной деятельности обучающихся

Модель внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 13 разработана на основе ФГОС начального общего образования, рекомендаций Министерства образования и науки РФ и имеет ряд важных особенностей:

- ориентирована на интересы обучающихся и семьи;
- учитывает особенности контингента обучающихся, состояние их здоровья, базовые знания, специфику ОУ;
- носит вариативный характер, предоставляет возможность формировать программы внеурочной деятельности.

Цель организации внеурочной деятельности учащихся на ступени начального общего образования - воспитание и социализация духовно-нравственной личности.

Задачи:

1. Формирование личностной, социальной и семейной культуры обучающихся.
2. Мотивация школьников к участию в различных видах внеурочной деятельности.
3. Создание условий для овладения школьниками навыками самостоятельного планирования, организации, проведения и анализа наиболее значимых для них дел и проектов различной направленности.
4. Формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности.

Принципы построения программы

- соответствие внеурочной деятельности возрастным закономерностям развития обучающихся, их особенностям и возможностям;
- личностно значимая ориентация содержания внеурочной деятельности;
- востребованность результатов внеурочной деятельности в жизни;
- деятельностный характер образования, ориентация на формирование обобщенных способов познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности, проектной деятельности, на получение обучающимися опыта этой деятельности;
- целостность содержания образования;
- преемственность содержания образования.

В качестве ресурсной базы для реализации программы внеурочной занятости используются следующие возможности:

- дополнительное образование обучающихся по программам (утвержденным и лицензированным), реализуемым в школе;
- дополнительное образование обучающихся по программам учреждений дополнительного образования (утвержденным и лицензированным), реализуемым на базе школы;

- При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением используются возможности организаций культуры и спорта (музеи, театры, библиотеки)
- программы, реализуемые в рамках плана воспитательной работы школы;
- программы, реализуемые в рамках воспитательной работы классного руководителя.

На внеурочную деятельность обучающихся отведено в 1–4 классах – по 7 часов в неделю.

В 1 классах– 231 час в год. Во 2 -4 классах - 238 час в год.

Формы организации внеучебной деятельности:

- экскурсии
- конкурсы, соревнования
- литературно-музыкальные композиции
- концерты
- встречи с интересными людьми (музыканты, артисты, поэты)
- филармония
- театры
- музеи

2. 3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Наименование программы: «Азбука нравственности»

Базовые национальные ценности российского общества, являющиеся основой программы

Программа опирается на ценностные идеалы демократического общества: социальную справедливость, равенство возможностей, благосостояние и безопасность. Она построена с учётом стратегических целей системы образования в ходе внедрении ФГОС второго поколения: обеспечение консолидации, конкурентоспособности и безопасности нации.

Основные цели и задачи программы

Цель: духовно-нравственное и гражданское становление учащихся, их ценностно-смысловое самоопределение.

Задачи: признание учащимися культурного многообразия российского общества как важнейшего национального достояния. Формирование национальной идентичности личности формирование основ толерантного сознания учащихся; формирование у школьников чувства собственного достоинства и понимания необходимости уважать достоинство и свободу самовыражения другого человека. Решение этих задач позволяет сформировать у учащихся начальной школы основы социокультурного взаимодействия в гражданском обществе.

Ожидаемые результаты реализации программы

10—11-летний ребёнок имеет необходимый личностный опыт общения со сверстниками разных вероисповеданий, национальностей, культурных традиций. Направленность личности выражается в наличии адекватной самооценки, сформированных интересов и предпочтений, эмоционально-ценностном опыте. Накопленный личностный опыт позволяет приобщиться к мировой культуре.

Перечень мероприятий в рамках программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Форма деятельности	Содержание мероприятий	Сроки	Исполнители
1. Приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы			
Урочная	Беседы на тему истории и культуры родной семьи, родного города, края, родной улицы и Родины (в соответствии с календарно-тематическим планированием)	Систематически	Учителя и воспитатели
Внеурочная	Обзорные и тематические экскурсии по городу и региону. Посещение музеев и театров города и региона, культурных центров (в соответствии с планом воспитательной работы). Форум на сайте школы и сайтах учителей.	1 раз в четверть	Учителя и воспитатели
Работа с родителями	Тематические родительские собрания, конференции, круглые столы, педагогические консилиумы совместно со службой сопровождения школы (в соответствии с календарным планом школы). Форум на сайте школы	1 раз в четверть	Учителя и воспитатели, родители, психологи
Работа с социальными партнёрами	Совместные мероприятия с родителями, представителями культурных центров, музеев и театров, муниципальных советов, центров внешкольной работы, экскурсионных бюро и т. д. на базе школы и на выездных площадках города и района	По плану работы	Учителя, воспитатели, родители, общественность
2. Приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям			
Урочная	Библиотечные уроки, беседы и викторины на уроках «Окружающего мира»	По плану	Учителя

Внеурочная	Тематические классные часы, посещение музеев и соборов города (в соответствии с планом воспитательной работы)	По плану	Учителя
Работа с родителями	Совместные посещения библиотек, музеев, соборов города, организация выставок работ учащихся, совместные тематические конференции (в соответствии с планом воспитательной работы). Форум на сайте.	По плану	Учителя, воспитатели
3. Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России			
Урочная	Уроки окружающего мира, литературного чтения, тематические беседы о государственной символике, национальных праздниках, Конституции страны	По плану	Учителя
Внеурочная	Праздники к «красным» дням календаря, концерты для ветеранов войны и жителей блокадного Ленинграда, экскурсии по местам боевой славы.	По плану	Учителя
Работа с родителями	Встречи с ветеранами ВОВ и жителями блокадного Ленинграда, совместные творческие концерты для ветеранов и жителей микрорайона	По плану	Учителя, зам. директора по ВР
Работа с партнёрами	Встречи с ветеранами ВОВ и жителями блокадного Ленинграда, совместные творческие концерты и спектакли для ветеранов и жителей микрорайона	По плану	Учителя, депутаты округа

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Наименование программы: «Экологическая культура, здоровье и здоровый образ жизни».

Программа формирования экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни младшего школьника представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения. Обеспечение, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;(в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060);
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.09.2010 №ИК-1374/19 и письмо Министерства спорта и туризма Российской Федерации от 13.09.2010 №ЮН-02-09/4912 «Об утверждении инструктивно-методических указаний по совершенствованию физического воспитания в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010 №ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры» Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Концепция УМК «Школа 2100», «Перспектива»

Базовые национальные ценности, российского общества, являющиеся основой программы

Сохранение и укрепление здоровья детей, создание оптимальных внешнесредовых условий в школе и дома, рациональная организация труда и отдыха школьников (здоровьесберегающая педагогика), формирование умений безопасного поведения в окружающей среде, бережного отношения к природе

Основные цели и задачи программы

Цель: сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса,

Задачи: развитие представления учащихся о ценности здоровья и здорового образа жизни, о позитивных факторах, влияющих на здоровье; формирование представления о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня; формирование представления о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах; научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье; обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации); дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; привлечение школьников к спортивным и физкультурно-оздоровительным занятиям, повышение качества физической подготовки учащихся, расширение использования здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе; формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе; формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Ожидаемые результаты реализации программы

Выпускник начальной школы имеет мотивацию к занятию физкультурой и спортом, сохранению своего здоровья, обладает первоначальными гигиеническими навыками и знаниями физиологии и гигиены своего тела, будет стремиться бережно относиться к природе, имеет представления о поведении в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Направления реализации программы

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В ГБОУ СОШ №13 созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает **столовая**, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Столовая обеспечивает питание всех категорий обучающихся, в т.ч. получающих социальную поддержку государства (обучающиеся из малообеспеченных семей; дети, оставшиеся без попечения родителей и др.). Все обучающиеся школы имеют возможность получать полноценный завтрак, обед, полдник. Дополнительно для удовлетворения индивидуальных потребностей работает буфет, предлагающий разнообразные горячие блюда, свежие салаты из овощей, йогурт, соки и другие блюда. Работу столовой обеспечивает коллектив частного предприятия (на конкурсной основе).

В школе работают легкоатлетический **спортивный зал**, **актовый зал**, имеется **спортивная площадка**, оснащенные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём.

Все это обеспечивает хорошие условия для полноценной реализации программы по предмету «Физическая культура», в т.ч. с учетом индивидуальных потребностей обучающихся по медицинским показателям, организации занятий в спортивных секциях «Легкая атлетика», «Футбол» и др.

В школе работает **медицинский кабинет**, имеется **прививочный кабинет**. Указанные медицинские кабинеты оснащены в соответствии с нормативными требованиями и имеют все необходимое оборудование для первичной диагностики, оказания первой медицинской квалифицированной помощи. Оснащение прививочного кабинета позволяет проводить профилактические прививки обучающимся.

Медицинские работники (врач-терапевт, медицинская сестра) ведут прием обучающихся 5 раз в неделю с 9-00 до 15-00 час.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает **квалифицированный состав специалистов-педагогов**: педагог-психолог, учителя физической культуры, педагог- организатор.

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся (воспитанников) в процессе воспитания и обучения, на гармонизацию социальной сферы учреждения через осуществление превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации обучающихся.

Деятельность учителей физической культуры направлена на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, на овладение обучающимися комплексом упражнений, сберегающих здоровье, на привитие интереса и мотивацию к самостоятельным систематическим занятиям спортом.

2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). Информация о допустимой учебной нагрузке в школе и дома, об объеме домашних заданий является предметом обсуждения на родительских собраниях с родителями обучающихся, на классных часах и в индивидуальных беседах с обучающимися.

В систему внутришкольного контроля включены мероприятия по предупреждению учебной перегрузки обучающихся. Осуществляется контроль следующих составляющих учебно-воспитательного процесса: объем домашних заданий, продолжительность самоподготовки в группе продленного дня, соблюдение ступенчатого подхода в увеличении нагрузки в 1-ом классе, соответствие методов и форм обучения

В учебном процессе педагоги применяют *методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся*

– В школе строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств. Все кабинеты начальной школы оборудованы интерактивными досками и телевизорами. Время их использования в учебном процессе строго регламентировано в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности *индивидуальные особенности развития учащихся*: темпа развития и темп деятельности. В используемых в школе системах учебников «Перспектива» и «Школа 2100» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию динамических перемен. Общая продолжительность перемен составляет 70 минут,
- организацию физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности. Общая продолжительность физкультминуток в 1-ом классе составляет не менее 5 минут;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований и т.п.).

Перечень мероприятий в рамках программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

Форма деятельности	Содержание мероприятий	Сроки	Исполнители
1. Формирование у обучающихся установки на здоровое питание			
Урочная	Уроки-утренники на темы: «В гостях у Айболита», «Бал витаминов», «Королевство Зубной Щетки», беседа «Умеем ли мы правильно питаться?», «Я выбираю кашу», использование здоровьесберегающих технологий, предупреждение случаев травматизма, проведение мониторинга состояния питания	Систематически	Учителя, воспитатели
Работа с социальными пар-	Проведение мероприятий совместно с работниками столовой: конкурсы, викторины	По плану	Учителя
Работа с семьёй	Беседы на темы: «Мы за здоровое питание», «Питание и здоровье», конкурс «Рецепты наших бабушек», «Русский пряник», «Овощ, вырасти сам», «Обеспечение здорового питания» (сотрудничество со школьной столовой)	По плану	Учителя
2. Обеспечение оптимального двигательного режима для детей			
Урочная	Физкультминутки, ритмические перемены, прогулки на свежем воздухе, родительские собрания на темы «Когда девочка вырастет», «Когда мальчик вырастет», «Учимся строить отношения»	Систематически	Учителя
Внеурочная	Проведение мониторинга состояния здоровья, совместных с врачом, мед.сестрой; мероприятий со спортивными	По плану	Учителя
Работа с семьёй	Совместные спортивные мероприятия, просветительские родительские собрания, конференции, обучающие семинары	По плану	Учителя и родители
3. Обеспечение рекомендуемого врачами режима дня обучающихся			
Урочная	Уроки окружающего мира совместно с медицинскими работниками, беседы на классных часах о режиме дня, «Рациональное распределение свободного времени», профилактика сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата. Составление расписания согласно требованиям СанПиН	По плану	Учителя, администрация

Работа с родителями	1.Родительские собрания с освещением тем: «Мы за здоровый образ жизни» «Закаливание организма», «Профилактика простудных заболеваний», анкетирования, беседы «Наследственность и здоровье» 2.Привлечение родителей к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и	По плану	Учителя, администрация
4. Формирование у обучающихся знаний о факторах риска для их здоровья			
Урочная	Беседы на уроках окружающего мира, классных часах, уроках физкультуры на темы: «Возрастные изменения», «Поговорим о личном» «Взаимоотношения человека и окружающей среды», «Медицинская помощь и обеспечение безопасности жизнедеятельности»	По плану	Учителя
Внешкольная	Посещение музея гигиены, детской поликлиники, стоматологической клиники, коррекционные занятия с	По плану	Учителя, психолог
Работа с социальными	Сотрудничество со стоматологической поликлиникой, спортивными организациями, бассейном Газпрома,	По плану	Администрация, психолог
5.Профилактика вовлечения учащихся в табакокурение, употребление алкоголя и наркотических средств			
Урочная	Профилактические беседы о вреде курения, других	По плану	Учителя
Внеурочная	Конференция и конкурс рисунков «За здоровый образ жизни»	По плану	Учителя
6. Формирование потребности ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам собственного роста и развития, состояния здоровья			
Урочная	Беседы на уроках (окружающий мир, физическая культура, изобразительное искусство) на темы: «Жизнедеятельность человека», «Общение и уверенность	Систематически	Учителя
Внеурочная	Викторины на темы: «Я и мир вокруг меня», «В здоровом теле - здоровый дух», игра «Навыки здорового образа жизни», беседа «Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний»	По плану	Учителя

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

В рамках школьного мониторинга проводится анкетирование родителей и обучающихся по вопросам здоровьесбережения и воспитания культуры здорового образа жизни, в том числе сформированности ценностного отношения к здоровью; изучение документации (планы воспитательной работы классных руководителей, разработки тематических мероприятий и др.), учет пропущенных уроков по болезни и др.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации мероприятий оздоровительной направленности.

2.5. Программа коррекционной и развивающей работы

Особенностью развития системы сопровождения на современном этапе является необходимость решения задач сопровождения ребенка в условиях модернизации образования, изменений в его структуре и содержании (Приложение к письму Минобразования России от 27 июня 2003 года N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»)

Реализации образовательной программы способствует и **служба сопровождения** (психолог, социальный педагог, медицинский персонал), работа которой направлена на сохранение физического и психического здоровья всех участников образовательного процесса, а также на развитие учащихся. Проводится **психолого-педагогическая диагностика** с целью своевременного выявления детей со сниженными адаптационными возможностями (группа риска), а также развивающая работа с учащимися в различных формах. **Валеологическое сопровождение** способствует формированию здоровьесберегающей среды в школьном образовательном процессе и предполагает:

соблюдение норм предельно допустимых нагрузок;

диагностику функционального состояния здоровья воспитанников;

валеологический анализ расписания занятий.

Цель службы сопровождения - создание условий (педагогических, психологических, социальных) успешного обучения и развития каждого ребенка в ситуациях школьного взаимодействия, разработка и внедрение в школьную практику таких условий и ситуаций, которые обеспечивали бы каждому ребенку возможности решения своих актуальных потребностей - образовательных, возрастных, индивидуально-личностных. Задачи эти - общие для всех взрослых, включенных в учебно-воспитательный процесс. Наличие общей профессиональной цели, сфокусированной на ребенке, процессе его обучения и развития, делает всех взрослых равноправными и равно ответственными, заставляет искать различные формы обмена знаниями, представлениями. Педагог и психолог в рамках работы, построенной на идее

сопровождения, становятся очень нужными друг другу, так как их связывает и единое отношение к ребенку, и общая профессиональная цель, достичь которую легче, объединив свои усилия и ресурсы.

Задачи психологической службы школы:

- Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса школьников с точки зрения его актуального состояния и перспектив ближайшего развития.
- Создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития «психологически благополучных» школьников. Создание таких условий осуществляется как в ходе непосредственной работы психолога со школьниками (он ведет развивающие занятия, организует специальную развивающую психологическую среду, консультирует по актуальным вопросам), так и опосредованно - через консультирование и методическую помощь школьной администрации, педагогам, классным руководителям или в меньшей степени родителям.
- Создание специальных социально-психологических условий для решения проблем обучения, общения и психического состояния конкретных школьников или ученических коллективов. Организация и осуществление коррекции, консультативной работы со школьниками, их педагогами и родителями в плане решения проблем обучения, поведения, общения или психического самочувствия детей и подростков (в случае необходимости оказание помощи в поиске специалиста для оказания квалифицированной помощи). Методическая работа с администрацией школы, педагогами, родителями с целью оказания помощи ребенку, обладающему данными психологическими особенностями, конкретными возможностями. Создание условий, которые не провоцировали бы отклонений в поведении, внутриличностных конфликтов, позволяли бы в доступной ребенку форме решить образовательные задачи.
- Психологическое обеспечение образовательных программ.
- Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);

- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей;
- экспертиза (образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений).

В образовательной программе основное внимание уделяется становлению, развитию и воспитанию личности в совокупности ее когнитивных, эмоциональных, мотивационно-потребностных характеристик. Таким образом, в ОП должно быть заложено изучение стартовых возможностей и динамики развития ребенка в образовательном процессе и, следовательно, предполагает построение системы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Задачи психолого-педагогического сопровождения на разных уровнях (ступенях) образования различны. Детально уровневые составляющие (содержание деятельности и используемые способы диагностики) представлены в таблице:

Задачами психолого-педагогического сопровождения учащихся начальной школы являются определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и "умения учиться", развитие творческих способностей.

классы	Содержание деятельности
1 класс	Анкетирование родителей первоклассников. Индивидуальные консультации по желанию родителей. Выявление детей группы риска. Наблюдения за поведением ребенка на уроке и во внеурочной деятельности. Помощь в адаптации ребенка к школе. Выявление проблем в интеллектуальной сфере. Практическое знакомство с элементами психологии: память, речь, мышление – и способами их развития. Развитие эмоциональной сферы через игровую терапию. Реализация программы «Я и Мы»
2-4 классы	Психологические проблемы ребенка (тревожность). Выявление причин неадекватного поведения (виды психологической защиты). Социометрия «Структура класса». Уровень работоспособности. Уровень развития когнитивных процессов и внимания. Анкетирование учащихся. Анкетирование родителей. Анкетирование педагогов. Индивидуальные консультации по желанию родителей, учителей. Реализация программы «Я и Мы»

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся начальной школы

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по следующим направлениям:

- информационное обеспечение учебно-воспитательного процесса;
- проведение диагностических исследований с целью выявления проблемных детей и оказания им квалифицированной помощи;
- консультирование родителей по проблемам обучения и развития детей.
- -развивающая работа (индивидуальная и групповая)

Диагностика

1. Педагогическая диагностика

- Соответствие ЗУНов требованиям обязательного минимума содержания начального образования.
- Диагностика сформированности общеучебных умений и навыков.
- Определение уровня развития мотивации учебной деятельности (Н.Г. Лусканова).
- Анализ педагогических затруднений педагога.

2. Психолого-педагогическая диагностика

- Определение особенностей эмоциональной сферы (М. Люшер).
- Исследование уровня развития психических функций (внимание, память, мышление).
- Диагностика тревожности (Теммел, Амен, Дорки; Ч. Спилберг, Ю. Ханин).
- Выявление ранних математических способностей и способностей к творческой работе со словом (А.В. Басов, Д. Векслер).
- Выявление уровня развития коммуникативных умений.
- Выявление причин неадекватного поведения (виды психологической защиты).

3. Валеологическая диагностика

- Нормализация учебной нагрузки ученика.
- Диагностика исследования функционального состояния здоровья учащихся.
- Валеологический анализ расписания уроков.

Раздел 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Учебный план ГБОУ СОШ №13

Основными целями общеобразовательного учреждения являются формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ, их адаптация к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Общеобразовательное учреждение осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

Общеобразовательное учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования. За его соответствие государственным образовательным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

Учебный план сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательной программы, обеспечивающей достижение обучающимися результатов освоения основных образовательных программ, установленных федеральными государственными образовательными стандартами.

При составлении учебного плана образовательное учреждение руководствовалось следующими **нормативными документами:**

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с изменениями).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015 (с изменениями).
4. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189.

Региональный уровень

Распоряжения, инструктивно-методические письма, рекомендации

1. Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 13.05.2015г. №2328-р «О формировании учебных планов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015/2016 учебный год».
2. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.05.2015г. №03-20-2059/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015/2016 учебный год».
3. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 02.06.2015 №03-20-2216/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «Об организации работы образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы».

начального общего, основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие углубленное изучение учебных предметов, предметных областей»».

4. Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 21.05.2015 №03-20-2257/15-0-0 «О направлении инструктивно-методического письма «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»».

5. Методические рекомендации Комитета по образованию от 11.07.2014 №03-20-2913/14-0-0 «Методические рекомендации по организации изучения иностранных языков в государственных общеобразовательных организациях, реализующих основные образовательные программы» (возможно использование в 2015/2016 учебном году).

Режим функционирования образовательного учреждения

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком. Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10, Уставом образовательного учреждения.

Письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 06.05.2015 № 2158 «О формировании календарного учебного графика образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2015/2016 учебном году».

Продолжительность учебного года, его деление на четверти:

Режимные моменты Класс	Продолжительность учебной недели (дней)	Продолжительность учебного года	Периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся
1 класс	5	33	за четверти
2-4 классы	5	34	за четверти

Учебный год условно делится на четверти в I-IV классах. по итогам которых со II-IV выставляются отметки за текущее освоение образовательных программ.

Учебный год начинается 1 сентября 2015 года.

Максимально допустимая нагрузка обучающихся

Максимальная аудиторная нагрузка обучающихся соответствует нормативным требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» и составляет:

Классы	I	II	III	IV
Максимальная нагрузка в неделю, часов	21	23	23	23

Дополнительные требования к организации обучения в 1-ом классе

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

✓ для обучающихся I классов не превышает 4 уроков, один раз в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

✓ для обучающихся II-IV классов не более 5 уроков;

Начало занятий в 09 часов 00 минут. Обучение осуществляется в одну смену.

Обучение в I-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

✓ учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- ✓ используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, проведение четвертого урока и один раз в неделю пятого урока (всего 48 уроков) проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся. Уроки в нетрадиционной форме распределяются в рамках учебного плана в следующем образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).
- ✓ в ноябре-декабре – по 4 урока и один раз в неделю пятый по 35 минут каждый,
- ✓ в январе-мае – по 4 урока каждый и один раз в неделю пятый по 45 минут;
- ✓ обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- ✓ дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Продолжительность урока в II-IV классах 45 минут. Проведение нулевых уроков запрещено. Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут. Перерыв между кружковыми занятиями и занятиями внеурочной деятельности 10–15 минут. Расписание уроков составляется отдельно для обязательных и факультативных занятий. Все дополнительные занятия проводятся с перерывом не менее 45 минут после последнего урока.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): во II-III классах – 1,5 ч., в IV классах – 2 ч

Режим начала занятий, расписание звонков, режим начала дополнительных и консультационных занятий.

Начало занятий в 09 часов 00 минут. Обучение осуществляется в одну смену.

В 1-х классах 1 полугодие:

- 1 урок 9.00 – 9.35
- 1 перемена – 9.35 – 9.55 (20 минут)
- 2 урок 9.55-10.30
- 2 перемена – 10.30 – 11.00 (30 минут)
- 3 урок 11.00 – 11.35
- 3 перемена – 11.35 – 12.05 (30 минут) – динамическая пауза
- 4 урок 12.05 - 12.40
- 4 перемена 12.40 – 13.00 (20 минут)
- 5 урок – 13.00 – 13.35

В 1 классах (2 полугодие), во 2-11 классах:

- 1 урок – 9.00 – 9.45
- 1 перемена – 9.45 – 9.55 (10 минут)
- 2 урок – 9.55 – 10.40
- 2 перемена – 10.40 – 11.00 (20 минут)
- 3 урок – 11.00 – 11.45
- 3 перемена – 11.45 – 12.05 (20 минут)
- 4 урок – 12.05 – 12.50
- 4 перемена – 12.50 – 13.05 (15 минут)
- 5 урок – 13.05 – 13.50

**Годовой учебный план для I-IV классов
на 2015/2016 учебный год
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Филология	Русский язык	132	136	136	136	540
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
	Английский язык		68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	405
	Итого:	660	748	748	748	2904
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений при 5-дневной неделе		33	34	34	34	135
Филология	Русский язык	33				33
	Английский язык		34	34	34	102
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039
Внеурочная деятельность		231	238	238	238	945

**Недельный учебный план для I-IV классов
на 2015/2016 учебный год
(пятидневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Филология	Русский язык	4	4	4	4	16
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
	Английский язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	Итого:	20	22	22	22	86
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений при 5-дневной неделе		1	1	1	1	4
Филология	Русский язык	1				1
	Английский язык		1	1	1	3
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	90
Внеурочная деятельность		7	7	7	7	28

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана общеобразовательного учреждения, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, предусмотренную действующими нормативными документами.

Особенности учебного плана с учетом специфики школы

Особенностью учебного плана является то, что 1 час в неделю части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, используется в I классе на изучение учебного предмета «Русский язык», во 2-4 классе на изучение учебного предмета «Английский язык».

Формы промежуточной аттестации обучающихся

Классы Предметы	2 классы	3 классы	4 классы
Русский язык	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа

Английский язык	Тест Собеседование	Тест Собеседование	Тест Собеседование
Окружающий мир	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
Литературное чтение	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа
ОРКСЭ	-	-	Защита творческих проектов, портфолио творческих работ
	Итоговая диагностическая работа		

Организационно-педагогические условия

Режим работы

Все внеурочные занятия проводятся с перерывом 1,5 часа после последнего урока.

Организована работа групп продленного дня (ГПД) с 12.50 – 14.20 (13.45 - 15.20) и с 15.00 до 19.00

Учебный год делится на 4 четверти. Каникулы проводятся в установленные сроки (осенние, зимние, весенние и летние). В 1 классе проводятся дополнительные каникулы, установленные Комитетом по образованию.

Наполняемость:

Средняя наполняемость классов – 29 человек, групп продленного дня – 25 человек, занятий внеурочной деятельности – 15 человек.

Основной формой обучения является классно-урочная система.

Типы уроков используемые в 1-4 классах

Традиционные	Нетрадиционные
Вводный урок; тренировочный, контрольный, урок закрепления знаний; урок самостоятельной работы; урок практической работы; комбинированный; обобщающий.	Ролевая игра; урок-соревнование; урок-КВН, урок-викторина; урок-турнир; урок-конкурс; урок-игра; урок-путешествие, урок-экскурсия, уроки с использованием ИКТ.

Педагогические технологии, используемые в 1-4 классах

Технологии

- Информационно-коммуникационные технологии
- Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (в системе дополнительного образования)
- Технология проблемного обучения
- Проектные технологии
- Исследовательские технологии
- Коммуникативные технологии
- Игровые технологии
- Технология проведения коллективных творческих дел

- Технология развития критического мышления
- Технология на основе рефлексивной деятельности (педагогические мастерские)

Педагогические технологии ориентированы на:

- активизацию и интенсификацию учебно-воспитательного процесса;
- развитие творческого потенциала личности каждого ученика;
- развитие интеллектуальных умений учащихся, необходимых им не только в учебе, но и в обычной жизни;
- развитие навыков коллективного взаимодействия;
- привлечение родителей к участию в учебно-воспитательном процессе;
- адаптацию ребенка в условиях социума;
- на решение проблемы социализации ученика в учебном коллективе и в условиях школы как системы.

Для восстановления трудоспособности в течение дня установлены перемены между уроками при максимальном использовании подвижных игр.

На уроках учителями соблюдаются валеологические требования к уроку.

Наряду с основной формой обучения в школе используется индивидуально-групповая форма обучения. Индивидуальная форма обучения используется для проведения занятий с учащимися, пропустившими учебные занятия по болезни, имеющими психологические и логопедические проблемы и испытывающими трудности при изучении отдельных предметов.

Учебно-развивающие занятия в группах продленного дня чередуются с прогулками, коррекционными часами по предметам, библиотечным часом, спортивным часом, занятиями с психологом и логопедом, дополнительными занятиями по интересам в кружках и секциях. Учащиеся обеспечиваются 2-х разовым питанием.

Организована работа групп продленного дня (ГПД) с 12.50 – 14.20 (13.45 - 15.20) и с 15.00 до 19.00. Средняя наполняемость классов – 27 человек, групп продленного дня – не менее 25 человек, занятий внеурочной деятельности – не менее 8 человек.

3.2. План внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №13

В условиях реализации ФГОС НОО и введения и реализации ФГОС ООО содержание внеурочной деятельности определяют следующие документы:

- ✓ Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. №373 (с изменениями);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (начало действия документа 21.02.2015);
- ✓ СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.05.2013 года № ИР352/09 «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях»;
- ✓ Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.07.2013 года № 09879 «О направлении рекомендаций по формированию перечня мер и мероприятий по реализации Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательной школе»;
- ✓ Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- ✓ Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 г. № 1/15);
- ✓ Инструктивно- методическое письмо Комитета по образованию от 21.05.2015 года №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт–Петербурга».

Цели и планируемые результаты внеурочной деятельности

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования внеурочная деятельность, как и учебная деятельность на уроке, направлена на решение задач воспитания и социализации учащихся.

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение школьниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Внеурочная деятельность направлена на:

- ✓ создание условий для развития личности ребёнка, развитие его мотивации к познанию и творчеству;
- ✓ приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям и традициям (включая региональные социально-культурные особенности);
- ✓ профилактику асоциального поведения;

- ✓ создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации школьника, его интеграции в систему отечественной и мировой культуры;
- ✓ обеспечение целостности процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности обучающегося;
- ✓ развитие взаимодействия педагогов с семьями обучающихся.

Цели и результат внеурочной деятельности соответствуют целям и результату образования.

Цель организации внеурочной деятельности – обеспечение достижения планируемых результатов Стандарта: создание условий для становления и развития личности обучающихся, формирования их общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, интеллектуального развития, самосовершенствования, обеспечивающего их социальную успешность, развития творческих способностей, сохранения и укрепления здоровья. Таким образом, основной целью организации внеурочной деятельности школы является формирование ключевых компетенций учащихся: информационной, коммуникативной, проблемной, кооперативной или компетенции по работе в сотрудничестве.

Результат внеурочной деятельности развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира – личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Направления и формы организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- ✓ Духовно-нравственное.

Духовно-нравственное направление реализуется в соответствии с программой

Духовно-нравственного воспитания учащихся и направлено на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

- ✓ Общеинтеллектуальное.

Общеинтеллектуальное направление означает организацию познавательной деятельности обучающихся, направленную на самостоятельное открытие нового знания или алгоритм их приобретения (творческая самостоятельная деятельность учеников). Цель формирование целостного отношения к знаниям, процессу познания.

- ✓ Общекультурное.

Общекультурное предполагает развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности, что позволяет учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности. Цель формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

- ✓ Социальное.

Социальное направление (социально-преобразующее творчество) – создание условий для перевода обучающегося в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание и цели, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

- ✓ Спортивно-оздоровительное.

Спортивно-оздоровительная деятельность строится с опорой на Программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется в таких формах как практические занятия, игры, проведение соревнований, конкурсов, экскурсий, фотовыставки, компьютерные игры, походы, проектная деятельность, учебные исследования, экскурсии, конференции, встречи с интересными людьми. Программы внеурочной деятельности, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий: конкурсы, спортивные праздники, викторины, экскурсии, Дни здоровья.

Школа предоставляет обучающимся 1–4 классов возможность выбора занятий, направленных на их развитие. Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Внеурочная деятельность помогает:

- ✓ обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- ✓ оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- ✓ улучшить условия для развития ребенка;
- ✓ учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

При организации внеурочной деятельности обучающихся школа использует возможности собственного учебного учреждения. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

На внеурочную деятельность обучающихся отведено в 1–4 классах – 7 часов.

Все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания.

Продолжительность занятий соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 35 минут для учащихся 1 классов и 45 минут для учащихся 2,3,4 классов.

Между учебными занятиями основного расписания и занятиями внеурочной деятельности обязателен перерыв для учащихся 1,2,3,4 классов – 1 час 30 минут. Перерыв между занятиями внеурочной деятельности – 10-15 минут.

При проведении занятий внеурочной деятельности минимальное количество обучающихся в группе составляет 8 человек.

Реализация внеурочной деятельности осуществляется без балльного оценивания результатов освоения курса.

Учет занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогическими работниками в журнале учета занятий внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности для 1-х классов на 2015-2016 учебный год

Направления внеурочной деятельности	Состав и структура направлений внеурочной деятельности	Формы организации	Объем внеурочной деятельности, часов	
			в неделю	в год
Спортивно-оздоровительное	«Чемпион»	Занятие, подвижные игры, соревнования	1	33
Духовно-нравственное	«Мой любимый город Санкт-Петербург»	Занятие, экскурсия	1	33
Социальное	1. Проектная деятельность 2. «Я и мой мир»	проектная деятельность занятие	1	33
			1	33
Общеинтеллектуальное	1. «Риторика» 2.«Умники и умницы»	занятие занятие	1	33
			1	33
Общекультурное	«Станем волшебниками»	занятие	1	33
ИТОГО:			7	231

План внеурочной деятельности для 2-х классов на 2015-2016 учебный год

Направления внеурочной деятельности	Состав и структура направлений внеурочной деятельности	Формы организации	Объем внеурочной деятельности, часов	
			в неделю	в год
Спортивно-оздоровительное	«Чемпион»	занятие	1	34
Духовно-нравственное	«Мой любимый город Санкт-Петербург»	занятие	1	34
Социальное	1. Проектная деятельность	проектная деятельность	1	34
	2. «Я и мой мир»	занятие	1	34
Общеинтеллектуальное	1. «Мастерская слова»	занятие	1	34
	2.«Умники и умницы»	занятие	1	34
Общекультурное	«Станем волшебниками»	занятие	1	34
ИТОГО:			7	238

План внеурочной деятельности для 3-х классов на 2015-2016 учебный год

Направления внеурочной деятельности	Состав и структура направлений внеурочной деятельности	Формы организации	Объем внеурочной деятельности, часов	
			в неделю	в год
Спортивно-оздоровительное	«Чемпион»	занятие	1	34
Духовно-нравственное	«Мой любимый город Санкт-Петербург»	занятие	1	34
Социальное	1. проектная деятельность	проектная деятельность	1	34
	2. «Я и мой мир»	занятие	1	34
Общеинтеллектуальное	1. «Мастерская слова»	занятие	1	34
	2.«Умники и умницы»	занятие	1	34
Общекультурное	«Путешествие в страну английских книг»	занятие	1	34
ИТОГО:			7	238

3.3 Система условий реализации основной образовательной программы

3.3.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО

Во всей системе требований к условиям и ресурсному обеспечению реализации основных образовательных программ основного общего образования стержневыми являются требования к кадровым условиям. ГБОУ СОШ №13 полностью укомплектована педагогическими кадрами. Образовательный процесс в 5 классах осуществляют 18 учителей предметников, из них: 11 - ВК, 4 - ИКК, 3 – без К. Один учитель имеет звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации». Курсовую подготовку по ФГОС прошли 18 человек, ИТ в учебном процессе применяют – 18 педагогов, занимаются с обучающимися учебно-исследовательской и проектной деятельностью – 12. В Положении школы о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества работы, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ФГОС ООО. Создана рабочая группа по введению ФГОС ООО. Учителями накапливаются и сохраняются материалы о личностном развитии учащихся (портфолио, отслеживается мониторинг обученности учащихся), дифференцированно составляются рабочие программы по предметам.

ГБОУ СОШ №13 укомплектованность педагогическим и иным персоналом: 100%.

Уровень квалификации учителей начальной школы: высшее профессиональное образование — 82%, среднее профессиональное — 18%, высшая категория — 57%. Два учителя начальных классов имеют звание «Отличник народного просвещения», 1 – медаль «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», 1 – звание «Почетный работник общего образования РФ», 2 – награждены Почетной грамотой МО и науки РФ.

Непрерывность профессионального развития — каждые 5 лет учителя начальной школы повышают квалификацию на курсах в Академии постдипломного педагогического образования, Информационно-методическом центре Невского района. 100% учителей начальных классов используют в системе информационно-компьютерные технологии.

3.3.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО

Одним из главных направлений в образовании является переход общеобразовательных учреждений на федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения. В основе ФГОС лежит системно – деятельностный подход, который включает в себя учет индивидуальных психологических, личностных, возрастных, физиологических особенностей обучающихся.

Целевая аудитория: взрослые (педагоги, родители) и обучающиеся 1-4-х классов.

Виды работ и содержание деятельности психологического сопровождения включают в себя: профилактику, диагностику, консультирование, развивающую и коррекционную работу.

1. Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Диагностика индивидуальная и групповая - выявление наиболее важных особенностей деятельности, поведения и психического состояния школьников, которые должны быть учтены в процессе сопровождения.

3. Консультирование (индивидуальное и групповое) - оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению.

4. Развивающая работа (индивидуальная и групповая) - формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении

5. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) - организация работы прежде всего с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики.

Этапы работы:

1. Диагностика учащихся
2. Консультирование родителей учащихся: групповое (в режиме родительского собрания) и индивидуальное (по запросу).
3. Индивидуальное консультирование учителей.
4. Диагностика эмоционального состояния и психологической комфортности учащихся.
5. Коррекционные занятия с элементами арттерапии, тренинга, сказкотерапии.

3.3.3 Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база ГБОУ СОШ № 13 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга укомплектована необходимым количеством наглядных пособий и учебно-лабораторным оборудованием, обеспечивающим возможность выполнения рабочих программ по предметам федерального и регионального компонентов.

В учреждении имеются:

- 164 компьютера (из них: 5 серверов, 16 ноутбуков, 20 планшетов)
(в начальных классах – 13)

- 45 кабинетов школы оборудованы автоматизированным рабочим местом учителя, что составляет 75% от общего числа всех кабинетов. Все компьютеры подключены к сети Интернет и объединены в локальную сеть. (в начальных классах – 13)

Школа оборудована:

- мультимедийными проекторами – 51 шт.; (в начальных классах – 13)
- интерактивными досками – 33 шт.; (в начальных классах – 13)
- МФУ – 65 шт.; (в начальных классах – 13)
- видеокамерами – 10 шт.;
- телевизорами – 56 шт.; (в начальных классах – 13)
- комбоплеерами – 50 шт.;
- домашними кинотеатрами – 2 шт.;
- электронными пианино – 2 шт.;
- магнитофонами – 54 шт.;
- музыкальными центрами – 4 шт.;
- микроскопами – 16 шт.

Функционирует компьютерный класс на 10 учебных мест.

Лингафонный кабинет.

Помещение **школьной библиотеки** оборудовано компьютером, МФУ и читальным залом для самостоятельных занятий обучающихся.

Библиотечный фонд имеет:

- художественной литературы - 5233 экз;
- учебной литературы – 16915 экз;
- Для проведения уроков по предмету «Технология»:
 - для девочек в кабинете имеется швейная мастерская и оборудование для проведения уроков кулинарии.
- для мальчиков мастерские оборудованы слесарными и столярными верстаками, токарными, точильными, шлифовальными, сверлильными и фрезерными станками.

Для проведения уроков физкультуры и обеспечения внеурочной занятости в школе работает спортивный зал, с 2 раздевалками. Спортзал оснащен необходимым спортивным оборудованием на 75 %.

Актный зал школы может вместить 200 – 250 человек.

Обучающиеся школы обеспечены горячим питанием. Школьная столовая может вместить 184 ученика. Питание организовано в соответствии с графиком, утвержденным директором школы.

Безопасное пребывание в школе обеспечено наличием:

- автоматизированной системы пожарной сигнализации;
- кнопки тревожной сигнализации
- охранной организацией и техническим персоналом.

3.3.4. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательном учреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока; — общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных

носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

ПРИЛОЖЕНИЯ .

Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	<p>Определять и формулировать цель деятельности</p> <p>Составлять план действий по решению проблемы (задачи)</p>	<p>Осуществлять действия по реализации плана</p>	<p>Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его</p>
<p>1 класс – необходимый уровень</p>	<p>Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.</p> <p>Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Учиться высказывать своё предположение (версию)</p>	<p>Учиться работать по предложенному плану</p>	<p>Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Учиться отличать верно выполненное задание от неверного</p>

<p>2 класс – необхо- димый уровень (для 1 класса – повышен- ный уровень)</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки</p>	<p>Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты)</p>	<p>Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем</p>
--	---	--	---

<p>3–4 клас-сы - необхо-димый уровень</p> <p>(для 2 класса – это повы-шенный уровень)</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем</p>	<p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя</p>	<p>В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации</p>
<p>Повышен-ный уровень 3-4 класса</p> <p>(для 5–6 класса – это необхо-димый уровень)</p>	<p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения проекта совместно с учителем</p>	<p>Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ)</p>	<p>В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам</p>

Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	<p>Извлекать информацию.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания.</p> <p>Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами</p>	<p>Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта</p>	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму</p>
<p>1 класс – необходимый уровень</p>	<p>Отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p>	<p>Делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Сравнивать и группировать предметы.</p> <p>Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.</p> <p>Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности</p>	<p>Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему</p>

<p>2 класс – необхо- димый уровень (для 1 класса – это по- вышен- ный уровень)</p>	<p>Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.</p> <p>Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</p>	<p>Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.</p> <p>Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.</p> <p>Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.</p> <p>Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные выводы</p>	<p>Составлять простой план небольшого текста- повествования</p>
--	---	---	---

<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)</p>	<p>Сравнивать и группировать факты и явления. Относить объекты к известным понятиям. Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности. Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме</p>	<p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ</p>
---	--	--	---

<p>Повышенный уровень 3–4 класса (для 5–6 класса – это необходимый уровень)</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)</p>	<p>Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.</p> <p>Выявлять причины и следствия простых явлений.</p> <p>Записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».</p> <p>Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта</p>	<p>Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>Составлять сложный план текста.</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>
--	--	--	--

Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения (начальное общее образование)

Классы	<p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи</p>	<p>Понимать другие позиции (взгляды, интересы)</p>	<p>Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща</p>
--------	---	--	---

<p>1-2 классы – необходимый уровень</p>	<p>Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p>
<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 1-2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – отделять новое от известного; – выделять главное; – составлять план</p>	<p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>
<p>Повышенный уровень 3-4 класса (для 5-6 класса –</p>	<p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.</p>	<p>Понимать точку зрения другого (в том числе автора). Для этого владеть правильным типом читательской деятельности;</p>	<p>Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться)</p>

это необ- ходимый уровень)	Учиться критично относиться к своему мнению	самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания	риваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений
----------------------------------	---	--	---

Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	Определять и формулировать цель деятельности Составлять план действий по решению проблемы (задачи)	Осуществлять действия по реализации плана	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его
1 класс – необходимый уровень	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию)	Учиться работать по предложенному плану	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного

<p>2 класс – необхо- димый уровень (для 1 класса – повышен- ный уровень)</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки</p>	<p>Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты)</p>	<p>Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем</p>
--	---	--	---

<p>3–4 клас-сы - необхо-димый уровень</p> <p>(для 2 класса – это повы-шенный уровень)</p>	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем</p>	<p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя</p>	<p>В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации</p>
<p>Повышен-ный уровень 3-4 класса</p> <p>(для 5–6 класса – это необхо-димый уровень)</p>	<p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения проекта совместно с учителем</p>	<p>Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ)</p>	<p>В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам</p>

Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	<p>Извлекать информацию.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания.</p> <p>Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами</p>	<p>Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта</p>	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму</p>
<p>1 класс – необходимый уровень</p>	<p>Отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</p> <p>Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p>	<p>Делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Сравнивать и группировать предметы.</p> <p>Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.</p> <p>Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности</p>	<p>Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему</p>

<p>2 класс – необхо- димый уровень (для 1 класса – это по- вышен- ный уровень)</p>	<p>Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.</p> <p>Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.</p> <p>Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</p>	<p>Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.</p> <p>Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.</p> <p>Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.</p> <p>Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.</p> <p>Наблюдать и делать самостоятельные выводы</p>	<p>Составлять простой план небольшого текста- повествования</p>
--	---	---	---

<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)</p>	<p>Сравнивать и группировать факты и явления. Относить объекты к известным понятиям. Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности. Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме</p>	<p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ</p>
---	--	--	---

<p>Повышенный уровень 3–4 класса (для 5–6 класса – это необходимый уровень)</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)</p>	<p>Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.</p> <p>Выявлять причины и следствия простых явлений.</p> <p>Записывать выводы в виде правил «если ..., то ...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если ..., то ...».</p> <p>Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта</p>	<p>Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>Составлять сложный план текста.</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>
--	--	--	--

Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения (начальное общее образование)

Классы	<p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи</p>	<p>Понимать другие позиции (взгляды, интересы)</p>	<p>Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща</p>
--------	--	---	--

<p>1-2 классы – необходимый уровень</p>	<p>Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p>
<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 1-2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – отделять новое от известного; – выделять главное; – составлять план</p>	<p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>
<p>Повышенный уровень 3-4 класса (для 5-6 класса –</p>	<p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.</p>	<p>Понимать точку зрения другого (в том числе автора). Для этого владеть правильным типом читательской деятельности;</p>	<p>Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций. Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться)</p>

это необ- ходимый уровень)	Учиться критично относиться к своему мнению	самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания	риваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений
----------------------------------	---	--	---